

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2024-2025

Anul de studiu I / Semestrul II

1. Date despre program

| | |
|--|--|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia |
| 1.2. Facultatea | De Istorie, Litere și Științe ale Educației |
| 1.3. Departamentul | Departamentul pentru Pregătire a Personalului Didactic |
| 1.4. Domeniul de studii | Științe ale Educației |
| 1.5. Ciclul de studii | Licență |
| 1.6. Programul de studii / Calificarea | Pedagogia învățământului primar și preșcolar/ Profesor în învățământul primar, profesor în învățământul preșcolar, acces în ciclurile de master și doctorat în științele educației |
| 1.7. Forma de învățământ | ID |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|-------------------|------------------|------------------------|---|--------------------------|----------------|----|
| 2.1. Denumirea disciplinei | Literatura pentru copii | Codul disciplinei | PIPP 1204 | | | | | |
| 2.2. Titularul activităților de curs [se va trece titularul de disciplină, adică autorul cursului] | Conf. univ. dr. Iuliana WAINBERG | | | | | | | |
| 2.3. Titularul activităților de seminar / laborator / proiect [tutorele, cadrul didactic care susține tutorialele, întâlnirile față în față cu studenții] | Lect. univ. dr. Victoria Sorina | | | | | | | |
| 2.4. Anul de studiu | I | 2.5. Semestrul | II | 2.6. Tipul de evaluare | E | 2.7. Regimul disciplinei | Conținut | DS |
| | | | | | | | Obligativitate | DO |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|---|--|--|----|-------------------------------------|------------|
| 3.1. Număr de ore pe săptămână – forma cu frecvență | 3 | din care: 3.2. curs | 2 | 3.3. seminar/ laborator/ proiect | 1 |
| 3.4. Total ore pe semestru – forma ID / | 100 | din care: 3.5. SI = Nr.total ore (Cr x 25) –(AT+TC+AA) [pentru IFR, SI = ST + SF] | 28 | 3.6. AT + TC / AA / ST + SF / L / P | 14 |
| Distribuția fondului de timp (se detaliază punctul 3.5. SI = 3.5.1+3.5.2.+3.5.3+3.5.4.+3.5.5+3.5.6.) | | | | | ore |
| 3.5.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe – nr. ore SI | [SI = Nr.total ore (Cr x 25) –(AT+TC+AA)] [pentru master IFR, SI = ST + SF] | | | | 25 |
| 3.5.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 19 |
| 3.5.3. Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri (mai mare sau egal cu nr. total ore pentru teme de control din calendarul disciplinei) | | | | | 12 |
| 3.5.4. Tutoriat [consiliere profesională] | | | | | |
| 3.5.5. Examinări | | | | | 2 |
| 3.5.6. Alte activități [de ex., comunicare bidirecțională cu titularul de disciplină / tutorele] | | | | | |
| 3.7. Total ore studiu individual | 58 | | | | |
| 3.8. Total ore pe semestru | 100 | | | | |
| 3.9. Numărul de credite | 4 | | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--------------------|--|
| 4.1. de curriculum | - Nu este cazul |
| 4.2. de competențe | - utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare orală și scrisă; - comprehensiunea și interpretarea unui text la prima vedere |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|---|--|
| 5.1. de desfășurare a cursului | – |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului | Amfiteatru dotat cu calculator și videoprojector |

