

LISTA COMPLETĂ DE LUCRĂRI
CANDIDAT DR. MUREŞAN MARIA-ELISABETA

UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” din ALBA IULIA
Facultatea de Istorie, Litere și Știinte ale Educației
Departamentul de Litere

a) Lista celor 10 lucrări considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii:

1. Maria MUREŞAN, *Eugen Lovinescu, promotor al modernismului european*, Annales Universitatis Apulensis, Philologica, 14, Tom 3, Alba Iulia, ISSN 1582-5523, 2013.
<http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=9&l=ro>
2. Carmen Pastiu, Maria MUREŞAN, *The Influence of Country Image on Product Brand in the Romanian Shoes Industry*, Annales Universitatis Apulensis, Series Oeconomica, Nr. 16, Issue 2, Alba Iulia, ISSN 1454-9409, 2014.
<http://www.oeconomica.uab.ro/archive.php?lang=ro>
3. Ruxandra Radoviciu, Maria MUREŞAN, *Romanian Legislation in the Healthcare Services Domain*, Annales Universitatis Apulensis, Series Oeconomica, Nr. 17, Issue 2, Alba Iulia, ISSN 1454-9409, 2015.
<http://www.oeconomica.uab.ro/archive.php?lang=ro>
4. Carmen Pastiu, Maria MUREŞAN, *The Analysis of the Relationship between Marketing Strategies and the Performance of Small and Medium Sized Businesses in Romania*, Annales Universitatis Apulensis, Series Oeconomica, Nr. 17, Issue 2, Alba Iulia, ISSN 1454-9409, 2015.
<http://www.oeconomica.uab.ro/archive.php?lang=ro>
5. Maria MUREŞAN, Carmen Pastiu, *Simulated Enterprises: a Clil Teaching Method for Developing Students' Entrepreneurial Skills and Language Competence*, JoLIE 9/2016, no. 3, Alba Iulia, ISSN 2065 – 6599.
<http://jolie.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=25&l=en>.
6. Maria MUREŞAN, Carmen Pastiu, *Metaphors' Role in the CSR (Corporate Social Responsibility) Campaigns*, The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS, 2017, e-ISSN: 2357-1330. Doi: 10.15405/epsbs.2017.05.02.223
<https://www.europeanproceedings.com/proceedings/EpSBS/volumes/volume-xxiii-edu-world-2016>.
7. Maria MUREŞAN, *Between the Imagined Community and the Postmodernist View Of Collective Identity in Salman Rushdie's "Shame". A Literary Analysis*, Incursiuni în imaginar. 9 Proxemica în literatură, 2018, ISSN 2501-2169.
<http://inimag.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=10&l=ro>.
8. Maria MUREŞAN, Niall Ferguson, *Civilizația. Vestul și Restul*, Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica, nr. 20, tom 1 / 2019.
<http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=35&l=ro>.
9. Mureşan, M. (2022). *Counterfactual history in Romanian fiction: Ovidiu Pecican, Lumea care n-a fost. O odisee în scrisori și documente moldovenești din prima parte a secolului al XVII-lea*. In „Incursiuni în imaginar”. (13). 255-270. DOI:10.29302/InImag.2022.13.14.
<http://inimag.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=10&l=ro>.

10. Mureșan, Maria, *New Historicism in Theory*, în „Incursiuni în imaginar”. Lumi/ Universuri paralele, imaginar și literatură, nr. 11, 2020.
DOI:10.29302/InImag. 2020.11.10
<http://inimag.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=10&l=ro>

b) Teza de doctorat:

Noul Istorism și literatura/ New Historicism and Literature, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, Școala Doctorală de Filologie, Domeniul Filologie, conducător științific Prof. univ. Dr. habil. MARIA-ANA TUPAN, susținere publică în 30.09.2020, Diploma de Doctor în Filologie cu calificativul *Magna Cum Laude* prin OM nr. 6471/28.12.2022.

c) Brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială:

Nu e cazul.

d) Cărți publicate și capitole în cărți:

