



UNIVERSITATEA
1 DECEMBRIE 1918
— DIN ALBA IULIA —

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

UNIVERSITATEA “1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA

FACULTATEA DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

Str. Unirii nr. 15-17, 510009

Pagina web: www.uab.ro

GHID DE ELABORARE ȘI PREZENTARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ ȘI DISERTAȚIE

Cuprins

A. ASPECTE PRIVIND LUCRĂRILE DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE	3
Partea I: Alegerea temei și a conducătorului științific	3
Partea II: Structura lucrării de licență/disertație	4
Partea III: Reguli de redactare a lucrării de licență/disertație	11
Repere calendaristice pentru elaborarea lucrării:	15
Partea IV: Obligații ale studenților	16
Partea V: Reguli de prezentare a lucrării de licență/disertație	17
Partea VI: Evaluarea lucrării de licență/disertație	18
Criteriile considerate la aprecierea lucrării de licență/disertație se detaliază astfel:	19
1. Importanța temei și structura lucrării	19
2. Conținutul științific al lucrării	19
3. Elaborarea lucrării	20
4. Tehnoredactare	21
5. Bibliografie	21
Anexa nr. 1 – Coperta cartonată/spiralată a lucrării	22
Anexa nr. 2 – Pagina de titlu a lucrării	23
Anexa nr. 3 – Exemplu de cuprins	24
Anexa nr. 4 - Exemplu de bibliografie	25
B. METODOLOGIA DE ORGANIZARE A EXAMENELOR DE FINALIZARE A STUDIILOR, ÎN CADRUL FACULTĂȚII DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI	26
I. Dispoziții generale	26
II. Aspecte preliminare în organizarea examenelor de finalizare a studiilor	26
III. Înscrierea la examenele de finalizare a studiilor	29
IV. Organizarea examenelor de finalizare a studiilor	30
V. Evaluarea în cadrul examenelor de finalizare a studiilor	32
VI. Dispoziții finale	33
ANEXE	34
Anexa 1	34
Anexa 2	35
Anexa 3	36
Anexa 4. FIȘA PENTRU ÎNSCRIERE LA EXAMENUL DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR	37

A. ASPECTE PRIVIND LUCRĂRILE DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

Partea I: Alegerea temei și a conducătorului științific

Întocmirea lucrării de licență/disertație se face sub îndrumarea unui coordonator științific (îndrumător științific). Coordonatorul științific este un cadru didactic de specialitate, având titlul științific de doctor. Poate fi coordonator doar un cadru didactic cu care s-a parcurs cel puțin o disciplină din programul de studii (coordonarea poate viza doar lucrări ce se înscriu în tematica cursurilor predate sau în domeniul științific circumscris studiilor coordonatorului). Deoarece elaborarea lucrării presupune o perioadă relativ îndelungată pentru documentare și redactare, studenții au obligația să-și aleagă în timp util tema licenței/disertației și coordonatorul științific.

În alegerea temei și a coordonatorului științific se are în vedere faptul că la nivelul colectivelor de specialitate sunt stabilite și afișate temele de licență/disertație propuse și coordonatorii științifici pentru fiecare program de licență/masterat încă de la finalul penultimului an de studiu. Până la data de 15 octombrie a anului final de studiu, studenții sunt obligați să depună la îndrumătorul de an/secretariatele departamentelor o cerere în care se menționează titlul temei și coordonatorul științific, avizată prin semnătură de către coordonator.

Lista temelor nu este restrictivă. Studenții pot propune și alte teme din specializarea în care susțin examenul, urmând ca temele să fie definitive cu acordul coordonatorilor științifici.

Alegerea temei trebuie făcută având în vedere posibilitățile de documentare teoretică și faptică necesare întocmirii lucrării de disertație pe tema aleasă, precum și de intențiile de viitor oferite de oportunitățile de angajare pe piața muncii. În urma discuțiilor cu coordonatorul se decide dacă lucrarea va conține o cercetare propriu-zisă sau un proiect de cercetare (este similară unei cercetări însă nu se procedează la culegerea de date de la eșantion).

În alegerea conducătorului științific este bine să fie avută în vedere și comunicarea anterioară existentă între acesta și student, comunicare de preferință bazată pe interese comune privind cercetarea pe anumite subdomenii/ teme de cercetare din cele circumscrise studiilor de studii de licență sau masterat parcurse.