6. Competențe specifice acumulate

| | |
|-------------------------|---|
| Competențe profesionale | CP1. Predă materii specifice învățământului primar CP3. Aplică strategii didactice CP4. Adaptează strategia didactică la abilitățile elevilor CP12. Predă activități instructiv-educative în grădiniță |
| Competențe transversale | |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|--|--|
| 7.1. Obiectivul general al disciplinei | Transformarea cunoștințelor teoretice în deprinderi adaptate metodologiei specifice procesului instructiv-educativ din învățământul preșcolar și primar |
| 7.2. Obiectivele specifice | <p>O1. Familiarizarea cu tezaurul de opere literare destinate copiilor și evidențierea multiplelor valențe ale acestora.</p> <p>O2. Dezvoltarea gustului estetic al elevilor prin exersarea lecturii explicative.</p> <p>O3. Stăpânirea tehnicii de lucru în lectura explicativă.</p> <p>O4. Citirea cursivă, expresivă a unui text la prima vedere.</p> <p>O5. Integrarea unor fenomene de cultură și literatură în contextul mai larg al valorilor de cultură și civilizație universală.</p> <p>O6. Argumentarea orală sau în scris a unor opinii în diverse situații de comunicare.</p> <p>O7. Fundamentarea științifică a competenței și a performanței de exprimare scrisă și orală.</p> <p>O8. Utilizarea adecvată a tehnicilor și a metodelor de analiză modernă a textului literar.</p> <p>O9. Utilizarea cunoștințelor de literatură pentru copii în realizarea activităților instructiv-educative din învățământul preșcolar și primar</p> <p>O10. Aplicarea principiilor și metodelor didactice specifice activităților de educare a limbajului și literaturii pentru copii, care să asigure progresul preșcolarilor / școlarii mici</p> <p>O11. Adaptarea metodelor și a instrumentelor de evaluare la <i>conținuturile de literatură pentru copii</i> la stadiul de dezvoltare psihică, fizică, intelectuală și afectivă a preșcolarilor/școlarii mici.</p> |

8. Conținuturi

| 8.1. SI [capitolele din cursul în tehnologie ID] | Metode de predare | Observații |
|---|--|-------------------------|
| <p>CURSUL I</p> <p>1. Curs introductiv</p> <p>1.1. Prelucrarea fișei disciplinei</p> <p>1.2. Prezentarea conținuturilor</p> <p>1.3. Conceptul de literatură pentru copii</p> <p>1.4. Jan Amos COMENIUS și începuturile literaturii pentru copii</p> <p>2. Snoava</p> <p>2.1. Snoava populară: <i>Doi mincinoși. Spune adevărul!</i></p> <p>2.2. Snoava cultă: Petre Dulfu, <i>Isprăvile lui Păcală</i></p> <p>3. Fabula</p> <p>3.1. Esop, Fedru și Jean de La Fontaine, <i>Fabule</i></p> <p>3.2. Gr. Alexandrescu, <i>Lupul moralist</i></p> | <p>Prelegere</p> <p>Conversație</p> <p>Dezbatere</p> | <p>4h</p> <p>14.28%</p> |
| CURSUL II | Prelegere | 4h |

