

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2023-2024
Anul de studiu II / Semestrul I

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Departamentul de Litere
1.4. Domeniul de studii	Filologie
1.5. Ciclul de studii	Masterat
1.6. Programul de studii/calificarea*	Interpret relații diplomatice – 264303, Referent literar – 264304, Asistent de cercetare în filologie - 264315/ Acces în ciclul de doctorat (Filologie)

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Etică și integritate academică		2.2. Cod disciplină	ME 512			
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Cristian Ioan Popa						
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	-						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	I	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	1	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/laborator	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	14	din care: 3.5. curs	14	3.6. seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii, teme, referate, portofolii și eseuri					16
Tutoriat					-
Examinări					-
Alte activități					-

3.7 Total ore studiu individual	36
3.8 Total ore din planul de invatamant	14
3.9 Total ore pe semestru	50
3.10 Numărul de credite**	2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu videoproiector.
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	-

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C3 Prezentarea fenomenelor literare în contextul istoric, social, filosofic, al epocii lor și sub aspectul diferențelor regionale</p> <p>C3.4 Utilizarea cu discernământ a literaturii secundare, confruntarea și evaluarea surselor în vederea formulării unei poziții (opinii) proprii</p> <p>C3.5 Elaborarea unui proiect de cercetare asupra operei unui scriitor /unei epoci literare/unei școli literare/ unui grup de texte înrudite tematic sau ideologic, folosind adecvat conceptele și metodele științei literaturii și comparatisticii</p> <p>SP3 Interpretarea din perspectivă multiplă a unui text literar de complexitate sporită, selectând și valorificând cu discernământ literatura secundară</p> <p>C4 Utilizarea adecvată a aparatului conceptual și metodologic al științelor umaniste pentru Investigarea interdisciplinară a faptelor culturale</p> <p>C4.1 Descrierea metodelor de cercetare specifice științelor umaniste și cercetării interdisciplinare</p> <p>C4.2 Explicarea în context multidisciplinar a unor fenomene cultural complexe</p> <p>C4.3 Aplicarea metodei optime pentru studiul unui fenomen cultural complex și argumentarea</p>
-------------------------	---

	alegerii C4.5 Elaborarea unui studio interdisciplinar, cu deschidere spre alte științe umaniste, ce include precizarea și argumentarea metodei de cercetare alese SP4 Prezentarea unui fapt cultural complex, din perspectivă interdisciplinară, folosind conceptele și metodele științelor umaniste

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Redactarea unui text care să respecte rigorile științifice privind citarea, parafrizarea, utilizarea unor surse istorice sau nu și a bibliografiei.
7.2 Obiectivele specifice	Respectarea eticii academice, a rigorii științifice.

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Ce înseamnă responsabilități și drepturi academice. Ce înseamna etica si integritatea academica. (1)	Prelegere, dezbateri	1 ora
2.Ce înseamnă responsabilități și drepturi academice. Ce înseamna etica si integritatea academica. (2)	Prelegere, dezbateri	1 ora
3. Cum se realizează o cercetare științifică? Norme, conduită, drepturi de autor (1)	Prelegere, dezbateri	1 ora
4.Cum se realizează o cercetare științifică? Norme, conduită, drepturi de autor (2)	Prelegere, dezbateri	1 ora
5.Plagiatul – modalități de identificare, modalități de evitare (citarea corectă, preluarea corectă a unui text științific, parafrizarea) (1)	Prelegere, dezbateri	1 ora
6.Plagiatul – modalități de identificare, modalități de evitare (citarea corectă, preluarea corectă a unui text științific, parafrizarea) (2)	Prelegere, dezbateri	1 ora
7.Plagiatul – modalități de identificare, modalități de evitare (citarea corectă, preluarea corectă a unui text științific, parafrizarea) (3)	Prelegere, dezbateri	1 ora
8.Abateri de la normele și etica academică (1)	Prelegere, dezbateri	1 ora
9.Abateri de la normele și etica academică (2)	Prelegere, dezbateri	1 ora
10.Legislația românească și problematica abaterilor de la etica academică(1)	Prelegere, dezbateri	1 ora
11.Legislația românească și problematica abaterilor de la etica academică (2)	Prelegere, dezbateri	1 ora
12.Discutarea referatelor de semestru (1)	Prelegere, dezbateri	1 ora
13.Discutarea referatelor de semestru(2)	Prelegere, dezbateri	1 ora
14.Discutarea referatelor de semestru (3)	Prelegere, dezbateri	1 ora

Bibliografie

Chelcea, Septimiu, Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane, Editura Comunicare.ro, București 2007.

Robert Corovaru, Ce este plagiatul și cum poate fi prevenit (dacă se dorește), Biblioteca: Revista de Bibliologie si Stiinta Informarii, 2013.

Eco, Umberto, Cum se face o lucrare de licență, trad. de I. Popescu. Iasi, Poliron, 2014.

Muresan, Valentin. Managementul eticii în organizații, București: Editura Universității din București, 2009.

Șercan Emilia, Deontologie academică. Ghid Practic, Editura Universității din București, București, 2017.

Marian Florescu, Plagiatul, scurte considerații https://luju.ro/static/files/2012/iulie_2012/22/Plagiatul_Scurte_consideratii.pdf

Legea 1/2011 a educației naționale, <https://legeaz.net/legea-educatiei-nationale-1-2011/>

Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, <https://legeaz.net/legea-8-1996-drepturi-autor/>

Legea 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare,

<http://legislatie.just.ro/Public/DetaliiDocument/52457>

Codul de etică și deontologie profesională al Universității 1 Decembrie 1918

http://despre.uab.ro/upload/42_199_codul_de_etica_si_deontologie_profesionala_universitara_senat_23.pdf

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Acest curs urmărește să accentueze importanța principiilor eticii și integrității academice, având un pronunțat caracter practic. Cei care urmează acest curs vor putea, la final, să utilizeze corect aparatul critic în vederea realizării unei lucrări științifice, precum și să înțeleagă drepturile și obligațiile calității de membru al comunității academice, și în calitatea lor de viitori specialiști într-un domeniu propriu de specializare.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<i>Evaluare finală</i>	Examen	70%
	<i>Verificare pe parcurs</i>	Evaluare referat	30%
10.5 Seminar/laborator	-	-	-
10.6 Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5 Redactarea unui referat care să respecte întrutotul normele academice (evitarea plagiatului).			

Data completării
27.09.2023

Semnătura titularului de curs

Data avizării în departament
29.09.2023

Semnătura directorului de departament