În formularea titlului temei trebuie avută în vedere identificarea concretă a conținutului abordat reflectat prin domeniul tematic și sfera investigației. Titlul trebuie să fie cât mai clar și mai concis reușind totuși să precizeze tema și specificul lucrării. Ca reper general, un titlu poate fi alcătuit din 5-8 cuvinte.

Finalizarea alegerii temei și a coordonatorului științific este realizată prin obținerea acceptului acestuia și aprobarea din partea decanatului dovedit prin cererea întocmită de student și semnată de coordonatorul științific. Această cerere este tipizată și se procură de la secretariatul FILSE.

După definitivarea temelor, pe baza unei cereri motivate, fiecare student poate să primească un document cu antetul facultății, semnat de decan și de coordonatorul științific, în care se precizează tema lucrării, precum și mențiunea că „Prezentul înscris este un act oficial pe baza căruia studentul poate solicita accesul în instituții pentru documentare, cercetare sau activități practice”. Acest document va fi integrat în lucrarea finală, cu precizarea modalităților în care a fost utilizat.

Partea II: Structura lucrării de licență/disertație

Lucrarea de licență/disertație este structurată pe capitole și include următoarele elemente **obligatorii**:

a. *Copertă* – informațiile care trebuie să apară pe coperta lucrării de licență/disertație sunt prezentate în Anexa 1;

b. *Pagina de titlu* – informațiile care trebuie să apară în pagina de titlu a lucrării de licență/disertație sunt prezentate în Anexa 2;

c. *Cuprins* – lucrarea de licență/disertație va avea un cuprins care să conțină cel puțin titlurile tuturor capitolelor însoțite de numărul paginii la care începe fiecare capitol (a se vedea exemplul din Anexa 3);

Titlul trebuie să fie cât mai clar și mai concis reușind totuși să precizeze tema și specificul lucrării. Ca reper general, un titlu poate fi alcătuit din 5-8 cuvinte.

Titlul poate fi:

- Sintetic: Pune în relație termenii cheie ai lucrării, termeni care exprimă cel mai concis domeniul în care se înscrie lucrarea. Ex.: "Predarea interactivă la disciplina X"
- Descriptiv: descrie relația dintre variabile (independente și dependente).

Exemplu: Implicații ale utilizării metodelor de predare-învățare interactive asupra antrenării competențelor de comunicare la elevii din ciclul primar

De luat în considerare la formularea titlului:

- Titlul să fie în concordanță cu conținutul lucrării.
- Titlul poate să prefigureze tipul de studiu aplicativ inclus în lucrare (constatativ, experimental, centrat pe studiu de caz, teoretic)

Teza trebuie să aibă o organizare logică în capitole, care să prezinte următoarele aspecte:

- Introducere
- Cadrul teoretic al problemei studiate
- Obiectivele și ipoteza/ipotezele cercetării
- Metodologia cercetării
- Rezultatele cercetării
- Discuții
- Concluzii și implicațiile cercetării în practica pedagogică
- Rezumatul lucrării, preferabil într-o limbă de circulație internațională

Se recomandă o dimensionare optimă a structurii unei lucrări astfel încât să se evite, pe de o parte segmentarea excesivă a materialului elaborat, iar pe de altă parte, realizarea unor capitole supradimensionate.

d. *Introducere* – fără a oferi detalii, aceasta trebuie să anunțe:

- motivația alegerii temei
- gradul de noutate a temei
- obiectivele generale ale lucrării
- structura lucrării - titlul capitolelor și legătura dintre ele
- tipul studiilor incluse în lucrare
- obiectivele generale ale lucrării, întrebările de cercetare / ipoteza (ipotezele) studiului.
- metodologia de cercetare folosită
- principalele categorii de contribuții originale ale autorului (atât în ce privește studiul teoretic, cât și studiile aplicative).
- eventualele limite ale lucrării (confidențialitatea datelor, lipsa accesului la unele surse bibliografice de referință etc.)

Introducerea poate accentua motivele științifice și personale pentru care autorul a ales să studieze tema.