1. Maria Mureșan, *Foreign Language, English*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2013.
2. Maria Mureșan, *Commercial Correspondence in English*, Seria Didactica, Alba Iulia, 2018.
3. Maria Muresan, *The Question of History and Ideology in James Joyce's Fiction*, in *Incursiuni în imaginar*, Aeternitas, ISSN 978-973-1890-35-7 , Alba Iulia, 2011(coautor, coordonator volum).
4. Maria Muresan, *The Romanian Village in the Social Space of Poverty. Case Study: Ponor, Alba County*, in *Satul românesc în spațiul social al săraciei. Studiu de caz în comuna Ponor, Alba*, (coordonator volum Călini Ana Buțiu), Presa Universitară Clujeană, ISBN (10)973-610-438-9,ISBN (13)978-973-610-438-1, 2006(traducere rezumat carte).
5. Maria Muresan, *Ocupare și Incluziune Socială*, (coordonator volum Lucian Marina), Presa Universitară Clujeană, ISBN 978-973-595-543-4, 2013(traducere volum).
6. Maria Mureșan, *Outsourcing-a new solution for business*, Business Negotiation and Communication, Faculty of Management, Czestochowa University of Technology, 2011, ISBN 978-83-61118-71-8, ISSN 14281600.

e) Articole/studii în extensie publicate în reviste din fluxul științific internațional principal:

1. Carmen Pastiu, Maria MUREŞAN, *The Impact of Business Engagement on the Romanian Higher Education*, Polish Journal of Management Studies, ISSN 2081-7452, Faculty of Management of Czestochowa University of Technology, 2015.
2. Maria MUREŞAN, Carmen Pastiu, *Metaphors' Role in the CSR (Corporate Social Responsibility) Campaigns*, The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences EpSBS, 2017, e-ISSN: 2357-1330. Doi: 10.15405/epsbs.2017.05.02.223
<https://www.europeanproceedings.com/proceedings/EpSBS/volumes/volume-xxiii-edu-world-2016>.

f) Publicații în extenso, apărute în volume ale principalelor conferințe internaționale de specialitate, din țară și străinătate:

1. Maria MUREŞAN, *Innovative Narrative Techniques in the British and American Novel of the 20th century*, Annales Universitatis Apulensis,Philologica,5,Tom 2,Alba Iulia, ISSN 1582-5523,2004.<http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=18&l=ro>
2. Maria MUREŞAN, *The Autobiographical Dimension in W.Faulkner's The Sound and the Fury*, Annales Universitatis Apulensis,Philologica, 6 ,Tom 2, Alba Iulia, ISSN 1582-5523 , 2006.<http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=16&l=ro>

3. Maria MUREŞAN, *Symbols in Alexandru Vona's novel „Ferestrele Zidite”*, Annales Universitatis Apulensis, Philologica, 7, Tom 2, Alba Iulia, ISSN 1582-5523, 2006. <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=16&l=ro>
4. Maria MUREŞAN, Conferinta internationala CAENTI - Regiune, identitate si dezvoltare durabila, Alba Iulia, 20-23 septembrie 2006, Sociologie Romaneasca, nr.4 1220-538.
5. Maria MUREŞAN, *The Question of History and Ideology in James Joyce's Fiction*, in Proceedings of the International Conference *Challenges in Language, Literature and Arts at the Beginning of the 21t century*, Aeternitas, ISSN 978-973-1890-35-7 , 2009.
6. Maria MUREŞAN, *Eugen Lovinescu, promotor al modernismului european*, Annales Universitatis Apulensis, Philologica, 14, Tom 3, Alba Iulia, ISSN 1582-5523, 2013. <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=9&l=ro>.
7. Carmen Pastiu, Maria MUREŞAN, *The Influence of Country Image on Product Brand in the Romanian Shoes Industry*, Annales Universitatis Apulensis, Series Oeconomica, Nr. 16, Issue 2, Alba Iulia, ISSN 1454-9409, 2014. <http://www.oeconomica.uab.ro/archive.php?lang=ro>
8. Ruxandra Radoviciu, Maria MUREŞAN, *Romanian Legislation in the Healthcare Services Domain*, Annales Universitatis Apulensis, Series Oeconomica, Nr. 17, Issue 2, Alba Iulia, ISSN 1454-9409, 2015. <http://www.oeconomica.uab.ro/archive.php?lang=ro>
9. Carmen Pastiu, Maria MUREŞAN, *The Analysis of the Relationship between Marketing Strategies and the Performance of Small and Medium Sized Businesses in Romania*, Annales Universitatis Apulensis, Series Oeconomica, Nr. 17, Issue 2, Alba Iulia, ISSN 1454-9409, 2015. <http://www.oeconomica.uab.ro/archive.php?lang=ro>
10. Maria MUREŞAN, Carmen Pastiu, *Simulated Enterprises: a Clil Teaching Method for Developing Students' Entrepreneurial Skills and Language Competence*, JoLIE 9/2016,no.3, Alba Iulia, ISSN 2065 – 6599. <http://jolie.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=25&l=en>.
11. Maria MUREŞAN, *Between the Imagined Community and the Postmodernist View Of Collective Identity in Salman Rushdie's "Shame". A Literary Analysis*, Incursiuni în imaginari. 9 Proxemica în literatură, 2018, ISSN 2501-2169. <http://inimag.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=10&l=ro>.
12. Maria MUREŞAN, Niall Ferguson, *Civilizația. Vestul și Restul*, Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica, nr. 20, tom 1 / 2019. <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=35&l=ro>.
13. Maria MUREŞAN, *Fact and Fiction in Historical Romances*, Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica, nr. 21, tom 2 / 2020. <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=35&l=ro>
14. Mureşan, Maria, *New Historicism in Theory*, în „Incursiuni în imaginari”. Lumi/ Universuri paralele, imaginari și literatură, nr. 11, 2020.
DOI:10.29302/InImag. 2020.11.10
<http://inimag.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=10&l=ro>

g) Alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice (alte publicații, proiecte de cercetare-dezvoltare pe bază de contract/grant, premii și distincții obținute pentru activitatea didactică și de cercetare, etc.).

1. Participări la conferințe:

1. Maria Mureșan, *The Modernist Narrative Discourse in W.Faulkner's The Sound And The Fury*, Conference "Language, Literature and Cultural Policies", Catedra de Studii Britanice si Americane, Universitatea din Craiova, 2006.
2. Maria Mureșan, *Two Modernist Projects in Literature :Bloomsbury and Sburatorul*, Conference „Constructions of Identity”, Cluj-Napoca, 2007.
3. Maria Mureșan , *Computer Assisted Language Learning and the Internet* ,Conferinta Facultatilor de Litere din cadrul Asociatiei Universitatilor din Regiunea de dezvoltare Centru, Editia I, "Stiintele umaniste si provocarile viitorului european, organizata de Univ. "1 Decembrie 1918" Alba Iulia
4. Maria Popa, Moise Ioan Achim, Maria Mureșan, *Study on the Quality Parameters of the Food Products used in Hotels Chain*, 18th Biennal International Congress " Tourism and Hospitality Industry", Opatija,Croatia, 2006.
5. Maria Popa, Cristina Jinga, Maria Mureșan, *The Wine Making Tradition and Tourism in Transylvania* 2nd International Scientific Conference,,Progress in Tourism and Hospitality-Present and Future Challenges”,Thessaloniki,Greece, 2006.
6. Maria Mureșan, *Atelierul 3.4 – Instrumente regionale ale dezvoltării durabile Region, Identity and Sustainable Development*, International Conference on Territorial Intelligence, CAENTI, Univ. Alba Iulia,2006
7. Maria Mureșan, *Youth in Education and Active Citizenship in Europe* The International Seminar Students and the European Union Values Cluj-Napoca,2008
8. Maria Mureșan, *Dos Passos and Ernest Hemingway-Two Pacifist Writers*.The RAAS - Fulbright Conference - The Sense of America.Histories into Text, Bucharest Center for American Studies Faculty of Foreign Languages and Literatures,2008
9. Maria Mureșan, *The Use of Case Studies in Business English:a Multi-skill Approach*, The 1st International Conference on Linguistic and Intercultural Education, Alba Iulia,2008.
10. Maria Mureșan, *Outsourcing-a new solution for business*, Business Negotiation and Communication, Faculty of Management, Czestochova University of Technology, 2011.
11. Maria Mureșan, *Dimensions of E.Lovinescu's Modernism*, Conferinta Dialogul culturilor intre traditie si modernitate, editia a XIII-a, 2011, Alba Iulia.
12. Maria Mureșan, *Bloomsbury: in searching of a new aesthetic formula* , Conferinta Dialogul culturilor intre traditie si modernitate, editia a XIV-a, 2012, Alba Iulia.
13. Maria Mureșan, *Eugen Lovinescu, promotor al modernismului european* , Conferinta Dialogul culturilor intre traditie si modernitate, editia a XV-a, 2013, Alba Iulia.
14. Maria Mureșan, *Noul Istorism si literatura*, Conferinta Dialogul culturilor intre traditie si modernitate, editia a XVI-a, 2014, Alba Iulia.
15. Carmen Pastiu, Maria Mureșan, *The Influence of Country Image on Product Brand in the Romanian Shoes Industry*, International Conference on Management, Economics and Accounting (ICMEA 2014) INTEGRATIVE APPROACHES TO A SMART, SUSTAINABLE AND INCLUSIVE GROWTH.
16. Carmen Pastiu, Maria Mureșan, *The Impact of Business Engagement on the Romanian Higher Education*, 3rd CMKS International Conference on Carrer Management in Knowledge based Society, Alba Iulia, 2015.
17. Carmen Pastiu, Maria Mureșan, *The Analysis of the Relationship between Marketing Strategies and the Performance of Small and Medium Sized Businesses in Romania* , International Workshop on Management, Economics and Accounting (ICMEA 2015), Consumption, Poverty and Welfare.
18. Ruxandra Radoviciu, Maria Mureșan, *Romanian Legislation in the Healthcare Services Domain*, International Workshop on Management, Economics and Accounting (ICMEA 2015), Consumption, Poverty and Welfare.
19. Maria Mureșan, *The Erasmus experience as a cultural phenomenon. Case study: Erasmus students of business and their career prospects* Exploratory Workshop: Internationalisation of Higher Education: Challenges and Rewards ,Alba Iulia, 2015.
20. Maria Mureșan, *A New Historicist Reading of Shame by Salman Rushdie and Cartea milionarului by Ștefan Bănulescu*, Sesiunea științifică internațională Dialogul culturilor între