| | | |
|--|---------------------------------------|--------------|
| 4. Mitul 4.1. <i>Vechiul Testament</i> și mitologia greacă. 5. Legenda 5.1. Legenda populară 5.2. D. Bolintineanu, <i>Daniel Sihastru, Aprodul Purice</i> 5.3. V. Alecsandri, <i>Legenda ciocârliei</i> | Conversație Dezbatere | 14.28% |
| CURSUL III 6. Povestea 6.1. Ion Creangă, <i>Punguța cu doi bani, Ursul păcălit de vulpe;</i> 6.2. H. Chr. Andersen, <i>Mica Sirenă</i> 6.3. Walt Disney, <i>Regele Leu; Doamna și Vagabondul</i> 6.4. Regina Fabiola, <i>Nuferii de India</i> 6.5. Contesa de Ségur, <i>Povestea prințesei Rozeta</i> 6.6. Frații Grimm, <i>Muzicanții din Bremen</i> | Prelegere Conversație Dezbatere | 4h 14.28% |
| CURSUL IV 7. Basmul 7.1. Basmul popular 7.2. Petre Ispirescu, <i>Sarea în bucate</i> 7.3. Basmul cult 7.4. Ioan Slavici, <i>Limir-împărat</i> 7.5. H. Chr. Andersen, <i>Crăiasa Zăpezii</i> 8. Balada 8.1. George Topârceanu, <i>Balada unui greier mic</i> 8.2. Ștefan Augustin Doinaș, <i>Mistreful cu colți de argint</i> | Prelegere Conversație Dezbatere | 4h 14.28% |
| CURSUL V 9. Povestirea și schița 9.1. Ion Creangă, <i>Amintiri din copilărie</i> 9.2. Mihail Sadoveanu, <i>Dumbrava minunată</i> 9.3. Emil Gârleanu, <i>Mărinimie</i> 10. Poemul pentru copii 10.1. Gellu Naum, <i>Cărțile cu Apolodor</i> | Prelegere Conversație Dezbatere | 4h 14.28% |
| CURSUL VI 11. Romanul pentru copii 11.1. Romanul popular: <i>Aventurile lui Robin Hood</i> 11.2. Antoine de Saint-Exupéry, <i>Micul prinț</i> 11.3. Daniel Defoe, <i>Robinson Crusoe</i> 11.4. Rudyard Kipling, <i>Cartea junglei</i> 11.5. Lewis Carroll, <i>Alice în Țara Minunilor</i> | Prelegere Conversație Dezbatere | 4h 14.28% |
| CURSUL VII 12. Poezia de inspirație religioasă 12.1. Mihai Eminescu, <i>Colinde, colinde</i> 12.2. Maria Cunțan, <i>Ouă roșii</i> 12.3. Octavian Goga, <i>Crăciunul copiilor</i> 12.4. Elena Farago, <i>În ajunul Paștelui</i> 13. Pastelul 13.1. Vasile Alecsandri, <i>Oaspeții primăverii, Concertul în luncă, Mandarinul, Pastel chinez, Flori de nufăr</i> 13.2. Șt. O. Iosif, <i>Toamnă</i> 14. Poezii de evocare a trecutului istoric 15. Teatrul pentru copii. Proverbele și zicătorile | Prelegere Conversație Dezbatere | 4h 14.28% |
| <p>Bibliografie:</p> <p>Lucrări de referință:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. *** <i>Dictionnaire du livre de jeunesse. La littérature d'enfance et de jeunesse en France</i>, sous la direction de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot et la responsabilité scientifique de Claude Ganiayre, Michel Manson, Isabelle Nières-Chevrel, Jean Perrot, Annie Renonciat, Éditions du Cercle de la Librairie, 2013. 2. BODIȘTEAN, FLORICA, <i>Literatura pentru copii și tineret dincolo de story</i>, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2007. 3. BREAZ, MIRCEA, <i>Literatura pentru copii. Repere teoretice și metodologice</i>, Asociația de Științe Cognitive din România, | | |

- Cluj-Napoca, 2012.
4. **BUZAȘI, ION**, *Literatura pentru copii (note de curs)*, București, Editura Fundației România de mâine, 1999.
 5. **BUZAȘI, ION**, *Poezia în ciclul primar*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2004.
 6. **CÂNDROVEANU, HRISTU**, *Literatura română pentru copii. Scriitori contemporani*, Editura Albatros, București, 1988.
 7. **CIOBAN, FLORIN**, *Folclorul copiilor*, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2006.
 8. **CIOBAN, FLORIN**, *Literatura pentru copii: curs pentru studenți și cadre didactice din învățământul preșcolar și primar*, Editura Universității din Oradea, 2008.
 9. **CIORTEA, MARCELA**, *Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.
 10. **DUȚU, OLGA**, *Literatura romană și literatura pentru copii (note de curs)*, Editura Europolis, Constanța, 2000.
 11. **GOIA, VISTIAN**, *Literatura pentru copii și tineret (pentru institutori, învățători și educatoare)*, Cluj-Napoca, Editura Dacia Educațional, 2008.
 12. **RAȚIU, IULIU**, *O istorie a literaturii pentru copii și adolescenți*, Editura Biblioteca Bucureștilor, 2003.
 13. **SÎRGHIE, ANCA**, *Literatura pentru copii în contextul beletristicii românești*, Editura Alma Mater, Sibiu, 2008.