Motivația științifică poate fi focalizată pe:

- originalitatea și importanța temei studiate (teoretic sau practic)
- lipsa sau limitarea unor explicații, tipuri de argumente sau soluții practice.

Motivația personală poate fi focalizată pe:

- studii anterioare, în domeniu sau în arii conexe
- experiențe profesionale sau personale care au condus la întrebări, sau soluții practice
- experiențe de studiu inedite: lectura unei lucrări de specialitate
- enumerarea unor motive/ argumente personale (probleme cu implicații personale).

Modele introduceri:

- Idee generală – explicație – teză
- Citat – background teoretic sau teoretico–aplicativ– explicație – relație – teză
- Date statistice – explicație – relație – teză
- Caz / interes direct, uman – relație – teză

Introducerea nu se numerotează ca și capitol;

e. *Capitole* – lucrarea de licență va conține capitole numerotate crescător, fiecare putând să aibă, în partea finală, o scurtă secțiune de *concluzii*, care să sintetizeze informațiile și/sau rezultatele prezentate în cadrul aceluia capitol.

Cadrul teoretic al problemei studiate va fi redactat de regulă într-un singur capitol. Partea care prezintă cadrul teoretic al problemei studiate nu trebuie să depășească 60% din numărul de pagini al tezei (se detaliază mai jos). Această parte a tezei realizează o evaluare critică a literaturii de specialitate relevantă pentru tema cercetată. Se vor prezenta principalele teorii / modele explicative, indicând dezvoltarea și progresul adus de cercetările recente, precum și posibilele lacune sau limite. Trecerea în revistă a literaturii va fi realizată după un criteriu explicit menționat, care poate fi cronologic, tematic, sau de altă natură. Prin conținutul ei, baza teoretică trebuie să susțină explicit fundamentarea ulterioară a ipotezelor sau obiectivelor avansate. Această parte a tezei trebuie să demonstreze capacitatea candidatului de a selecta cele mai relevante surse bibliografice, de a le citi și analiza critic, de a-și formula propriul punct de vedere asupra subiectului studiat.

În mod comun, cadrul teoretic poate avea o structură liniară, sintetică sau mixtă

- liniar: fiecăruia dintre conceptele din titlu i se alocă o subdiviziune în acest capitol;
- sintetică: subdiviziunile capitolului vor cuprinde: fundamentele teoretice pentru conceptele din titlul, cercetări recente în domeniul studiat, aplicabilitatea practică

Se poate opta și pentru structuri originale.

Acest capitol trebuie să cuprindă, în strânsă legătură cu titlul ales:

- o sinteză critică originală a teoriilor clasice și recente din domeniu
- referințe la autorilor consacrați
- informații din studii recente
- analiza implicațiilor practice ale teoriilor enumerate (cât de bine se susțin teoria și practica?)

Se acordă atenție să se utilizeze o bibliografie relevantă care să fie citată corect. Argumentele trebuie să aibă fluență logică și corecte științifice. În final se verifică formularea corectă a textului.

Partea/ Capitolul referitor la cadrul teoretic poate ocupa între 1/3 – 1/2 din numărul total de pagini a lucrării de licență/disertație (fără a lua în calcul anexele) sau cel mult 60%, atunci când partea aplicativă includ doar un proiect de cercetare.

Capitolul care prezintă **obiectivele și ipotezele cercetării** proprii, va conține următoarele aspecte:

- formularea coerentă a obiectivelor cercetării;
- formularea explicită a ipotezelor cercetării (în cazul studiilor experimentale sau întrebările de cercetare în cazul studiilor exploratorii/ constatative);

În formularea obiectivelor se argumentează legătura cu teoria/teoriile și studiile pre-existente.

Pentru proiectele de cercetare, pe lângă obiective, autorul va formula un text care să indice care ar fi contribuțiile cercetării temei propuse. Această argumentare va avea în vedere caracteristicile cercetării propuse (cantitativă, calitativă etc.) și va încerca să prezinte potențialele avantaje (din perspectivă practică, metodologică sau teoretică) precum și justificarea cercetării temei și relevanța rezultatelor expectate.