tradiție și modernitate, Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918”, ediția a XVIII-a, 10-11 iunie 2016.

21. Maria Mureșan, Carmen Paștiu, *Simulated Enterprises, a Teaching Method in Developing Students Entrepreneurial Skills*, Conference on Linguistic and Intercultural Education, CLIE-2016, Alba Iulia, Romania, April 22-24, 2016.
22. Carmen Paștiu, Maria Mureșan, *The Impact of Business Engagement to Romanian Higher Education*, International Conference on Management Economics and Accounting (ICMEA 2016), *Responsible Innovation toward Sustainable Development in Small and Medium – Sized Enterprises*, Alba Iulia, Romania, 4th – 5th November, 2016
23. Maria Mureșan, Carmen Paștiu, Metaphors Role in the CSR(Corporate Social Responsibility) Campaigns, Edu World 2016 - 7th International Conference, Pitești, 4-5 noiembrie 2016
24. Maria Mureșan, *Colloquium-ul Mit, Muzica, Ritual. Abordari din Perspectiva Literaturii Comparate*, 15-17 Septembrie 2016, Alba Iulia.
25. Maria Mureșan, *Workshop cu tema Proxemica în literatură*, 25-27 octombrie, 2016, Alba Iulia.

2. Formarea profesională a adulților

- Expert tip A în proiectul *Școala de vară: Tineri în educație*, contract POSDRU 30021, 2010.
- Evaluator(ETS) în proiectul *Stagiile de pregătire practică la agenții economici, o poartă de acces pe piața muncii*, contract POSDRU 81578, 2011-2012.3.
- Evaluator(ETS) în proiectul *Dezvoltarea de programe de formare specifice pentru creșterea incluziunii sociale în scopul imbunătățirii accesului pe piața muncii*, contract POSDRU 49743, 2011.
- Expert-traducător(ETS) în proiectul *3C-Calitatea crează competențe. Calitatea în formare crează competențe profesionale de nivel european pentru personalul SPO din regiunile CENTRU, VEST și NORD-VEST*, contract POSDRU 121748, 2013.
- Responsabil cursuri(ETL) în proiectul *Imbunatatirea eficacității organizatoriale a administrației publice locale și a instituțiilor deconcentrate din județul Alba prin furnizare de programe de instruire pentru dezvoltarea și perfecționarea abilităților de comunicare în sfera publice și comunicare în limba străină ale angajaților, cu scopul atingerii unor cerințe și standarde impuse de Uniunea Europeană*,contract PODCA 22763, 2013-2014.
- Expert elaborare ghid de practică(ETS) în proiectul *Construiește-ți Cetatea Carierei prin stagiile de practică! In memoria prof. Univ. F. Stremțan*, contract POSDRU/161/2.1/141047, 2015.

3. Proiecte/granturi de cercetare

- Membru în echipa grantului de tip CNCSIS, *Inteligenta teritorială, matrice comunitară și guvernare participativă. Investigații exploratorii și de fundamentare în microregiunea Livezile - Rimetea, Județul Alba*,contract. nr. 1GR/14.05 2007(director grant Prof. Univ. Dr. Mihai Pascaru);
- Membru în echipa grantului de tip CNCSIS, *Integration and usage of the research results by the Communitarian Acquis application in order to improve life quality and security*, contract nr.50/26.04.07(director grant Prof. Univ. Dr Maria Popa);
- Membru în echipa grantului *Universals and variants of English and Romanian business metaphors*,UAB-CNCS-UEFISCDI PN-II-RU-TE-2014-4-2785(director grant Conf. Univ. Dr. Teodora Iordăchescu);
- Membru în echipa proiectului CNFIS -FDI-2023-F-0109(director proiect Prof. Univ. Dr. Paștiu Carmen).