CORPUS:

1. *** *Aventurile lui Robin Hood*, povestire de J. Walker Mc Spadden, traducere de Victoria Milescu, Editura Flamingo GD, București, 2005.
2. *** *Biblia ilustrată și repovestită pe înțelesul copiilor*, traducere și adaptare de Horia Crișan, Sorin Petrescu și Alimpie Sevastian, Editura Crișan, Deva, 2009.
3. *** *Cartea celor mai frumoase povești din lume*, Editura Aquila '93, Oradea, 2002.
4. *** *Nevasta cea isteasă. Snoave populare românești*, ediție îngrijită de Sabina Cornelia Stroescu, prefață de Ovidiu Birlea, Editura Minerva, București, 1971.
5. **AGÂRBICEANU, ION**, *Din viața lui Isus. Povestiri biblice*, ediție de Mircea Popa, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2010.
6. **ALECSANDRI, VASILE**, *Pasteluri și legende*, postfață și bibliografie de Mihai Drăgan, Editura Minerva, București, 1978.
7. **ALECSANDRI, VASILE**, *Poiana farmecătoare; Coșbuc, George, Iarna pe uliță*, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2005.
8. **ANDERSEN, HANS CRISTIAN**, *Basmе și povestiri*, Editura Emia, Deva, 1998.
9. **ANDERSEN, HANS CRISTIAN**, *Povești*, traducere de Liviu Mateescu, Editura Flamingo GD, București, 2005.
10. **BOLINTINEANU, DIMITRIE**, *Legende istorice. Basmе*, editura Ion creangă, București, 1984.
11. **COLLODI, CARLO**, *Pinocchio*, traducere de Victoria Milescu, Editura Flamingo GD, București, s.a.
12. **COMENIUS, JAN AMOS**, *Orbis sensualium pictus bilingvis. Hoc est Omnium fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura, Latina & Valachica / Lumea sensibilă în imagini, bilingvă. Adică prezentarea și denumirea tuturor lucrurilor fundamentale din lume și a tuturor acțiunilor din viață, latină și română*, ediție îngrijită, traducere în limba română, studiu introductiv, tabel cronologic, notă asupra ediției și dicționar de **Marcela Ciortea**, cuvânt înainte de Eva Mârza, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.
13. **CREANGĂ, ION**, *Cartea de aur a poveștilor*, Editura Roxel Cart, București, 2007.
14. **DE LA FONTAINE, JEAN**, *Fabule*, Editura Aquila '93, Oradea, 2006.
15. **DE SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE**, *Micul prinț*, cu ilustrațiile autorului. Traducere din limba franceză de Ileana Cantuniar, Editura Rao International Publishing Company, București, 2009.
16. **DE SÉGUR, CONTESA**, *Povești cu zâne*, în românește de Ecaterina Micu, Editura Ion Creangă, București, 1977.
17. **DEFOE, DANIEL**, *Robinson Crusoe*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
18. **DEFOE, DANIEL**, *Robinson Crusoe*, traducere de Magdalena Kis, Editura Steaua Nordului, Constanța, 2009.
19. **DIKENS, CHARLES**, *Oliver Twist*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
20. **DISNEY, WALT**, *Aventuri cu animale. Povești nemuritoare*, Editura Egmont, București, 2005.
21. **DULFU, PETRE**, *Isprăvile lui Păcală (1894)*, ediție îngrijită și prefață de Ion Buzași, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2008.
22. **EMINESCU, MIHAI**, *Basmе*, Editura Unicart, București, 2006.
23. **HOMER**, *Iliada*, repovestită pentru copii de Elena Crăcea, Editura Eduard, Constanța, 2007.
24. **HOMER**, *Odiseea*, repovestită pentru copii de Elena Crăcea, Editura Eduard, Constanța, 2007.
25. **ISPIRESCU, PETRE**, *Basmе*, Editura Unicart, București, 2007.
26. **KIPLING, RUDYARD**, *Cartea junglei*, Editura Tedit Fzh, București, 2006.
27. **KIPLING, RUDYARD**, *Cartea junglei*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009.
28. **MITRU, ALEXANDRU**, *Legendele Olimpului*, vol. I, Zeii, ediția a III-a, Editura Ion Creangă, București, 1973.
29. **NAUM, GELLU**, *Cartea cu Apolodor*, ilustrată de Nicoale Vasilescu cu o scrisoare-prefață de Ioana Părvulescu, Editura Humanitas, București, 2007.
30. **NAUM, GELLU**, *A doua Carte cu Apolodor*, ilustrată de autor, Editura Humanitas, București, 2008.
31. **POPESCU, PETRU DEMETRU**, *Legende și povestiri istorice*, Editura Aramis, București, 2001.
32. **SLAVICI, IOAN**, *Proză. Povești. Nuvele. Mara*, Ediție de D. Vatamaniuc, Editura Cartea Românească, București, 1979.
33. **STEVENSON, ROBERT LOUIS**, *Comoara din insulă*, ediție prescurtată, traducere de Paula Maré, Editura Exigent, București, 2009.
34. **SUCIU, IOAN**, *Mica Biblie pentru clasa a III-a primară*, ediție îngrijită și studiu introductiv de **Marcela Ciortea**, cuvânt înainte de Ion Buzași, Editura Buna Vestire, Blaj, 2016.
35. **SWIFT, JONATHAN**, *Călătoriile lui Gulliver*, Editura Herra, București, 2003.
36. **SWIFT, JONATHAN**, *Călătoriile lui Gulliver*, ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura

| | | |
|--|---------------------------------------|----------------------------------|
| Unicart, București, 2009. | | |
| 37. VERNE, JULES , <i>Ocolul pământului în 80 de zile</i> , ediție prescurtată, traducere de Talida Magheți și Dana Scarlat, Editura Unicart, București, 2009. | | |
| 8.2. AT [temele dezbătute în cadrul tutorialelor, conform calendarului disciplinei] | Metode de predare-învățare | Observații |
| Conceptul de literatură pentru copii. Snoava. Fabula. Mitul. Legenda. Povestea. Basmul. Balada. Povestirea și schița. | Prelegere Conversație Dezbatere | Prima întâlnire tutorială 2h |
| Romanul. Poezia de inspirație religioasă. Pastelul. Poezii de evocare a trecutului istoric. Teatrul pentru copii. Proverbele și zicătorile. | Prelegere Conversație Dezbatere | A doua întâlnire tutorială 2h |
| Bibliografie: | | |
| <ol style="list-style-type: none"> BUZAȘI, ION, <i>Literatura pentru copii (note de curs)</i>, București, Editura Fundației România de mâine, 1999. BUZAȘI, ION; BORDEAN, IOAN; MĂRGINEAN, SORINA, <i>Literatură pentru copii. Antologie</i>, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2007. BUZAȘI, ION, <i>Poezia în ciclul primar</i>, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2004. BĂRBULESCU, VICTORIA et al., <i>Joaca de-a actorii. Scenete pentru copii</i>, Didactica Publishing House, București, 2009. BIZDUNĂ, MARIA; ALEXANDRINA NEAGU, <i>Texte pentru educația limbajului la preșcolari</i>, Editura PROGnosis, București, s. a. (coord. Vasile Molan). CÂNDROVEANU, HRISTU, <i>Literatura română pentru copii. Scriitori contemporani</i>, Editura Albatros, București, 1988. CIOBAN, FLORIN, <i>Folclorul copiilor</i>, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2006. CIOBAN, FLORIN, <i>Literatura pentru copii: curs pentru studenți și cadre didactice din învățământul preșcolar și primar</i>, Editura Universității din Oradea, 2008. CIORTEA, MARCELA, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i>, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018. CRĂCIUN, CORNELIU, <i>Culegere de texte literare și nonliterare, de exerciții, jocuri și glume pentru elevii claselor I-IV</i>, Editura Emia, Deva, 2006. DUȚU, OLGA, <i>Literatura română și literatura pentru copii (note de curs)</i>, Editura Europolis, Constanța, 2000. GOIA, VISTIAN, <i>Literatura pentru copii și tineret (pentru institutori, învățători și educatoare)</i>, Cluj-Napoca, Editura Dacia Educațional, 2008. PARASCHIVOIU, COSMINA-ELENA et al., <i>Carusele poveștilor. Ghid de activități de promovare a lecturii de plăcere</i>, Editura Magister, Sibiu, 2003. POPA, GEORGE; SAMOILĂ, VICTORIA, <i>Viața ca o poveste. Scenete și dramatizări</i>, vol. I-II, Didactica Publishing House, București, 2009. RAȚIU, IULIU, <i>O istorie a literaturii pentru copii și adolescenți</i>, Editura Biblioteca Bucureștilor, 2003. | | |
| 8.3. TC [temele de control, conform calendarului disciplinei] | Metode de transmitere a informației | Observații |
| TC1 Conceptul de literatură pentru copii. | Platforma Moodle | 1h |
| TC2 Snoava. Fabula. | Platforma Moodle | 1h |
| TC3 Mitul. Legenda. Povestea. | Platforma Moodle | 1h |
| TC4 Basmul. Balada. | Platforma Moodle | 1h |
| TC5 Povestirea și schița. | Platforma Moodle | 1h |
| TC6 Poemul pentru copii. | Platforma Moodle | 1h |
| TC7 Romanul. | Platforma Moodle | 1h |
| TC 8 Poezia de inspirație religioasă. Pastelul | Platforma Moodle | 1h |
| TC9 Poezii de evocare a trecutului istoric. | Platforma Moodle | 1h |
| TC10 Teatrul pentru copii. Proverbele și zicătorile. | Platforma Moodle | 1h |
| Bibliografie: | | |
| <p>CIORTEA, MARCELA, <i>Vademecum. Șapte seminarii de literatură pentru copii</i>, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2018.</p> <p>CIORTEA, MARCELA, <i>Literatură pentru copii. Suport de curs</i>, Alba Iulia, 2019.</p> <p>BUZAȘI, ION, <i>Literatura pentru copii (note de curs)</i>, București, Editura Fundației România de mâine, 1999.</p> <p>CIOBAN, FLORIN, <i>Literatura pentru copii: curs pentru studenți și cadre didactice din învățământul preșcolar și primar</i>, Editura Universității din Oradea, 2008</p> <p>DUȚU, OLGA, <i>Literatura română și literatura pentru copii (note de curs)</i>, Editura Europolis, Constanța, 2000.</p> <p>GOIA, VISTIAN, <i>Literatura pentru copii și tineret (pentru institutori, învățători și educatoare)</i>, Cluj-Napoca, Editura Dacia Educațional, 2008.</p> | | |
| 8.4. AA / L / P [aplicațiile de tip AA și L / temele de proiect, conform calendarului disciplinei] | Metode de predare-învățare | Observații |
| | | |
| Bibliografie: | | |
| 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului | | |
| | | |

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1. Criterii de evaluare | 10.2. Metode de evaluare | 10.3. Pondere din nota finală |
|--|--|-----------------------------------|-------------------------------|
| 10.4. SI (curs) | Corectitudinea cunoștințelor. Rigoarea limbajului de specialitate | Examen scris | 75 % |
| 10.5. TC / AA / ST / L / P | TC – completarea temelor de control | Evaluare pe parcursul semestrului | 25 % |
| 10.6. Standard minim de performanță | | | |
| <ul style="list-style-type: none">- scrierea corectă a unui text, respectând normele de ortografie și punctuație în vigoare;- decuparea corectă a unui mesaj ascultat sau citit;- însușirea minimală a limbajului de specialitate;- exprimare coerentă și logică, după normele actuale ale limbii române. | | | |

Coordonator de disciplină
Conf. univ. dr. Iuliana WAINBERG

Tutore de disciplină
lect. univ. dr. Victoria Sorina

Data
30/09/2024

Responsabil de studii ID/IFR,
Prof. univ.dr. Dimen Levente