Ipotezele trebuie:

- să fie originale și deduse din fundamentarea teoretică
- să aibă o legătură clară cu obiectivele și eventualele întrebări de cercetare
- să fie formulate în astfel încât să fie plauzibile și să cuprindă elemente măsurabile.
- formulate la timpul prezent și într-o manieră afirmativă (nu interogativă)
- să fie clare, concise și măsurabile

Ipotezele studiului pun în relație:

- variabila independentă ce acționează asupra variabilei dependente (intensitatea influenței, raportul dintre cele două categorii de variabile, domeniul în care este vizibilă modificarea, sensul modificării)
 - variabilele cercetării – pentru studiile corelaționale – anticipând posibile corelații dintre variabile.
- Se recomandă un număr de 1-2 ipoteze (cele esențiale pentru înțelegerea problemei studiate).

Partea care include **metodologia cercetării**, detailează planul cercetării, incluzând legătura dintre definițiile conceptuale și variabilele utilizate sau ce se propun a fi utilizate.

Conține următoarele paragrafe (sau subtitluri):

- Designul cercetării. Se indică tipul de design folosit, se enumera variabilelor studiului și operaționalizarea acestora. Se precizează și aspecte referitoare la desfășurarea cercetării, în cazul unor demersuri de tip experimental va fi explicat în detaliu / prezentată procedura de lucru.
- Subiecții – principalele date demografice. Aspecte etice legate de eșantion. Se indică deopotrivă caracteristicile căutate, metoda de selecție/eșantionare și respectarea aspectelor privind etica de cercetare
- Instrumentul / instrumentele de investigare – descriere. Se poate face o enumerare a instrumentelor folosite în fiecare etapă a cercetării (la experiment: pretest, test, post-test și re-test). Se recomandă indicarea numărului de intervenții și de monitorizări, procedurile utilizate, metodele de interpretare.

În special pentru proiectele de cercetare este foarte important să se descrie cel puțin 2-3 variante alternative de metode/instrumente ce pot fi utilizate pentru a colecta datele, indicând care ar fi avantajele/dezavantajele expectate având în vedere observații teoretice dar și din prisma unor studii anterioare. Se caută argumente pentru a indica rigoarea științifică a instrumentelor propuse în raport cu operaționalizarea conceptelor, ipoteze, design-ul cercetării și caracteristicile eșantionului. Este importantă evidențierea unității demersului investigativ presupus de posibila integrare în cadrulul designul de cercetare a 2-3 metode investigative din domeniul științe ale educației.

- Prezentarea analizelor statistice utilizate sau ce ar putea fi analizate

În cazul proiectele de cercetare se indică pe scurt utilitatea analizelor statistice propuse în raport cu ipotezele cercetării (capacitatea analizelor propuse de a valida/infirma ipoteza/ipotezele) (detalii suplimentare se vor furniza în secțiunea Rezultate).

Metode și instrumente de cercetare acceptate:

a) cantitative

- observația/auto-observația
- teste pedagogice de cunoștințe
- chestionare
- interviuri (anchete)
- experimente și cvasi-experimente (pe populația avută la dispoziție) sau individuale (pe un subiect)

b) studii teoretice (descriere plan experimental, studiu corelațional)

c) recenzie sistematică a literaturii (sinteză materiale de actualitate pe o temă aleasă)

d) calitative

- studiu etnografic
- studii de caz (minim 3 studii de caz per lucrare)
- cercetare istorică
- cercetare descriptivă
- studiul documentelor școlare – analiza documentelor și/sau a produselor curriculare (programe școlare, manuale școlare, auxiliare didactice etc.)
- ... altele

e) mixte

- cercetare aplicativă

Număr minim de metode solicitate (coordonatorul poate solicita un număr mai mare față de minimul propus):

- la licență: 1 metodă
- la disertație: 2 metode

Se recomandă ca un capitol al lucrării să prezinte o parte aplicativă (exemplu: un studiu de caz) în cadrul căruia să se detalieze metodele și instrumentele de cercetare utilizate pe parcursul lucrării și să se prezinte **rezultatele cercetării** (posibile/ așteptate, în cazul în care se realizează doar un proiect de cercetare). Se recomandă evitarea elaborării acestui capitol ca o înșiruire de cifre, fără reprezentări grafice numerotate, tabele numerotate, comentarii ale rezultatelor obținute, ritmuri de creștere sau de reducere, teste pentru stabilirea de corelații, legături, dependențe etc. Capitolul **Rezultatele cercetării** va cuprinde prezentarea în primul rând a rezultatelor relevante pentru ipotezele propuse și analiza lor. Pentru rezultatele prezentate se indică și semnificația lor.

