

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025/2026

Anul de studiu 1 / Semestrul 1

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Istorie, Arheologie și Patrimoniu
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificări COR/grupă de bază ESCO*	Istorie / istoric (COR 263302), istoriograf (COR 263303); politolog (COR 263304). Cod ESCO: 2633: Filozofi, istorici și specialiști în științe politice; 2310: Profesori universitari și asimilați ¹ / Acces în ciclul de masterat

* conform Planului de învățământ

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Inițiere în metodologia de cercetare științifică și scriere academică			2.2. Cod disciplină		I.1104				
2.3. Titularul activității de curs											
2.4. Titularul activității de seminar / laborator				Asist. univ. dr. Rebeca MARCHEDON							
2.5. Anul de studiu		I	2.6. Semestrul		1	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)		C	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)		O

3. Timpul total estimat

3.1. Număr ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	-	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	-	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
a. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
b. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
c. Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
d. Tutoriat					12
e. Examinări					4
f. Alte activități universitare (vizite de studiu, consultații proiecte, etc.)					6

3.7 Total ore studiu individual (a+b+c)	50
3.8 Total ore activități universitare (d+e+f+3.4)	50
3.9 Total ore pe semestru (3.7+3.8)	100
3.10 Numărul de credite**	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Sală dotată cu videoproiector și ecran de proiecție, acces la internet

6. Competențe specifice acumulate

¹ <https://esco.ec.europa.eu/ro/classification/occupation?uri=http://data.europa.eu/esco/occupation/0cd729a6-ed11-4338-ac4b-d4b924390128>.

Competențe/rezultate ale învățării specifice programului de studii –	CP3. Aplicarea metodelor și tehnicilor de cercetare specifice istoriei în cadrul unor proiecte sau activități practice. Studentul este capabil să aplice metodele și tehnicile specifice cercetării istorice (cronologia, critica surselor, comparatismul, contextualizarea etc.) în contexte practice precum: proiecte de cercetare, activități muzeale, prezentări cu caracter științific și de masă.
Competențe/rezultate ale învățării specifice domeniului și ramurii de știință– prevăzute în standardele ARACIS în vigoare	CP6. Studentul dobândește cunoștințe teoretice de bază pentru elaborarea unui discurs istoriografic coerent, cu respectarea riguroasă a metodologiei și eticii cercetării. A6. Studentul își dezvoltă competențe pentru a construi un discurs istoriografic coerent, cu respectarea riguroasă a metodologiei și eticii cercetării. R6. Studentul are capacitatea de a propune interpretări inovatoare și de a integra cunoștințele istorice în dialogul interdisciplinar cu alte științe socio-umane.
Competențe transversale	-

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Introducere în tehnica de studiu necesară la nivelul educației superioare.
7.2 Obiectivele specifice	Cursul permite studenților să își însușească tehnica de lucru obligatorie în munca intelectuală; să exerseze deprinderile de lectură critică; să cunoască regulile și etapele de realizare a lucrărilor scrise, de analizare a bibliografiei secundare și a izvoarelor primare; să întocmească și să utilizeze fișe personale de lucru; să cunoască modul de realizare a unei prezentări de carte, a unei recenzii și a lucrărilor științifice; să cunoască regulile de întocmire a aparatului critic al lucrărilor științifice, notele de subsol și bibliografia.

8. Conținuturi*

8.2. Seminar-laborator	Metode de predare	Observații
1.A. Introducere în metodele de cercetare. Introducere în valorile etice universitare în activitatea academică. Prezentarea codului de etică. Etica cercetării: indicarea surselor folosite; citarea corectă. 1.B. Plagiul și tipuri de plagiat. Definiția plagiatului. Cum se poate evita plagiatul. <i>LEGEA nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, actualizată în 2019 prin: Legea 15/2019 pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, publicată în M.Of. 33 din 11 ianuarie 2019;</i>	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h
2.A. Comunicarea științifică scrisă. Tipuri de lucrări științifice. 2.B. Etape în elaborarea unei lucrări științifice.	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h
3. <u>Etape în elaborarea unei lucrări științifice</u> 3.A. Alegerea subiectului; 3.B. Cercetarea materialului. Identificarea surselor.	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h
4.A. Etape în elaborarea unei lucrări științifice. - a.3. Cercetarea bibliografică - a.4. Fișa de referință bibliografică - a.5. Fișa de extras; - a.6. Fișa de trimitere bibliografică. 4.B. Construirea ipotezelor de lucru; Elaborarea planului unei lucrări științifice.	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h

C. Redactarea unei lucrări științifice. Instrumentarul utilizat într-o lucrare științifică.		
5. Citatele. Stiluri de citare: Academia Română, APA, Chicago Style a. Citat, parafrază și plagiat. b. Aplicații ale instrumentarului folosit în elaborarea unei lucrări	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h
6.A. Redactarea trimitărilor bibliografice. Aplicații ale instrumentarului folosit în elaborarea unei lucrări științifice. 6.B. Abrevierile. Aplicații ale instrumentarului folosit în elaborarea unei lucrări științifice.	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h
7.A. Aplicații ale instrumentarului folosit în elaborarea unei lucrări științifice 7.B. Discutarea referatelor de semestru	Conversație Învățare prin descoperire Demonstrație Suporturi electronice	4h
Bibliografie CAPCELEA, Valeriu, <i>Tratat de etică, morală și comportament civilizat</i> , București, Editura Pro Universitaria, 2024. CÂMPAN, Diana, <i>Introducere în cercetarea științifică: Litere și Teologie</i> , Edit. Reîntregirea, Alba Iulia, 2009. CÂMPEANU, Remus, <i>Metodologia cercetării științifice</i> , Alba Iulia, 2004. ANDRONESCU, Șerban C., <i>Tehnica scrierii academice</i> , București, Editura Fundației „România de Măine”, 1997. ECO, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste</i> , în românește de George Popescu, Constanța, Editura Pontica, 2000. HERLING, Cristina, <i>Etica și integritatea academică. O abordare terminologică</i> , în „Buletinul științific al Universității Tehnice de construcții din București”, vol. XV, nr. 2/2022, București, Conspress. MURGESCU, BOGDAN, <i>Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică</i> , în <i>Studii și Articole de Istorie (SAI)</i> , nr. 67, Editura Publistar, București, 2002, p. 107–129. RĂDULESCU, Mihaela St., <i>Metodologia cercetării științifice:elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i> , București, Editura Didactică și Pedagogică, 2006. VULPE, Magdalena, <i>Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică</i> , Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2002. WAINBERG-DRĂGHICIU, Iuliana, <i>Introducere în cercetarea filologică. Note de curs</i> . Alba Iulia, Tipografia Universității „1 Decembrie 1918”, Seria „Didactica”, 2015. DURAC, Livia, <i>Suport de curs la disciplina Etică și integritate academică</i> , 2021-2022, Etica-si-integritate-academica.pdf (upa.ro) Turabian Kate, Chicago Manual of Style Online, http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html APA Formatting and Style Guide, https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/apa_style/apa_formatting_and_style_guide/general_format.html LEGEA nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, actualizată în 2019 prin: Legea 15/2019 pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, publicată în M.Of. 33 din 11 ianuarie 2019;		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina răspunde cerințelor actuale de dezvoltare și evoluție pe plan național și internațional al învățământului superior în domeniul istoriei.
Programa disciplinei este integrată în programele de studii asociate domeniului, fiind corelată cu programe de studii similare din universitățile europene ce aplică sistemul Bologna.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar/laborator	CE.1. Cantitatea și calitatea de cunoștințe însușite	Practică (P) – aplicații, activitate	20%
		Proiect	20%
	Evaluare finală	Examen scris	60%
10.6 Standard minim de performanță: Cerințe minime de promovare (pentru nota 5) : - participare nesistematică la orele de seminar			

- cunoștințe minimale din problematica disciplinei;
- capacitate redusă de transfer a informației de specialitate
- obținerea a minimum 15 pct. pentru activitatea de proiect (din totalul de 30) și 35 pct. la lucrarea scrisă (din totalul de 70)

Cerințe minime de promovare (pentru nota 10) :

- participare activă și sistematică la dezbaterile de la seminar și aplicații
- cunoștințe temeinice din problematica disciplinei;
- capacitate sporită de transfer al informației de specialitate;
- obținerea punctajului maxim la toți indicatorii de mai sus.

Data completării

Semnătura titularului de seminar

22.09.2025

Data avizării în departament

01.10.2025

Semnătura directorului de departament