

LANSAREA VOLUMELOR REZULTATE DIN TEZELE DE DOCTORAT PUBLICATE ÎN ANUL 2025

În cadrul primei ediții a **Conferinței internaționale a studenților doctoranzi ai IOSUD-UAB - „International Conference for Young Researchers in Humanities and Social Sciences – IC-YRHSS 2025”** (14–16 noiembrie 2025) a fost inclus un **eveniment special**, organizat, într-o atmosferă festivă, **sâmbătă, 15 noiembrie 2025, ora 12.00**, în „Atrium Centurionum” (la sediul Consiliului Județean Alba): **lansarea volumelor rezultate din tezele de doctorat publicate în anul 2025** de către doctoranzii IOSUD-UAB.

În eveniment au fost implicați și numeroși membri ai CENTRULUI DE CERCETARI FILOLOGICE ȘI DIALOG MULTICULTURAL (cadre didactice și foști sau actuali doctoranzi).

Momentul a fost încununat de un interludiu muzical de înaltă ținută artistică, susținut de maestrul **Victor Geogean (acordeon)**, alături de tinerii artiști muzicieni, deja consacrați pe scenele naționale și internaționale, **Vlad Jurcoveț (pian)**, **Sergiu Geogean (nai)** și **Cătălin Pop (violoncel)**. Participanții s-au putut bucura și de o expoziție de carte a Editurilor *Aeternitas* și *Reîntregirea*, edituri în cadrul cărora, de-a lungul timpului, numeroși doctoranzi și-au publicat rezultatele cercetării.



"1 Decembrie 1918" University of Alba Iulia | Institute for Doctoral Studies

LANSARE DE CARTE

IC-YRHSS 2025

15 noiembrie 2025

Lansare de carte
De la teza de doctorat la excelență în cercetare - Atrium Centurionum 12:00 – 14:00

Recital de muzică clasică: Cuvinte și armonii
Victor Geogean (acordeon), Sergiu Geogean (nai), Vlad Jurcoveț (pian), Cătălin Pop (violoncel)



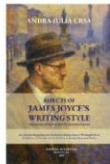
Rebeca Marchedon
Trauma infantilă
Între realitate și reprezentări
narrative contemporane



Alice Jurcoveț
Șansa alternativului
În literatura fantasy
pentru copii a secolului XX



Sorina- Maria Victoria,
Rodica Brăga
Între confesiune și
autoficțiune



Andra-Iulia Ursă
Aspects of James Joyce's Writing Style:
Translations into Romanian: An analysis
regarding the evolution of James Joyce's
writing style in *Dubliners*, *A Portrait of the
Artist as a Young Man*, and *Ulysses*



Adina Botaș
*Ridiculing Strategies in
Presidential Discourse.*
A Case Study of Recent
Elections in the USA,
France and Romania



Ștefan Dan Morariu
*Studiul vocal al cântului
bisericesc și estetica slujirii*

Expoziție de carte
Editurile *Aeternitas* și *Reîntregirea*

Moderează:
Prof. univ. dr. Teodora Popescu & Prof. univ. dr. Diana Câmpan