Rezultatele se prezintă (doar o singură dată) prin text, tabele sau grafice. Ultimele două surse de date trebuie urmate de discutarea lor pe scurt.

Rezultatele trebuie să decurgă clar din designul și metodele de cercetare utilizate. Tabelele / figurile care redau rezultatele cercetării vor fi incluse în această parte a lucrării.

Mărimea maximă a tabelului/ figurii va fi de 1/3 din pagină. Recomandare: pe o pagină nu se inserează mai mult de un tabel/o figură. Tabelele mai mari se pot insera la Anexe.

Rezultatele obținute este necesar să fie originale, nepublicate anterior.

În cazul proiectelor de cercetare, această secțiune va cuprinde o justificare a utilizării unor analize statistice descriptive și inferențiale în raport cu ipotezele și designul de cercetare stabilit. Se formulează un protocol de analiză a datelor care să indice modalitatea prin care se dorește testarea ipotezelor și justificarea analizelor descrise. În plus, vor fi incluse și rezultatele scontate/expectate (în raport cu ipotezele).

Capitolul **Discuții** va cuprinde prezentarea interpretarea rezultatelor (obținute sau expectate). Rezultatelor cantitative sau calitative li se vor atribui semnificații corecte și interpretări realiste:

- din perspectiva abordării teoretice utilizate
- prin prisma relațiilor cu obiectivele și ipotezele
- în comparație cu rezultatele altor autori amintiți în "Cadrul teoretic" sau alte lucrări relevante cu rezultate în domeniul lucrării candidatului.

Sunt de dorit și explicații alternative și contextuale, precum și implicațiile rezultatului discutat. Interpretarea datelor proprii va fi făcută și prin raportare la datele din literatura de specialitate, indicându-se similarități și diferențe.

Capitolul **Concluzii generale** trebuie redactat în relație logică cu obiectivele cercetării, într-o formulare limpede, neechivocă. Acest capitol va începe cu prezentarea succintă a motivației cercetării. În următoarele paragrafe se vor redacta concluziile referitoare la rezultatele obținute, evitând detalii și argumentări suplimentare.

Practica redactării în domeniul științelor socioumane nu a impus o regulă strictă în

legătură cu separarea concluziilor de discutarea datelor. Recomandăm câteva paragrafe care conțin enunțuri concise despre:

- Stadiul actual al cunoașterii temei abordate.
- Teza/ ipoteza din introducere și scopul redactării textului. O evaluare finală a mesajului textului/tezei/ipotezei generale în relație cu subiectul, arătând relevanța concluziei într-un context mai larg
- Punctele de vedere referitoare la problemă.

- Elementele de noutate teoretico-metodologică aduse prin lucrarea realizată
- Rezultatele obținute, atât ca deducții teoretice, cât și ca și contribuții aplicative
- Limitele investigației
- Aplicativitatea rezultatelor. Contribuția adusă în domeniu, de cercetarea realizată, precum și implicațiile sale practice.
- Posibilele direcții de urmat în viitor.

Concluziile vor reflecta și răspunsuri sau soluții la întrebările cercetării, ori opinia personală privind rezultatele obținute în lucrare. Se vor evita detalii și argumentări suplimentare sau informații redundante.

Limitele și constrângerile cercetării vor fi amintite tot în acest capitol sau unul separat.

Eventual, se pot formula Concluziile propriiei cercetări și Concluzii generale.

Concluziile lucrării nu se numerează ca și capitol;

f. *Anexe* (dacă este cazul) – acestea apar într-o secțiune separată, care nu se numerează ca și capitol. Fiecare anexă se va menționa cel puțin o dată în textul lucrării. Anexele se numerează crescător pentru toată lucrarea (Anexa 1, Anexa 2 etc) fie pe capitole (Anexa 1.1, Anexa 2.1 etc);

În general, în anexe se prezintă materiale relevante pentru studiul întreprins (instrumente, transcrieri de interviuri, studii de caz, imagini, grafice, tabele etc.).

g. *Bibliografie* – aceasta este ultima parte a lucrării și va conține lista tuturor surselor de informație utilizate de către absolvent pentru redactarea lucrării de licență. Bibliografia va cuprinde numai lucrările efectiv consultate și la care se face trimitere (prin referințe) în textul lucrării;

Această parte a lucrării de licență/disertație trebuie să demonstreze capacitatea candidatului de a selecta cele mai relevante surse bibliografice (minim 15-20 de surse, din care cel puțin 2 din literatura de specialitate străină), de a le cita și analiza critic, de a-și formula propriul punct de vedere asupra subiectului studiat.

Bibliografia nu se va numera ca și capitol al lucrării (a se vedea exemplul din Anexa 4).

O cerință obligatorie este ca cel puțin 50% din bibliografie să fie din ultimii 20 ani.

Se acceptă una dintre următoarele variante: modelul Academiei Române sau modelul APA. Odată aleasă una din aceste variante, ea se va aplica asupra întregii lucrări.

Notă finală:

Cadrul didactic coordonator are posibilitatea de a impune și alte reguli sau cerințe pentru lucrările de licență/disertație pe care le coordonează.

Partea III: Reguli de redactare a lucrării de licență/disertație

Imprimarea tuturor paginilor lucrării se va realiza doar pe o față a fiecărei foi.

Formatul întregii lucrări este **A4** (nu Letter). Numărul minim de pagini (fără anexe) va fi:

- la licență: 40 pagini
- la disertație: 50 pagini

a. *Marginile paginii* – se vor utiliza următoarele valori pentru marginile paginii (Page Setup -> Margins):

- stânga: 2,5 cm;
- dreapta: 2 cm
- sus: 2 cm
- jos: 2 cm
- antet: 1,25
- subsol: 1,25

Alinierea începuturilor tuturor paragrafelor se va realiza prin tasta TAB.

b. *Spațiere între rânduri* - textul va respecta o spațiere între rânduri de 1,5 linii

(Format->Paragraph->Line spacing-> 1,5 lines);

c. *Alinierea textului* - textul din cadrul paragrafelor normale va fi aliniat între marginile din stânga și dreapta (*justified*). Primul rând al fiecărui paragraf va avea o indentare de 1,25 cm (Format-> Paragraph-> Indentation-> Left). Excepție fac titlurile capitolelor, care vor fi aliniate centrat, precum și etichetele tabelelor și figurilor. Titlurile capitolelor se vor scrie bold, centrat cu litere mari; titlurile paragrafelor se vor scrie cu bold, centrat cu litere mici. Se lasă câte un rând liber între titlurile capitolelor, paragrafelor și corpul textului. În corpul textelor nu trebuie să abunde sublinierea, boldarea sau scrierea cu caractere italic a textului;

d. *Font* – fontul utilizat pentru redactare va fi Times New Roman, cu dimensiunea de 12 puncte, utilizând **diacriticele** specifice limbii române (ă, ș, ț, î, â - pentru limba română);

e. *Numerotarea paginilor* - numerotarea paginilor se face începând cu pagina de titlu, până la ultima pagină a lucrării, exceptând anexele. Numărul de pagină se inserează în subsolul paginii, centrat.

f. *Tabele* – tabelele se numerotează cu 2 cifre, prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua reprezentând numărul tabelului din capitolul respectiv. Fiecare tabel are **titlu**, care se menționează deasupra tabelului aliniat centrat, și un **număr** aliniat la marginea din dreapta. Dacă este cazul, sursa datelor se precizează sub tabel, aliniat între marginile din stânga și dreapta (*justified*), indicând în mod obligatoriu numele autorului(lor), lucrarea (cartea), editura, anul, pagina sau adresa de Internet completă;

Exemplu: privind includerea în lucrarea de licență a tabelelor:

Titlul tabelului

Tabel nr. 2.1

Sursa: *Elemente de drept, Ed. Didactica, Alba Iulia, 2008 p.25*

g. Figuri - figurile (aici sunt incluse imagini, grafice, capturi de ecran) se numerează cu 2 cifre, prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua fiind numărul figurii din capitolul respectiv; fiecare figură are număr și titlu, care se menționează sub figură, centrat; dacă este cazul, sursa figurii se indică pe rândul imediat următor, Justified, indicând numele autorului(lor), lucrarea (cartea), editura, anul, pagina sau adresa de Internet completă.

h. Sistemul de citare

h.1. *Citarea în text (în conformitate cu sistemul APA7)*

Exemple (sunt utilizate lucrări prezentate mai jos, la detalierile privind bibliografia):

Din perspectiva parteneriatului educațional, studiile recente indică importanța colaborării dintre familie și instituțiile preșcolare. Astfel, Jiang et al. (2025) propun un cadru de competențe integrat, bazat pe percepțiile educatorilor din grădinițele chineze.

Rolul părinților în educația religioasă și socială a copiilor este evidențiat în cercetarea realizată de Aran și Nayeckabir (2018), care arată că implicarea familiei influențează semnificativ dezvoltarea valorilor morale.

În literatura de specialitate, studiile privind educația religioasă și valorile educaționale abordează perspective diverse, de la rolul familiei până la contexte instituționale formale. De exemplu, Hannam (2024) analizează educația religioasă ca spațiu al discontinuității și al reflecției critice, subliniind potențialul său formativ în contexte educaționale contemporane.

În ceea ce privește educația universitară și mobilitatea academică, cercetările asupra anxietății lingvistice evidențiază dificultățile studenților internaționali în procesul de învățare a limbii române ca limbă străină (Badea & Iridon, 2025).

h.2. *Note de subsol* - în situația în care se citează (ex. definiții, puncte de vedere, clasificări etc), se menționează cifre (ex. rata inflației, poziție în clasamente, PIB etc.) sau se dorește explicarea unor termeni (ex. formule folosite), se vor introduce note de subsol (Footnotes) pentru a se indica sursa(ele).

Acestea se numerează unitar pentru toată lucrarea și vor respecta următoarele reguli de citare:

a) în cazul citării din cărți etc. cu unul sau mai mulți autori:

Exemplu:

Ion Popescu definește inflația drept “starea economiei caracterizată prin ...”¹.

b) în cazul citării din articole cu unul sau mai mulți autori:

Exemplu:

Inflația este definită drept “acea stare a economiei..”².

c) În cazul citării unor documente, regulamente ale unor organizații, instituții etc.

Exemplu:

Analizând documentele oficiale ale Băncii Naționale a României³, remarcăm că inflația este definită drept

i. *Bibliografia* - se structurează pe următoarele paliere: materiale tipărite (cărți și lucrări de autor în edituri, studii și articole în reviste de specialitate sau prezentate la conferințe), resurse în format electronic (articole și lucrări conferințe disponibile on line, site-uri consultate), documente emenate de la diferite organisme și instituții și acte normative. Aceste liste bibliografice se vor ordona alfabetic și vor respecta următoarele reguli de redactare:

1. Carte cu unul sau mai mulți autori

Exemplu:

Autor (i), *Titlul cărții*, Editura, locul apariției, anul.

2. Articol dintr-o revistă la care s-a avut acces direct, a fost consultată forma tipărită a revistei

Exemplu:

Autor (i), *Titlul articolului*, Revista, nr., anul, paginile.

3. Documente ale unor organizații, la care s-a avut acces direct sau on-line:

Exemplu:

Instituția, *Documentul / Regulamentul*, anul apariției, locul, paginile SAU site-ul de unde a fost preluată informația.

4. Articol dintr-o revistă la care s-a avut acces on-line

Exemplu:

Autor (i), *Titlul articolului*, Revista, nr. anul, paginile, site-ul de unde a fost preluată informația, data când a fost accesat site-ul

Sursele bibliografice trebuie să fie actuale, fiind recomandată și utilizarea bibliografiei straine, a bazelor de date internaționale.

De reținut !: La notele de subsol se scrie mai întâi prenumele sau inițiala acestuia, urmat de nume (*Elemente de drept, Ed. Didactica, Alba Iulia, 2008 p.25*), spre deosebire de bibliografie unde se înscrie mai întâi numele urmat de prenume.

¹ Autor (i), *Titlul cărții*, Editura , locul apariției, anul, paginile.

² Autor (i), *Titlul articolului*, Revista, nr., anul, paginile.

³ Instituția, *Documentul / Regulamentul*, anul apariției, locul, paginile SAU site-ul de unde a fost preluată informația.

