

**Facultatea de Teologie Ortodoxă**
Scoala Doctorală de Teologie**Domeniul: TEOLOGIE****REALIZĂRI ȘTIINȚIFICE ȘI VIZIBILITATE INTERNAȚIONALĂ**
pr. prof. univ. dr. habil. Domin ADAM**1. Persistent Digital Identifiers :****ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-0287-3548>**GOOGLE Scholar:** <https://scholar.google.com/citations?user=etLbGAsAAAAJ&hl=ro>**2. Anul afilierii la ȘDT : 2016; OM 6.129/2016****3. Nișa de cercetare: Teologie / Muzică religioasă****4. Număr doctoranzi aflați în îndrumare, pe ani universitari:**

An universitar	2021/2022	2022/2023	2023/2024	2024/2025	2025/2026
Nr. doctoranzi					

5. Citări:

Baza de date	Număr citări	Indicele HIRSCH
Web of Science	1	
Google Scholar	5	2
Scopus	1	

6. Lista celor mai relevante 10 lucrări științifice

Nr. crt.	Autori, titlu lucrare, nume revistă, volum, an publicație, baza de date
1	Noutăți ale cântării de strană din Ardeal, în: <i>Îndrumător Pastoral</i> , 2023, Anul 171, Editura Andreiană, Sibiu, pp.198-217, ISSN 1842 – 7227 ERIH+, ISI din 2024
2	Muzica religioasă ortodoxă tradițională de strană din România, În vol.: <i>Pr. prof. univ. dr. O viață închinată muzicii și Teologiei românești</i> , Sibiu, Editura Andreiană, 2023, ISBN 978-606-989-128-5, pp 90-105 ERIH+, ISI din 2024
3	Deochiul și descântecul între mit, superstiție și credință (muzical-un parlando rubato sau recto tono?), <i>Simpozion internațional ALBA IULIA</i> , 2024

Nr. crt.	Autori, titlu lucrare, nume revistă, volum, an publicație, baza de date
4	Adam Domin, Cântarea și icoana de pretutindeni, The 20th International Symposium On Science, Theology And Arts (Issta 2021)
5	Adam Domin, Bogdan Laurențiu, Terapie prin cuvânt, sunet și muzică , ISSTA, vol.I, 2022
6	Adam Domin, Popi Adrian, „ Colindul ”-obiceiul de unitate la <i>poporul român în cadrul sărbătorilor de iarnă</i> , Concurs cu participare internațională „Iarna la fereastra mea”, PREMIUL AL II-LEA, Editura Pim, Editură acreditată CNCIS-66/2010, ISBN 978-606-13-7524-0, 2023
7	Evoluția cântării Bisericii Ortodoxe și a cântăreților ei , În vol. Tradiție și creativitate în imnografia bisericească. Îngrijirea pastorală și asistența persoanelor vârstnice, The XXII th International Symposium on Science, Theology and Arts (ISSTA 2023), Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2023, ISBN 978-606-509-575-5, pp. 45-55
8	Adam Domin, Popi Adrian, Comportamentul economic și viața religioasă , Simpozion Național „Convergențe și provocări în domeniile științelor economice, nr.8, 2021, p.5-10, ISSN-2360-073x;ISSN-L 2360-073X
9	Adam Domin, Popi Adrian, Acustica de la artă la muzică , Simpozion Național „Convergențe și provocări în domeniile științelor exacte și ingineresti, Ediția a XII-a, 19 noiembrie 2022, p. 87-93, ISSN-9500
10	Adam Domin, Popi Adrian, Economia naturală, Managementul cultural influență asupra comportamentului uman într-o lume a globalizării , Simpozion Național „Convergențe și provocări în domeniul Științelor economice, nr. 9, 2022 , p. 83-89, ISSN2360-073X
11	Adam Domin, Popi Adrian, Credința-factor în influența comportamentului uman, valori și cultură, Armonia științelor. Revistă de specialitate și didactică, nr. 3, Editura Else, ISSN 2734-5335, 2022 , pp. 70-72
12	Colecția Studia Honorem, Pr.prof.univ.dr.Vaile GRAJDIAN o viață închinată muzicii și teologiei românești. Volum omagial la împlinirea vârstei de 70 de ani, Editura Andreiană, Sibiu, 2023, ISBN 978-606-989-128-5, pp.90-105
13	Rugăciune și jertfă, Omagiu Preasfințitului Părinte Galaction la împlinirea a 70 de ani, Editura Cartea Ortodoxă, Alexandria, 2023, ISBN978-606-529-434-9, pp.255-265
14	Legăturile spiritual-muzicale ale Alba Iuliei cu familia Cunțan, ÎN: ASTRA SALVENSIS, 2/2025, pag. 138-157, ISSN-E:2393-4727-ISSN-L: 2344-1887 (ERICH +); Astra Salvensis 2/ 2025 – Astra Salvensis ERIH+, ISI din 2024
15	Cântarea în Biserica Ortodoxă Română la An Jubiliar (1925-2025). Conferința Internațională a doctoranzilor și cercetătorilor în domeniul Muzică. PERSPECTIVE MULTIDISCIPLINARE ÎN CERCETAREA MUZICALĂ-Universitatea din Oradea-12 aprilie 2025- COLOQUIA ARTIUM, ORADEA, nr. 1, 2025, ISSN: 2821-5117 ISSN-L: 2821-5117, pp. 43-55; Current Issue - Facultatea de Arte

7. Lista granturilor de cercetare (Director sau membru):

Nr. crt.	Titlu proiect, nr. contract, finanțator, competiția, perioada, valoarea, funcția în echipă
1	

8. Calitatea de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale:

- a) *European Journal of Science and Theology* : <https://www.ejst.tuiasi.ro/editorial.html> (WOS, SCOPUS, Index COPERNICUS etc.)
- b) *Jurnalul Libertății de Conștiință*: <https://jurnal.constiintasilibertate.ro/index.php/freedom/about/editorialTeam> (ERIH +, CEEOL, Academic Resource Index etc.)

c) *Research and Science Today* : <https://www.rstjournal.com/despre/comitetul-stiintific/>
(ERIH +, EBSCO, ProQuest, Index COPERNICUS etc.)

9. Calitatea de recenzor la reviste / edituri internaționale:

•

10. Alte elemente:

- premii și distincții academice, naționale și internaționale
- Participare la FESTIVALUL INTERNAȚIONAL CORAL NIȘ (SERBIA)-2023
- Participare la FESTIVALUL INTERNAȚIONAL CORAL OHRIDA (MACEDONIA DE NORD)-2024
- FESTIVALUL NAȚIONAL DE PRICESNE- CÂMPU-LUNG, APRILIE , 2025

Data: 26 febr 2026

Semnătura: