
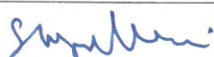

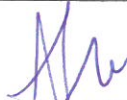


**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA  
SENATUL UNIVERSITAR**

**METODOLOGIE PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA  
CONCURSULUI DE ADMITERE LA STUDIILE UNIVERSITARE DE  
DOCTORAT  
DOMENIUL FILOLOGIE  
SEPTEMBRIE 2017**

UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA	COD: M-D-1	Ediția: 1
	METODOLOGIE PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI DE ADMITERE LA STUDIILE UNIVERSITARE DE DOCTORAT DOMENIUL FILOLOGIE SEPTEMBRIE 2017	Revizia: 0
		Aprobat SENAT Data: 29.03.2017

	Nume și prenume	Funcția	Data	Semnătura
ELABORAT	Prof.univ.dr. Braga Mircea	Director Școala Doctorală de Filologie	18.02.2017	
AVIZAT	Conf.univ.dr. Gligor Mihai	Director CSUD	09.03.2017	
	Conf.univ.dr. Scheau Ioan	Președinte Comisia pentru învățământ, evaluarea calității, strategii, dezvoltare și promovare instituțională	22.03.2017	
	Conf.univ.dr. Hurbean Ada	Președinte Comisia juridică	22.03.2017	

**INDICATORUL APROBĂRILOR ȘI AL REVIZIILOR**

Nr. crt.	Ediția	Revizia	Data aprobării în Senat
1.	1	0	29.03.2017

## Titlul I DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1. – Organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programul de doctorat în domeniul FILOLOGIE, din cadrul Universității “1 Decembrie 1918” Alba Iulia, are la bază prevederile Legii nr. 1/2011, Ordinul Ministrului Educației, Cercetării Tineretului și Sportului nr. 5272/05.09.2011, Hotărârea Guvernului României nr. 681/2011 privind aprobarea Codului studiilor Universitare de doctorat, Regulamentul instituțional de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat în Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia și Regulamentul școlii Doctorale de Filologie.

Art. 2. – (1) În cadrul Universității “1 Decembrie 1918” Alba Iulia doctoratul în domeniul FILOLOGIE este de tip științific și este organizat în forma de învățământ cu frecvență și cu frecvență redusă, în limba română.

(2) Anual, pe baza Ordinului Ministrului Educației Naționale și a Hotărârii Senatului Universității “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, se organizează admitere pentru locuri la forma cu frecvență/ frecvență redusă, cu finanțare de la bugetul de stat sau cu taxă. Cifra de școlarizare pentru fiecare an universitar este prezentată în Anexa 1.

Art. 3. – Admiterea candidaților la doctorat, indiferent de forma în care se organizează, se face prin concurs, potrivit prevederilor legale și ale prezentei Metodologii.

## Titlul II

### CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ȘI PARTICIPARE LA CONCURSUL DE ADMITERE

Art. 4. – (1) Au dreptul să participe la concursul de admitere la studii universitare de doctorat numai absolvenții cu diplomă de master sau echivalentă acesteia.

(2) În condițiile art. 1, pot participa la concursul de admitere la studii universitare de doctorat:

- a) cetățeni români;
- b) cetățeni ai altor state membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români [2], inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare;
- c) cetățeni ai altor state, conform reglementărilor legale în vigoare;

(3) Candidații care au fost exmatriculați de la studiile universitare de doctorat au dreptul să se înscrie la un nou concurs de admitere numai pe locuri cu taxă, indiferent de forma de învățământ.

Art. 5. – (1) Cunoștințele specifice domeniului de doctorat se verifică pe baza unei tematici și bibliografii cuprinzând lucrări de specialitate, conform Anexei 2.

Art. 6. – (1) Pentru înscrierea la concursul de admitere la doctorat, candidații vor depune un dosar care va cuprinde următoarele documente:

- a) fișa de înscriere a candidatului;

- b) certificatul de naștere în original și o copie simplă, copia urmând a fi certificată „Conform cu originalul” de către Comisia de admitere, menționându-se numele persoanei care certifică semnarea și datarea.
  - c) certificatul de căsătorie sau orice alt act care atestă schimbarea numelui, în original și o copie simplă, copia urmând a fi certificată „Conform cu originalul” de către Comisia de admitere, menționându-se numele persoanei care certifică semnarea și datarea, dacă este cazul;
  - d) diploma de bacalaureat în original, pentru candidații care au mențiunea fără taxă în fișa de înscriere; diploma de bacalaureat în original și o copie simplă, copia urmând a fi certificată „Conform cu originalul” de către Comisia de admitere, menționându-se numele persoanei care certifică semnarea și datarea, pentru candidații care au doar mențiunea cu taxă în fișa de înscriere;
  - e) diploma de licență în original, pentru candidații care au mențiunea fără taxă în fișa de înscriere; diploma de licență în original și o copie simplă, copia urmând a fi certificată „Conform cu originalul” de către Comisia de admitere, menționându-se numele persoanei care certifică semnarea și datarea, pentru candidații care au doar mențiunea cu taxă în fișa de înscriere;
  - f) foaia matricolă sau suplimentul la diploma de licență în original, pentru candidații care au mențiunea fără taxă în fișa de înscriere; foaia matricolă sau suplimentul la diploma de licență în original și o copie simplă, copia urmând a fi certificată „Conform cu originalul” de către Comisia de admitere, menționându-se numele persoanei care certifică semnarea și datarea, pentru candidații care au doar mențiunea cu taxă în fișa de înscriere;
  - g) diploma de master (sau adeverința de absolvire a programului de master pentru absolvenții ultimei promoții) în original pentru candidații care au opțiunea fără taxă în fișa de înscriere; diploma de master (sau adeverința de absolvire a programului de master pentru absolvenții ultimei promoții) în original și o copie simplă, copia urmând a fi certificată „Conform cu originalul” de către Comisia de admitere, menționându-se numele persoanei care certifică semnarea și datarea, pentru candidații care au doar opțiunea cu taxă în fișa de înscriere; pentru absolvenții cu diplomă ai învățământului universitar de lungă durată, dinaintea introducerii sistemului Bologna, nu se solicita diplomă/adeverință de absolvire master;
  - h) certificatul de competență lingvistică, în original;
  - i) declarație pe propria răspundere, prin care doctorandul se angajează că va urma la forma de finanțare de la buget doar un singur program de studii universitare de doctorat în universități din România, precum și declarația că nu urmează și nu a urmat un alt program de doctorat finanțat de la buget în universități din România;
  - j) curriculum vitae conform Anexei 6 (CV-Europass) și listă de lucrări;
  - k) dovada achitării taxei de înscriere.
  - l) dosar de încopciat;
  - m) cinci plicuri timbrate autoadresate;
  - n) declarație pe proprie răspundere conform Anexei 8;
- (2) Dosarele incomplete nu sunt acceptate pentru înscriere.

Art. 7. – La maximum 24 de ore de la finalizarea perioadei de înscrieri, Comisia de organizare a admiterii va afișa lista cu candidații înscriși la

concurs. Aceștia au obligația să verifice exactitatea datelor înscrise în listele afișate și să sesizeze Comisiei de organizare eventualele neconcordanțe cu datele reale.

Art. 8. – Taxa de înscriere la concursul de admitere este reglementată conform Anexei 7. Copiii personalului didactic și didactic auxiliar aflat în activitate sau pensionat din sistemul de învățământ, precum și copiii orfani de unul sau ambii părinți ce au activat în sistemul de învățământ sunt scutiți de plata taxelor de înscriere la concursul de admitere la doctorat.

### Titlul III

#### ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI DE ADMITERE

Art. 9. – (1) Concursul de admitere la doctorat, domeniul FILOLOGIE, se organizează astfel:

- a) examen scris de competență lingvistică, la una dintre limbile de circulație internațională (engleză, franceză, germană). Pentru candidații care au obținut în ultimii doi ani calendaristici un certificat de competență lingvistică cu recunoaștere internațională, examenul de competență lingvistică nu mai este necesar. Aceștia se pot prezenta direct la examenul scris de specialitate. Confirmarea recunoașterii a acestor certificate internaționale va fi făcută de către departamentele de specialitate conform Anexei 3.
- b) un interviu de specialitate, reprezentând tema proiectului de cercetare doctorală propusă, evaluarea aptitudinilor de cercetare ale candidatului.

Art. 10. – Organizarea și desfășurarea concursului de admitere sunt de competența următoarelor comisii, numite prin decizia rectorului și care răspund pentru aplicarea în mod corect a prezentei metodologii:

- a) Comisia Centrală de Admitere constituită la nivelul Universității;
- b) Comisiile de examen oral pentru competența lingvistică;
- c) Comisiile de examen oral la disciplina de specialitate.

Art. 11. – (1) Organizarea și conducerea admiterii la studiile universitare de doctorat se face de către Comisia Centrală de Admitere constituită la nivelul Universității.

(2) Atribuțiile Comisiei Centrale de Admitere sunt: asigurarea condițiilor materiale și organizatorice necesare desfășurării normale a admiterii, precum și supravegherea respectării prevederilor prezentei Metodologii;

Art. 12. – Comisiile de examen pentru competența lingvistică se constituie, pentru fiecare limbă străină de concurs din președinte și cel puțin doi membri. Ele au obligația să asigure organizarea și desfășurarea examenelor în concordanță cu precizările din Anexa nr. 3.

Art. 13. – 1) Comisia de interviu se organizează pe domeniu de doctorat și este compusă din:

- a) un președinte (conducătorul de doctorat al candidatului);
- b) cel puțin doi membri având calitatea de conducător de doctorat
- c) secretar (care are titlul de doctor și este cadru didactic universitar titular al Universității).

(2) Din comisie pot face parte și specialiști din alte universități din țară sau străinătate care îndeplinesc aceste condiții.

(3) Atribuțiile Comisiei de examen oral sunt:

- a) organizarea activității de înscriere a candidaților;
- b) organizarea desfășurării interviului;
- c) coordonarea evaluării examenelor, afișarea rezultatelor și rezolvarea contestațiilor;
- d) prezentarea dosarului de finalizare a concursului de admitere la doctorat în FILOLOGIE Comisiei Centrale de admitere a Universității "1 Decembrie 1918" Alba Iulia.

Art. 14. – Graficul desfășurării concursului de admitere la studii universitare de doctorat este prezentat în Anexa 4

Art. 15. – (1) La probele de examen, candidații prezintă la intrarea în sala în care se susține proba cartea/buletinul de identitate și legitimația de concurs eliberată la înscriere. Se verifică identitatea candidaților și se consemnează prezența acestora în lista nominală.

(2) Nu sunt acceptate aparate de emisie sau recepție, telefoane mobile sau alte surse de informare frauduloase. Frauda sau tentativa de fraudă se sancționează cu excluderea din concursul de admitere.

#### Titlul IV

#### EVALUAREA CANDIDAȚILOR ȘI STABILIREA REZULTATELOR ADMITERII

Art. 16. – (1) Examenul oral de competență lingvistică se evaluează cu calificativul Admis/Respins.

(2) La examenul oral de specialitate, se pot prezenta numai candidații care au promovat examenul de competență sau care au dovada recunoașterii acestei competențe.

Art. 17. – (1) Pentru interviul de specialitate, comisia acordă o notă între 1 și 10, calculată ca medie aritmetică a notelor acordate de cei 3 membri ai comisiei;

(2) Nota minimă de promovare a interviului de specialitate este 8,00 (opt);

(3) Media examenului de specialitate este considerată ca media finală de admitere la doctorat (MFAD).

Art. 18. – (1) În cazul candidaților cu medii de admitere egale, ierarhizarea acestora se face prin aplicarea unor criterii de departajare, în următoarea ordine:

1. Media de admitere la doctorat (MGAD);
2. Media generală de absolvire a facultății (MGAF).

Art. 19. – (1) Ocuparea locurilor, finanțate de la buget sau cu taxă, se face în ordine descrescătoare, conform mediei finale de admitere la doctorat (MFAD);

(2) În cazul în care rămân locuri neocupate, se poate organiza a doua sesiune a concursului de admitere.

Art. 20. – (1) Rezultatele concursului de admitere rămân definitive după confirmarea acestora, respectiv:

a) candidații admiși pe locurile de la bugetul de stat trebuie să se înmatriculeze, la Secretariatul Școlii Doctorale, în maxim 7 zile lucrătoare de la data afișării rezultatelor, în caz contrar pierd locul ocupat;

b) candidații admiși pe locurile cu taxă trebuie să se înmatriculeze, la Secretariatul Școlii Doctorale și să plătească prima tranșă anuală în termen de 14 zile lucrătoare, în caz contrar pierd locul ocupat;

(2) Candidații care nu s-au înmatriculat până la data stabilită, nu vor fi declarați admiși, iar pe locurile rămase neocupate se pot înmatricula candidații următori, în ordinea descrescătoare a mediei finale de admitere la doctorat (MFAD);

(3) Taxa de înmatriculare și prima tranșă anuală se pot achita numai la casieria Universității.

Art. 21. Validarea rezultatelor concursului de admitere la doctorat se face de către Senatul universitar, iar înmatricularea candidaților admiși se face prin Decizia Rectorului Universității "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia.

Art. 22. Taxele de școlarizare pentru programul de pregătire doctorală sunt precizate în Anexa nr. 7.

Art. 23. Prezenta Metodologie este însoțită de următoarele anexe:

Anexa 1 Cifra de școlarizare;

Anexa 2. Bibliografia la disciplinele de specialitate pentru domeniul FILOLOGIE;

Anexa 3 Tematica și bibliografia pentru limbile moderne;

Anexa 4 Graficul desfășurării concursului de admitere la studii universitare de doctorat, domeniul FILOLOGIE;

Anexa 5 Fișa de înscriere;

Anexa 6 CV-Europass;

Anexa 7 Taxe;

Anexa 8 Declarație pe proprie răspundere cu privire la înmatricularea la alte programe de studii doctorale în Universități din România;

Anexa 9 Contractul de studii.

*Aprobat în Ședința Senatului Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia  
din 29 martie 2017.*

**PREȘEDINTE**

**Conf. univ. dr. Lucian Marina**



**AVIZAT**

**Oficiul Juridic**

**Consilier juridic Claudia Rotar**

[1] Conform Legii 1/2011, art.160, al. (1)

[2] Diplomele obținute la universități din străinătate trebuie recunoscute de ministerul de resort.

**PROPUNERE - CIFRA DE ȘCOLARIZARE PENTRU STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT  
SEPTEMBRIE 2017**

**1. Număr de locuri/granturi pentru cetățeni români și cetățeni ai statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene**

		<b>BUGET</b>	<b>TAXĂ</b>	
		<b>Total, din care</b>		<b>40</b>
<b>DOCTORAT</b>	<b>Romi</b>		<b>2</b>	
	<b>Total, din care</b>		<b>38</b>	
	Pentru învățământul cu frecvență	cu bursă	<b>16</b>	
		Fără bursă	<b>16</b>	<b>10</b>
	Pentru învățământul cu frecvență redusă	Fără bursă	<b>6</b>	<b>22</b>

**2. Număr de locuri/granturi de studii pentru:**

- tineri de origine română din Republica Moldova, țări învecinate și diasporă;
- bursieri ai statului român primiți la studii în baza acordurilor de cooperare bilaterală/nominalizați MAE/nominalizați de Ministerul Economiei;
- cetățeni străini care studiază pe cont propriu valutar.

<b>Număr de locuri/granturi de studii</b>		<b>BUGET</b>	<b>TAXĂ</b>
<b>DOCTORAT</b>	Total, din care	<b>10</b>	<b>5</b>
	Români de pretutindeni	<b>5</b>	<b>2</b>
	Bursieri ai statului român	<b>5</b>	
	Cetățeni străini – cont propriu valutar		<b>3</b>

**Admiterea la doctorat  
Domeniul Filologie**

**Tematica și bibliografia pentru concursul de admitere  
sesiunea Septembrie 2017**

**Prof. univ. dr. ION BUZAȘI**

**A. Poezia religioasă românească. Coordonate și reprezentanți**

Bibliografie

1. Nichifor Crainic, *Spiritualitatea poeziei românești*, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 1998
2. *Sacrul în poezia românească* (Coordonator Aurel Pantea), Alba Iulia, 2004
3. Virgil Nistru Țigănuș, *Lumină lină. (Istoria poeziei religioase românești, Discursul religios metaforic în poezia română)*, Galați, 2000
4. Pan M. Vizirescu, *Poezia religioasă românească*, Cluj, 1943
5. Ilarion V. Felea, *Dumnezeu și sufletul în poezia românească*, Alba Iulia, Editura Reîntregirea, 2004
6. X X X Scriitorii români și Biblia – Ancheta revistei „Viața românească”, 1998
7. Antonio Spadaro, *Rugăciunea poezilor*, în „Vatra”, an XXIX, 2002, nr. 7 (iulie), p. 94-96
8. Nicolae Manolescu, *Poezia ca rugăciune*, în „România literară” nr. 35/1998

**B. Literatura Transilvaniei în epoca iluministă și pașoptistă. Direcții și reprezentanți**

Bibliografie

1. Ion Breazu, *Literatura Transilvaniei*, Editura Casa Școalelor, București, 1944
2. Mircea Zăciu, *Ca o imensă scenă Transilvania*, Inst. Cultural Român, 1994
3. Dimitrie Popovici, *Pașoptismul românesc*, Editura Albatros, Colecția Lyceum, 1983
4. X X X *Integrala Școlii Ardelene* (coord. Ioan Chindriș și Niculina Iacob) S. Micu, I. Budai-Deleanu, P. Maior, 2012-2016

**Prof. univ. dr. MIRCEA POPA**

**1. Curente și direcții în cultura românească: de la Școala Ardeleană la avangarda literară**

Bibliografie minimală

1. Ion Lungu, *Școala Ardeleană*, 1978
2. Ov. Papadima, *Illuminismul românesc*
3. D. Popovici, *Studii literare*, I-V, 1972-1988
4. Paul Cornea, *Oamenii începutului de drum*
5. Paul Cornea, *Originile romantismului românesc*, 1972
6. Titu Maiorescu, *Critice*, I-III, 1908
7. E. Lovinescu, *T. Maiorescu și posteritatea lui critică*, 1943



8. D. Păcurariu, *Clasicismul românesc*, 1971
9. D. Păcurariu, *Clasicism și romantism*, 1973
10. Z. Ornea, *Junimea și junimismul*, 1975
11. D. Micu, *Poporanismul și „Viața românească”*, 1961
12. N. Iorga, *Pagini de critică de tinerețe*, I-II, 1968
13. N. Iorga, *Istoria literaturii românești*, I-III, 1925-1933
14. D. Micu, *Modernismul românesc*, I-II, 1984-1985
15. G.C. Nicolescu, *Ideologia literaturii poporaniste*, 1937
16. E. Lovinescu, *Istoria literaturii române contemporane*, 1900-1937, 1937
17. Lidia Bote, *Simbolismul românesc*, 1966
18. Matei Călinescu, *Conceptul modern de poezie*, 1972
19. T. Vianu, *Arta prozatorilor români*, 1941
20. Ion Pop, *Avangardismul poetic românesc*, 1969
21. Edgar Papu, *Din clasicii noștri*, 1977
22. G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, 1941
23. N. Manolescu, *Istoria critică a literaturii române*, 1990

### **Conf. univ. dr. habil. DIANA CÂMPAN**

- 1. De la formele imaginarului antic la structurile post-postmodernității**
- 2. Aspecte ale evoluției imaginarului cultural românesc, în context european și universal**
- 3. Scriitori și atitudini culturale, din perspectivă comparatistă / monografică / tematologică**

#### **BIBLIOGRAFIE:**

- L. BLAGA, *Trilogia culturii*, București, E.L.U., 1969.
- Jean BURGOS, *Pentru o poetică a imaginarului*, București, Editura Univers, 1988.
- Gilbert DURAND, *Structurile antropologice ale imaginarului*, București, Editura Univers Enciclopedic, 1998.
- Martin HEIDEGGER, *Originea operei de artă*. Traducere și note Thomas Kleininger, Gabriel Liiceanu. Studiu introductiv Constantin Noica, București, Ed. Univers, 1982.
- Adrian MARINO, *Hermeneutica ideii de literatură*, Cluj-Napoca, Dacia, 1987.
- Adrian MARINO, *Dicționar de idei literare*, București, Eminescu, 1973.
- Charles MAURON, *De la metaforele obsedante la mitul personal*. Traducere din limba franceză de Ioana Bot. Aparat critic, bibliografie și note pentru ediția românească de Ioana Bot și Raluca Lupu, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2001.
- Gianni VATTIMO, *Sfârșitul modernității. Nihilism și hermeneutică în cultura postmodernă*, traducere de Ștefania Milcu. Postfață de Marin Mincu, Constanța, Editura Pontica, 1993.
- T. VIANU, *Introducere în teoria valorilor*, în *Opere*, vol. 8, București, Minerva, 1979.
- Se vor avea în vedere și istoriile literare consacrate.**

### **Prof. univ. dr. MARIA-ANA TUPAN**

#### **I. Teme și metodologii curente în studiile literare**

În această arie tematică sunt cuprinse studii ale operelor literare (aparținând literaturilor britanică, română și americană) într-un cadru teoretic și printr-o metodologie interdisciplinară. Texte în dialog, din diverse arii disciplinare (umanități, dar și științe) sunt abordate ca

posibilități de înțelegere a rețelelor discursive și a interrelațiilor epistemologice care alcătuiesc tabloul de sinteză al cunoașterii unei faze a culturii.

### **Bibliografie:**

#### **Basarab Nicolescu**

*Transdisciplinaritatea - Manifest*, Polirom, Colecția Plural, Iași, 1999, traducere în limba română de Horia Mihail Vasilescu ; ediția a doua : Junimea, Iași, 2007.

*Transdisciplinarity - Theory and Practice*, Hampton Press, Cresskill, NJ, USA, 2008.

*Towards a Transdisciplinary Education and Learning / Para uma educação e aprendizagem transdisciplinaridades*, in Ana Zahira Bassit (Ed.), *O Interdisciplinar - Olhares contemporâneos*, translation in Portuguese by Rita Ribeiro Voss, Factash Editora, São Paulo, 2010, p. 11-23.

*The transdisciplinary model of University*, in *New Bearings in Higher Education*, Fatih University Press, Istanbul, Turkey, 2006, edited by Kevin J. McGinley, p. 261-265.

*Transdisciplinarity – past, present and future*, in *Moving Worldviews - Reshaping sciences, policies and practices for endogenous sustainable development*, COMPAS Editions, Holland, 2006, edited by Bertus Haverkort and Coen Reijntjes, p. 142-166.

*Un vizionar - Mircea Eliade et Caietele Inorogului si Hyperion*, in *Mircea Eliade în constiința contemporanilor din exil*, Criterion Publishing, Norcross, GA, USA, 1999, p. 222-223, edited by Gabriel Stanescu (in Romanian).

*Eugène Ionesco and the Logic of Contradiction / Eugène Ionesco si logica contradictiei*, *Contemporanul*, Bucharest, n° 1, January 2010, p. 6.

*A Knight of the Knowledge To Come: Vintila Horia (1915-1992) / Un cavaler al Cunoașterii Ce Va Veni: Vintila Horia (1915-1992)*, *Contemporanul*, Bucharest, n° 11, November 2009, p. 14-15 republished in *Contemporanul*, Bucharest, n° 6, June 2010, p. 17-18.

#### **Kenneth Womack, Editor.**

*Interdisciplinary Literary Studies. A Journal of Criticism and Theory*. PennState University. [http://www.psupress.org/Journals/jnls\\_ILS.html](http://www.psupress.org/Journals/jnls_ILS.html)

#### **Maria-Ana Tupan:**

”The Fourth Paradigm of Interdisciplinarity and Integrated Teaching”. *The International Journal of Learner Diversity and Identities*  
Volume 22, Issue 4, pp.29-41.

<http://maria-anatupantupan.cgpublisher.com/product/pub.261/prod.93>

*Relativism-Relativity. An Interdisciplinary Perspective on a Modern Concept*.  
Cambridge Scholars Publishing, 2013.

<https://www.amazon.com/Relativism-Relativity-Interdisciplinary-Perspective-Modern-Concept/dp/1443847445>

## **II. Texte și contexte**

Literatura este abordată prin inserția într-un context:

- Literatura și Noua Filologie (teorii literare ale ultimei jumătăți de veac, estetica semiotică).
- Literatura și Istoria (Relația dintre Text și materialitatea realității istorice).
- Opera literară în contextul celorlalte opere ale autorului, în contextul negocierilor cu alte texte (intertextualitate), al dialogului cu un text precedent (metafabulație), al istoriei unui curent sau gen literar.

### **Bibliografie:**

Kristi Siegel. *Introduction to Modern Literary Theory*.

<http://www.kristisiegel.com/theory.htm>

Julian Wolfreys (Ed.) *Introducing Criticism at the 21st Century*. Edinburgh University Press,

2002. [https://www.amazon.com/Introducing-Criticism-at-21st-](https://www.amazon.com/Introducing-Criticism-at-21st-Century/dp/074861575X#reader_074861575X)

[Century/dp/074861575X#reader\\_074861575X](https://www.amazon.com/Introducing-Criticism-at-21st-Century/dp/074861575X#reader_074861575X)

Lèon Riegel. *Guerre et Littérature*. Klincksieck, 1978.

Mircea Braga (coordinator). *Ideologia Junimii*. Editura Academiei Române, 2007.

Eugen Simion. *Întoarcerea autorului*, Univers Enciclopedic, 2013.

Nicolae Manolescu. *Arca lui Noe*. Editura Gramar, 2001.

Maria-Ana Tupan, *Teoria si practica literaturii la inceput de mileniu. Eseu de epistemologie literară*, Editura Ideea Europeană. 2010.

### **III. Literatura din perspectivă comparată**

Literaturile evoluează în concert, nu în izolare unele de altele, consideră Homi Bhabha, un filosof al culturii postcoloniale, drept care studiul literaturilor naționale din universități ar trebui, în opinia sa, să fie revizuit ca studiu comparativ. Relațiile dintre opera literare sunt semnificative în măsura în care ele sunt expresia emulației, modelării deliberate, influențelor ce țin nu numai de contacte directe ci de istoricitatea culturii și de mișcarea ideilor.

### **Bibliografie:**

David Damrosch. *What Is World Literature?* Princeton University Press, 2003.

Homi Bhabha. *The Location of Culture*. Routledge, 1994.

Virgil Nemoianu, *Opere I. Structuralismul, Calmul valorilor .Opere II. Trilogia Romantismului*

Spandugino, 2013.

Matei Călinescu. *Cele cinci fețe ale modernității*. Editura Polirom, 2005.

Maria-Ana Tupan. *The Kantian Legacy of Late Modernity*. Cambridge Scholars Publishing, 2016.

## METODOLOGIA ORGANIZĂRII ȘI DESFĂȘURĂRII PROBELOR PENTRU OBTINEREA CERTIFICATULUI DE COMPETENȚĂ LINGVISTICĂ

### I. COMPETENȚA LINGVISTICĂ – PRINCIPII GENERALE

Competența de comunicare în limbi străine presupune o serie de cunoștințe (vocabular, gramatică funcțională, tipuri de interacțiune verbală și registre ale limbii, convenții societale, aspect cultural și varietate a limbilor), deprinderi (înțelegere și producere de mesaje orale, înțelegere și producere de texte scrise, inițiere și susținere de interacțiuni orale și scrise) și atitudini (aprecierea diversității culturale, interesul și curiozitatea pentru limbi, comunicare interculturală).

Certificatul de competență lingvistică este emis de către Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, în urma unui examen conceput să ateste nivelul cunoașterii limbii străine de către candidat.

În cadrul Universității ”1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, misiunea organizării și asigurării condițiilor pentru desfășurarea examenului de competență lingvistică revine Departamentului de Filologie al Facultății de Istorie și Filologie.

CertIFICATELE de competență lingvistică pentru limbile ENGLEZĂ, FRANCEZĂ, GERMANĂ, ROMÂNĂ ca limbă străină, se eliberează pentru: înscriere la licență, înscriere la masterat, înscriere la doctorat, promovare profesională, obținerea de burse de studiu sau stagii în străinătate, participarea de cursuri de formare și perfecționare sau cursuri postuniversitare, efectuarea de studii în limba atestată, deplasări în străinătate, precum și în alte scopuri menționate de solicitanți.

### II. TEMEIURI NORMATIVE ȘI LEGISLATIVE

Prezenta metodologie se aliniază principiilor și sugestiilor *Cadrului european comun de referință pentru limbi (CECRL)* - document cheie al politicii lingvistice educative europene promovate de către Consiliul Europei prin Diviziunea Politici Lingvistice.

De asemenea, se au în vedere următoarele temeuri normative și legislative:

- Carta Universității ”1 Decembrie 1918”, prin **Art. 33.** alineatul (2);
- Metodologia de primire la studii și școlarizare a cetățenilor străini în unitățile de învățământ preuniversitar/instituțiile de învățământ superior de stat și particular acreditate, stabilită anual, prin Ordin de Ministru.
- Metodologia organizării și desfășurării admiterii în ciclul de studii universitare de licență, elaborată anual și aprobată de Senatul UAB.

### **III. ÎNSCRIERE**

Înscrierea pentru susținerea examenului de competență lingvistică se realizează online: [http://uab.ro/competenta\\_lingvistica/index.php](http://uab.ro/competenta_lingvistica/index.php).

Documentele necesare la înscrierea online sunt: copii după cartea de identitate și chitanța doveditoare a achitării taxei de înscriere.

### **IV. DESFĂȘURAREA EXAMENELOR**

Examenul pentru obținerea certificatului de competență lingvistică cuprinde cinci probe: înțelegere scrisă, exprimare scrisă, înțelegere orală, exprimare orală și interacțiune orală.

În funcție de nivelul pentru care candidează, solicitantului i se cere să facă proba deținerii competențelor descrise în scalele de niveluri ale CECRL.

Comisia de examen se constituie prin Decizie a Decanului Facultății de Istorie și Filologie.

Toate probele se susțin în cursul aceleiași zile, conform programării afișate în prealabil.

### **V. TAXE**

Înscrierea la examenul pentru obținerea certificatului de competență lingvistică se face pe baza achitării unei taxe, conform hotărârii anuale a Senatului UAB, în funcție de categoria de solicitant (student/absolvent UAB, student/absolvent extern, admitere doctorat) și de tipul de servicii solicitate (eliberare certificat, echivalare, refacere etc.).

### **VI. ECHIVALĂRI**

Se echivalează examenul de competență lingvistică pentru posesorii unuia dintre următoarele certificate.

a) Pentru limba engleză: Certificate Cambridge (Niveluri A2, B1, B2, C1, C2), certificate LCCI (London Chamber of Commerce & Industry), certificate ETS (TOEFL);

b) Pentru limba franceză: DELF (A1, A2, B1, B2), DALF (C1, C2); TCF și alte certificate eliberate de MEN francez, CIEP, Alliance française;

c) Pentru limba germană: TestDaF, Goethe Zertifikat (Niveluri A2, B1, B2, C1, C2).

### **VII. REZULTATE**

Rezultatele se comunică în maxim 3 zile de la data susținerii probelor.

### **VIII. VALABILITATE**

Certificatele de competență lingvistică eliberate de Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia sunt valabile 2 ani de la data emiterii.

### **IX. ELIBERARE CERTIFICATE**

Certificatele de competență lingvistică sunt eliberate de către Secretariatul Facultății de Istorie și Filologie, pe baza C.I.

## Tematica și bibliografia examenului de competență lingvistică

### LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ

**Curriculum comunicativ:** A spune pe litere, a citi pe litere. A se prezenta/ a prezenta pe cineva, a saluta/ a răspunde la salut, a face cunoștință, a mulțumi, a confirma/ a infirma înțelegerea afirmațiilor cuiva, a aborda pe cineva, a-și spune/ a întreba vârsta (cuiva), a-și spune/ a întreba naționalitatea (cuiva), a-și spune/ a întreba profesia (cuiva), a se scuza, a identifica o persoană/ un obiect (*cine este? ce este?*), a-și prezenta familia, a-și da adresa și numărul de telefon, a înțelege un document de identitate (carte de identitate, pașaport, carte de vizită, legitimație de călătorie, card de sănătate, permis de conducere), a completa un formular cu date personale (fișă de hotel). A cere/ a da informații (dată, oră, meteo, preț, transport), a înțelege/ a cere/ a da indicații pentru a se orienta (itinerar), a înțelege/ a descrie un traseu. A extrage informații dintr-un document publicitar (catalog de produse alimentare, cosmetice, electrocasnice, vestimentare/ pliante, flyere agenții de turism, agenții imobiliare). A înțelege o listă de meniu (preparate reci și calde, produse de patiserie-cofetărie, băuturi alcoolice și nealcoolice), a întocmi/ a comanda un meniu (cantină, restaurant, fast-food). A înțelege/ a exprima o părere, a înțelege/ a vorbi/ a răspunde la telefon. A vorbi despre activitățile cotidiene, a vorbi despre un eveniment trecut. A înțelege/ a redacta un mesaj, o carte poștală, o scrisoare din vacanță, dând informații despre loc, meteo, activități cotidiene. A înțelege un anunț publicitar (imobiliar, vânzare-cumpărare produse, oferte servicii). Solicitarea unor informații. Cumpărarea unor produse. Descrierea corpului uman. Comandarea unui taxi prin telefon. Proceduri specifice consultației medicale. Exprimarea interesului față de celălalt, argumentarea unui punct de vedere, convingerea interlocutorului, exprimarea certitudinii și a incertitudinii. Descrierea unor obiecte. Compunerea unui e-mail. Descrierea unor persoane. Amabilități. Complimente. Politețea pozitivă. Explicațiile. Clarificările. Sfaturile. Promisiunile. Reproșurile. Exprimarea unui punct de vedere personal. Exprimarea emoțiilor pozitive: bucuria, mândria, surpriza agreabilă. Formularea unei ipoteze. Incertitudinea. Indecizia. Comunicarea tip dezbateri: argumente și contraargumente. Exprimarea restricției. Exprimarea cauzei, relația cauză – efect. Exprimarea scopului. Interdicțiile. Amenințările. Imprecațiile. Conflictul verbal. Negocierea. Explicațiile. Clarificările. Aproximările. Strategii ale insistenței; exprimarea neînțelegerii; solicitarea ajutorului. Solicitarea unor detalii (pe baza unui pliant publicitar). Exprimarea emoțiilor pozitive și negative. Confesiunea. Scrisoarea. Povestirea unor întâmplări: narațiunea. Jurnalul. Nuanțarea exprimării: evitarea redundanțelor. Descrierea unui peisaj. Interviu pentru ocuparea unui post: gradarea argumentării, negocierea.

**Curriculum lingvistic (lexical, gramatical, fonologic, ortografic, ortoepic):** Alfabetul limbii române. Date personale: nume și prenume/ naționalitate/ adresă/ vârstă/ membrii familiei/

profesie. Formule de salut. Formule de abordare. Anotimpurile, lunile anului, zilele săptămânii. Dată, oră. Culorile. La telefon. Mijloace de transport. Opinia personală. Activități cotidiene: *a se trezi, a se scula, a se spăla, a face un duș, a se îmbrăca, a lua/ a pregăti masa* (mic dejun, prânz, cină), *a ieși, a merge la școală/ la serviciu, a se plimba, a face cumpărături, a se odihni, a se culca, a dormi, a se uita la televizor, a naviga pe internet*). Verbul: indicativul prezent al verbelor *a fi, a avea, a lua, a sta, a locui, a se numi, a vorbi, a asculta, a costa, a cânta, a dansa, a sta, a avea, a merge, a scrie, a citi, a ieși, a călători, a coborî*. Forme de imperativ. Perfectul compus. Pronumele personal. Substantive masculine, feminine, neutre; singular/ plural. Articolul hotărât/ nehotărât. Adjectivul. Acordul substantivului cu adjectivul. Numeralul cardinal. Propoziția afirmativă/ interogativă/ negativă. Prepoziții și conjuncții. Sunetele și literele specifice limbii române. Semnele de punctuație și ortografie. Substantivul – singular și plural, articulat și nearticulat. Verbul. Cele patru conjugări – indicativ prezent. Numeralul cardinal – zeci, sute, mii. Câmpuri semantice specifice. Diateza activă – diateza reflexivă. Acordul adjectivului cu substantivul. Pronumele personal în cazul acuzativ – forme accentuate și neaccentuate. Verbul – modul imperativ, exprimarea îndemnulii, a rugămintii, a poruncii. Exprimarea ordinii, numeralul ordinal. Antonime. Exprimarea apartenenței, a posesiei – substantivul în cazul genitiv, singular. Expresii și locuțiuni verbale. Verbe neregulate. Nuanțarea exprimării, sinonime. Familia de cuvinte: derivarea. Exprimarea posibilității, a probabilității, modul conjunctiv, prezent. Exprimarea respectului, a politeții, pronumele personal de politețe. Exprimarea posesiei, a apartenenței unui singur obiect, pronumele/adjectivul pronominal posesiv. Exprimarea rezultatului unei acțiuni, verbul la modul participiu. Adjectivul provenit din verb la participiu. Exprimarea unei acțiuni trecute, indicativ, perfect compus. Exprimarea unei opinii. Expresii verbale impersonale. Exprimarea relațiilor în frază, conjuncții. Destinatarul unei acțiuni, cazul dativ, singular. Exprimarea relațiilor spațiale. Prepoziții și locuțiuni prepoziționale urmate de substantive în genitiv. Pronumele personal în dativ, forme accentuate și neaccentuate. Pronumele nehotărât. Exprimarea apartenenței, a posesiei – substantivul în cazul genitiv, plural. Destinatarul unei acțiuni, cazul dativ, plural. Verbe impersonale. Exprimarea posesiei, a apartenenței mai multor obiecte. Pronumele/adjectivul pronominal posesiv – mai multe obiecte posedate. Polisemia. Individual/colectiv, substantive colective. Câmpul semantic al relațiilor de rudenie. Familia de cuvinte. Compunerea. Schimbarea valorii gramaticale. Vorbire directă – vorbire indirectă. Exprimarea acțiunii desfășurate în viitor, verbul la indicativ, viitor. Exprimarea comparării, gradele de comparație ale adjectivului și ale adverbului. Substantive cu forme multiple de plural. Subiectul identic cu obiectul acțiunii, diateza reflexivă cu pronume în cazul dativ. Acțiunea trecută în desfășurare, indicativul imperfect. Exprimarea dorinței, a condiției, modul condițional-optativ. Derivarea cu sufixe. Schimbarea valorii gramaticale: adjectiv/adverb. Omonimie. Omofonie. Ortografie. Cratima. Ortograme. Substantive compuse cu prefixoide și sufixoide. Adjective fără grade de comparație. Exprimarea scopului. Exprimarea unei acțiuni trecute, încheiate înaintea altei acțiuni trecute: indicativ, mai mult ca perfect. Numeralul cardinal peste 100. Adverbe specifice. Ortografierea neologismelor. Registrul familiar al comunicării. Forme populare ale pronumelui. Exprimarea ideii de necesitate. Apropierea verbului de adjectiv

și de substantiv: modul supin. Exprimarea unei acțiuni trecute care nu este reală, modul conjunctiv, timpul perfect. Exprimarea condiției, a dorinței în trecut, modul condițional-optativ, timpul perfect. Locul, timpul, modul: adverbe și locuțiuni adverbiale. Ortografie: apostroful. Punctuație: Semne de punctuație multiple. Exprimarea identității și a diferenței: pronumele și adjectivul demonstrativ de identitate/diferențiere (nonidentitate). Exprimarea viitorul în vorbirea familiară, populară, timpul viitor popular. Substantive defective. Exprimarea relației între enunțuri, pronumele și adjectivul pronominal relativ. Exprimarea unei acțiuni în desfășurare, modul gerunziu. Subiectul suportă acțiunea verbului, diateza pasivă. Relații numerice și cantitative, numerale colective, distributive, multiplicative, adverbiale. Exprimarea trecutului apropiat de prezent, indicativ, timpul perfectul simplu. Pleonasmul. Sinonimia. Paronimele. Derivarea moșională; sufixe adjectivale. Cuvinte care leagă adjectivul de substantiv: articolul demonstrativ. Verbe și structuri verbale impersonale. Exprimarea consecinței. Exprimarea concesiiei. Redactare de text argumentativ.

**Curriculum socio-cultural:** Ritualul românesc al salutului. Politețea la români: familiaritate și protocol. Agendă și calendar (an școlar, orar, vacanțe, sărbători, zile libere). Clima României. Monede și bancnote românești. Schimbul valutar. Obiceiuri alimentare românești. Cântăreți români la modă. Comunicarea la distanță: scrisoare amicală simplă, carte poștală, email. Asigurări medicale, asigurări sociale, relația medic-pacient, medicul de familie. Transportul național, transportul pe calea ferată, mijloace de transport local. O locuință în România. Etnografie și folclor; atracții turistice românești, rezervații naturale – conservarea patrimoniului național, mari muzee românești.

### Bibliografie

*Un cadru european comun de referință pentru limbi - Învățare, predare, evaluare*, Consiliul Europei, Diviziunea Politici lingvistice, Strasbourg, traducere coordonată și revizuită de Gheorghe Moldovanu, traducători: Gh. Moldovanu, D. Cozaru, A. Soltan, C. Vasilache, A. Hanganu, L. Clichici, disponibil pe <http://isjvn.vn.edu.ro/upload/f527.pdf>.

HEDEȘAN, Otilia (coord.); Jebelean, Elena; Leucuția, Florentina, *Bun venit în România! Manual de limbă română pentru străini. Începători*, Ediția a III-a, Institutul Intercultural Timișoara, 2012

HEDEȘAN, Otilia (coord.); Jebelean, Elena; Leucuția, Florentina, *ABC pentru România! Manual de limbă română pentru străini. Avansați*, Ediția a III-a, Institutul Intercultural Timișoara, 2012

HEDEȘAN, Otilia (coord.); Jebelean, Elena; Leucuția, Florentina; Mușat, Nicoleta; Percec, Dana; Popa, Corina, *Bun venit în România! Manual de limbă română și de orientare culturală pentru străini*, Mirton, Timișoara, disponibil pe



[www.vorbitiromaneste.ro/download/manual/Manual%20de%20initiere%20in%20limba%20romana%20si%20de%20orientare%20culturala%20pentru%20straini.pdf](http://www.vorbitiromaneste.ro/download/manual/Manual%20de%20initiere%20in%20limba%20romana%20si%20de%20orientare%20culturala%20pentru%20straini.pdf)

AVRAM, Mioara; Sala, Marius, *May We Introduce the Romanian Language to You*, București, Editura Fundației Culturale, 2000.

BĂLĂNESCU, Olga, *Limba română pentru străini (Studenti, diplomați, oameni de afaceri)*, București, FL, 1998 (cu fotografii, Dicționar român-francez-englez).

DOROBĂȚ, Ana; Fotea, Mircea, *Limba română de bază. Manual pentru studenții străini vol. I. Essential romanian: textbook for foreign students*, vol. I și II, Iași, Institutul European 1999.

DOROBĂȚ, Ana; Fotea, Mircea, *Româna de bază. Essential romanian*, Iași, Institutul European 1999.

ILIESCU, Ada, *Manual de limba română ca limbă străină (pentru studenții străini, pentru vorbitorii străini, pentru românii de pretutindeni)*, EDP, București, 2002.

KOHN, Daniela, *Puls. Manual de limba română pentru străini. Curs*, Iași, Polirom, 2009.

KOHN, Daniela, *Puls. Manual de limba română pentru străini. Exerciții*, Iași, Polirom, 2009.

MATCAȘ, Nicolae; Șoșa, Elisabeta; Șuteu, Flora, *Româna corectă: îndreptar de cultivare a limbii*, București, UNIVERSAL DALSI, 2000.

MOLDOVEANU POLOGEA, Mona, *Limba română pentru străini. Learn Romanian. Apprenez le Roumain*, ediția a II-a revizuită, București, Editura Cheiron, 2011.

MOLDOVEANU POLOGEA, Mona, *Limba română pentru străini. Caiet de exerciții*, ediția a II-a revizuită, București, Editura Cheiron, 2011.

MOLDOVEANU POLOGEA, Mona, *Learn Romanian. Manual*, Third Edition, English Review: Brian Imhoff, Scientific Review: Simona Irimescu Banciu, Irina Duci, Cătălina Ungureanu, Dan Pologea, București, Rolang Publishing House, 2014.

MOLDOVEANU POLOGEA, Mona, *Learn Romanian. Exercise Book*, Third Edition, English Review: Brian Imhoff, Scientific Review: Simona Irimescu Banciu, Irina Duci, Cătălina Ungureanu, Dan Pologea, București, Rolang Publishing House, 2014.

PLATON, Elena; Sonea, Ioana; Vilcu, Dina, *Manual de limba română ca limbă străină (LRS). A1-A2*, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2012.

PLATON, Elena, *Româna ca limbă străină: Caiete didactice A1+*, Cluj-Napoca, Editura

Casa Cărții de Știință, 2012.

POP, Liana, *Le Roumanin avec ou sans professeur/ Romanian with or without a teacher / Româna cu sau fără profesor*, Cluj-Napoca, Echinox, 1993

SUCIU, Raluca; Fazakas, Virginia, *Româna la prima vedere: Manual pentru începători. Romanian at first sight. A Textbook for beginners*, București, Compania, 2006.

## LIMBA ENGLEZĂ

1. Hello.
2. You.
3. People.
4. Where?
5. Habits
6. Counting and measuring
7. Appearances
8. Wanting things
9. People's pasts
10. Differences
11. Personal information
12. Present and future
13. Ordering and asking
14. More about the past
15. Getting to know you
16. Knowing about the future
17. Telling people to do things
18. Predictions

## Bibliografie

\*\*\*, \*\*\* 2003 Longman dictionary of contemporary English Longman, London.

Bantas, Andrei 1991, *Essential English-limba engleza in liste si tabele Teora*, Bucuresti.

Bantas, Andrei 1993, *English for advanced students*, Institutul european, Iasi.

Biber, Douglas, Johansson, Stig, Leech, Geoffrey, Conrad, Susan, & Finegan, Edward. (1999). *Longman grammar of spoken and written English*. Harlow, UK: Pearson.

Disterheft, Dorothy. (2004). *Advanced grammar: A manual for students*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall.

Foley, Mark Hall, Diane Longman 2004 Advanced learner's grammar: a self-study reference & practice book with answers, Longman, London.

Peters, Pam. (2004). *The Cambridge guide to English usage*. Cambridge: Cambridge University Press.

Swan, Michael. (2005). *Practical English usage* (3rd ed.). New York: Oxford University Press.

Weaver, Constance (with Bush, Jonathan). (2008). *Grammar to enrich and enhance writing*. Portsmouth, NH: Heinemann.

*Webster's dictionary of English usage*. (1989). Springfield, MA: Merriam-Webster.

## LIMBA FRANCEZĂ

### DOMENIUL PERSONAL

Viața personală (stil de viață, locuință, alimentație, sănătate; activități în timpul liber, călătorii; factori de risc etc.).

Relații interpersonale în familie și în societate, bunele maniere; relații între indivizi.

Pregătirea tinerilor pentru viața activă

(civism, proiecte de dezvoltare personală și de inserție socială).

### DOMENIUL PUBLIC

Țări, regiuni, orașe/obiective/situri culturale și turistice (din Franța metropolitană/spațiul francofon).

Aspecte semnificative din viața contemporană (sociale/economice/tehnice/culturale/ecologice).

Serviciile în societatea contemporană (servicii medicale /hoteliere /instituții organizatoare de spectacole etc.).

Locuri și instituții publice (administrative/culturale); relația cu instituțiile și serviciile publice.

Mijloace moderne de comunicare în masă.

Mediu urban/mediu rural.

Mediul înconjurător; ocrotirea mediului și dezvoltarea durabilă.

### **DOMENIUL OCUPAȚIONAL**

Universul profesiilor și al meseriilor/aspecte relevante; cunoașterea unor aspecte semnificative din viața profesională (activități și profesii).

Preocupări, proiecte de formare individuală/profesională.

### **DOMENIUL EDUCAȚIONAL, CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE**

Aspecte/evoluții/tendințe marcante în societatea franceză contemporană (viața socială, educație etc.); date importante din viața contemporană a Franței; condiția și rolul femeii în societatea contemporană; dezbateri importante în Franța contemporană.

Repere de cultură și civilizație ale spațiului cultural francez; viața culturală (muzee/festivaluri/ evenimente culturale etc.); obiceiuri, tradiții, sărbători tradiționale; personalități din sfera culturală/științifică/ sportive.

Progresul tehnologic în societatea avansată; realizări tehnologice marcante în spațiul francofon; universul mass-media.

Instituții europene și procesul de integrare europeană.

### **Bibliografie**

1) BILLAUD, Sandrine, RELAT, Hélène, *TCF – Test de Connaissance du Français*, Paris, CLE International, 2003.

2) CIBIAN, Aura, CURTA, Adina, HANDREA, Coralia, NANU, Paul, *Teste de competență lingvistică la limba franceză*, Seria Didactica, Tipografia Departamentului pentru Învățământul la Distanță, Universitatea « 1 Decembrie 1918 », Alba Iulia, 2003.

3) CIBIAN, Aura, CURTA, Adina, HANDREA, Coralia, MIHUȚ, Silvia, NANU, Paul, *Teste de competență lingvistică la limba franceză*, volumul al doilea, Seria Didactica, Tipografia Departamentului pentru Învățământul la Distanță, Universitatea « 1 Decembrie 1918 », Alba Iulia, 2005.

4) CIBIAN, Aura, CURTA, Adina, TELEA, Coralia, *Langages spécialisés – Exercices lexicaux*, Seria Didactica, Tipografia Departamentului pentru Învățământul la Distanță, Universitatea « 1 Decembrie 1918 », Alba Iulia, 2007.

5) DANILO, Michel, TAUZIN, Béatrice, *Le français de l'entreprise*, Paris, Clé International, s. a.

6) DANILO, Michel, TAUZIN, Béatrice, *Le français de l'entreprise. Livret complémentaire*, Paris, Clé International, s. a.

7) GRANDET, Eliane, CORSAIN, Martine, MINENI, Elettra, RAINOLDI, Mariella, *Activités pour le Cadre Européen Commun de Référence ; Niveau B2*, Paris, CLE International, 2007.

8) PONS, Sylvie, KARCHER, Gaëlle, *TEF – Test d'évaluation de français (250 activités)*, Paris, CLE International, 2006.

9) TELEA, Coralia, *Comptabilité et gestion de l'entreprise – recueil de textes et précis de grammaire*, Seria Didactica, Tipografia Departamentului pentru Învățământul la Distanță, Universitatea « 1 Decembrie 1918 », Alba Iulia, 2005, reedit. 2008.

10) orice dicționar român-francez și francez-român.

## LIMBA GERMANĂ

1. Hallo
2. Wie geht`s?
3. Was kostet das?
4. Wie spät ist es?
5. Im Supermarkt?
6. Familienleben
7. Meine Stadt
8. Zimmer, Küche, Bad
9. Was ist passiert?
10. Ich arbeite bei ...
11. Gesund und fit
12. Schönes Wochenende!

13. Das steht dir gut!
14. Feste, Freunde, Familie
15. Miteinander leben
16. Schule und danach
17. Die neue Wohnung
18. Mobile in der Stadt
19. Das finde ich schön
20. Arbeitssuche

#### Bibliografie

\*\*\*, \*\*\*, DER GROSE DUDEN: BILLWORTERBUCH, BIBLIOGRAPHIFCHES INFTITUT AG., LEIPZIG, S.A.

ALEXANDRESCU, Ida, LAZARESCU, Ioan, DEUTSCHE SPRACHE-SCHWERE SPRACHE? LIMBA GERMANA- O LIMBA GREA? MANUAL DE LIMBA GERMANA (nivel mediu si avnsat) ANIMA, BUCURESTI, 1993

*Berliner Platz 1, Deutsch im Alltag*, Editura Langenscheidt, 2010

*Berliner Platz 2, Deutsch im Alltag*, Editura Langenscheidt, 2010

BUSCHA, Joachim, HELBIG, Gerhard, KURZE DEUTSCHE GRAMMATIK FUR AUSLANDER, VERLAG ENZYKLOPADIE, LEIPZIG, 1990

Heinz Griesbach, *Deutsch mit Erfolg – Ein Lernprogramm für Erwachsene*, Editura Langenscheidt, 1983

MADUTA, Ramona, ALFABETUL GERMANEI COMERCIALE, ORADEA: BIBL. REVISTEI FAMILIA, 1997

Otto Basler; E. Geisler; DER GROSE DUDEN: STILWORTERBUCH DER DEUTSCHEN SPRACHE, BIBLIOGRAPHIFCHES INFTITUT AG., LEIPZIG, 1937

Paul Rusch, Helen Schmitz, *Einfach Grammatik*, Editura Langenscheidt, 2007

RADULESCU, Gheorghe, BUCURESTI:GARAMOND,S.A., GERMANA PENTRU AVANSATI=DEUTSCH FUR FORTGESCHRITTENE

Revista „Deutschland“ (website: [www.deutschland.de](http://www.deutschland.de) )

## Anexa 4

### Graficul desfășurării concursului de admitere la studii universitare de doctorat (septembrie 2017)

Data	Activitatea
4.09.2017-08.09.2017	înscrierea la doctorat;
09.09.2017	afișarea listei de candidați;
11.09.2017	examen de competență lingvistică pentru o limbă de circulație internațională ( <i>pentru candidații la doctorat din domeniul Filologie</i> );
11.09.2017	afișarea rezultatelor la examenul de competență lingvistică
12.09. 2017	examenul oral la disciplina de specialitate și susținerea proiectului de cercetare științifică, de la ora 10,00 ( <i>pentru candidații la doctorat din domeniul Filologie</i> )
12.09. 2017	afișarea rezultatelor finale;
13-15.09.2017	confirmarea locului prin achitarea taxei de înmatriculare, pentru doctoranzii admiși la doctorat în regim cu taxă prima tranșă se va achita în maximum 14 zile de la înmatriculare;

**Anexa 5**

**FIȘA DE ÎNSCRIERE**

la concursul de admitere la doctorat  
\_\_\_\_\_ 2017

1. Numele și prenumele: \_\_\_\_\_
2. Sexul: \_\_\_\_\_
3. Media de licență (examenul scris de licență și examenul oral de susținere a lucrării de diplomă) \_\_\_\_\_
4. Media anilor de studiu din facultate \_\_\_\_\_
5. Limba străină pentru examenul de competență lingvistică: \_\_\_\_\_
6. Candidatul dorește să se înscrie la domeniul \_\_\_\_\_ la forma de învățământ: \_\_\_\_\_
6. Tutore științific \_\_\_\_\_
7. Naționalitatea: \_\_\_\_\_
8. Data nașterii: \_\_\_\_\_ Localitatea: \_\_\_\_\_  
Județul: \_\_\_\_\_
9. Domiciliul stabil: Localitatea \_\_\_\_\_, Județul: \_\_\_\_\_  
Sector \_\_\_\_\_, Adresa: \_\_\_\_\_  
(strada, nr.) \_\_\_\_\_
- B.I./C.I.: seria: \_\_\_\_\_ nr. \_\_\_\_\_ Eliberat de: \_\_\_\_\_
- 11 Codul numeric personal: \_\_\_\_\_
12. Limbi străine cunoscute: \_\_\_\_\_
- 13 Locul de muncă: \_\_\_\_\_
14. Funcția actuală: \_\_\_\_\_
15. Dacă a mai fost înscris (ă) la doctorat: instituția \_\_\_\_\_  
domeniul \_\_\_\_\_ situația la încheierea stagiului \_\_\_\_\_

Declar că datele listate în acest document sunt conforme cu realitatea

Telefon de contact: \_\_\_\_\_

Adresă electronică (e-mail): \_\_\_\_\_

Admiterea se face în funcție de punctajul general obținut, luându-se în considerare mai întâi opțiunile pentru locurile de la buget și apoi cele cu taxă.

Data: .....

Semnătura candidatului,





## Curriculum vitae Europass

Inserați fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### Informații personale

Nume / Prenume

**Nume, Prenume** (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Adresă(e)

Număr imobil, nume stradă, cod poștal, localitate, țară (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Telefon(oane)

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Mobil: (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Fax(uri)

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

E-mail(uri)

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Naționalitate(-tăți)

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Data nașterii

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Sex

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### Experiența profesională

Perioada

Menționați separat fiecare experiență profesională relevantă, începând cu cea mai recentă dintre acestea. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

### Educație și formare

Perioada

Menționați separat fiecare forma de învățământ și program de formare profesională absolvite, începând cu cel mai recent. (vezi instrucțiunile)

Calificarea / diploma obținută

Disciplinele principale studiate /  
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ  
/ furnizorului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau  
internațională

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

**Precizați limba(ile) maternă(e)** (dacă este cazul specificați a doua limbă maternă, vezi instrucțiunile)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (\*)

Limba

Limba

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă

(\*) Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Competențe și aptitudini organizatorice	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Competențe și aptitudini tehnice	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Competențe și aptitudini artistice	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Alte competențe și aptitudini	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Permis(e) de conducere	Menționați dacă dețineți un permis de conducere și categoria. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
<b>Informații suplimentare</b>	Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
<b>Anexe</b>	Enumerați documentele anexate CV-ului. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Anexa 7

Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia  
Școala Doctorală de FILOLOGIE

**Taxe**  
**PENTRU ANUL 2017/2018**

1	Taxă admitere	250 lei
2	Taxă de înmatriculare	150 lei
4	Taxă de școlarizare la studii doctorale/an Filologie	3500 lei
7	Taxa de prelungire/an	3.500 lei
8	Taxa pentru susținere teza doctorat + taxa administrativa – doctoranzi cu taxa Taxa administrativa susținere teza de doctorat – doctoranzii subvenționați	3.500 lei 1.500 lei
9	Taxe aferente susținerii examenului și eliberării certificatului de competență lingvistică <sup>1</sup> - pentru absolvenții altor domenii de studiu decât FILOLOGIE (o limbă străină) - taxă echivalare certificat de competență lingvistică - refacere certificat de competență lingvistică (pierdere, deteriorare), dacă acesta se înscrie încă în termenul de valabilitate	150 RON 20 RON 50% din taxa aferentă

<sup>1</sup> Pentru detalii suplimentare, a se consulta Anexa 3.

## Anexa 8

### DECLARAȚIE

Subsemnatul/a \_\_\_\_\_,  
posesor al B. I./C. I., Seria \_\_\_\_Nr.\_\_\_\_\_, candidat/a pentru obținerea  
unui loc la doctorat, domeniul \_\_\_\_\_,  
sesiunea \_\_\_\_\_, declar pe proprie răspundere că  
am/nu am mai beneficiat \_\_\_\_\_ ani de finanțare pentru studii doctorale de la  
bugetul de stat, că am/nu am mai fost exmatriculat de la studii universitare de  
doctorat si că voi urma la forma de finanțare de la buget doar un singur program  
de studii universitare de doctorat în universități din România.

De asemenea, declar că am luat la cunoștință că nedepunerea diplomei  
de licență în original, în cazul în care candidez pe un loc finanțat, atrage după  
sine neînmatricularea în cadrul Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

Data,

Semnătura,