Alte sugestii utile pentru etapa de redactare și revizuire a textului

- Redactați textul folosind diacritice. Așezați textul în pagină într-o formă cât mai apropiată de cea finală, chiar dacă este un text nefinalizat.

- Nu este necesar să începeți să redactați textul cu introducerea. Puteți redacta secțiunile din lucrare în ordinea pe care o considerați logică la acel moment. În general, introducerea se scrie la final. Aceasta nu înseamnă că anumite părți ale ei nu vă sunt clare de la început. E important să știți de la început care sunt argumentele pentru care studiați tema, care sunt ideile centrale pe care le veți susține, care sunt principalele teorii care vă sunt utile pentru analiza temei.

- Organizați-vă ideile în relație cu cele trei părți esențiale: introducere, conținut extensiv, încheiere.

Grupați-vă ideile după gradul lor de generalizate și puterea explicativă. Unele idei sunt potrivite pentru argumentarea din introducere, altele sunt mai concluzive și pot încheia elegant un text.

- Formulați încă de la început ideea principală și abordarea pe care o veți ilustra.

- Redactați textul, raportându-vă permanent la obiective și la criteriile de evaluare.

- Formulați-vă ideile simplu, concis și scurt. Evitați frazele prea lungi, sau, dacă preferați acest mod de a vă redacta inițial ideile, fiți pregătiți să reluați textul și să segmentați frazele.

- Argumentați-vă ideile și aduceți dovezi de cercetare sau din realitate, în special în secțiunea de fundamentare teoretică.

- Gândiți-vă cum ați putea facilita lectura textului și aplicați unele dintre soluțiile găsite.

- Folosiți un sistem unitar de tehnoredactare și numerotare a titlurilor și subtitlurilor, precum și a tabelelor și figurilor. În principiu, titlurile de același calibru se redactează cu fonturi de aceeași mărime și se numerează în aceeași manieră pe tot parcursul lucrării.

- Folosiți opțiunile de tehnoredactare pentru a sublinia ideile, conceptele, contribuțiile personale și secțiunile principale ale textului.

- Insistați asupra introducerii și cuprinsului, pentru a le asigura coerență.

- Formulați o serie de întrebări la care să căutați răspuns în textul scris, verificându-vă în acest mod relevanța și utilitatea textului redactat.

- Dați unui coleg să citească textul pentru feedback.

Repere calendaristice pentru elaborarea lucrării:

- Obținerea acceptului de coordonare din partea cadrului didactic:
- 1 noiembrie (studenții înscriși la cursurile de zi)
- mijlocul lunii noiembrie (studenții la ID)
 - Clarificarea domeniului științific în care se încadrează tema lucrării, studiul surselor bibliografice relevante, elaborarea planului ideatic al lucrării și a primei forme a proiectului de cercetare
- decembrie
 - Elaborarea părții teoretice a lucrării și inițierea primelor demersuri aplicative
- martie
 - Finalizarea părții teoretice și înregistrarea datelor de cercetare
- partea a doua a lunii aprilie
 - Analiza și interpretarea datelor cercetării și redactarea părții aplicative a lucrării
- prima decada a lunii mai
 - Finalizarea lucrării
- finalul lunii mai

Se recomandă păstrarea constantă a legăturii cu coordonatorul lucrării, 1-2 ori pe lună. În urma evaluărilor parțiale, coordonatorul va da acordul și îndrumările necesare pentru următoarele etape de studiu. Studentul are obligația de a prezenta coordonatorului lucrarea finalizată cu cel puțin două săptămâni înaintea înscrierii la examenul licență.

Partea IV: Obligații ale studenților

Lucrările de licență și disertație se predau coordonatorilor și secretariatelor doar în următoarele condiții:

- studenții au obligația de a respecta prevederile prezentului ghid.
- studenții au obligația de a respecta reperele calendaristice pentru elaborarea lucrărilor (a se vedea pagina anterioară).
- studenții au obligația de a prezenta coordonatorilor lucrarea în diferitele etape ale realizării acesteia. Lucrările prezentate coordonatorilor doar în forma lor finală nu vor fi acceptate.
- studenții au obligația de a insera în lucrări modificările solicitate de către coordonatori.
- studenții au obligația de a oferi coordonatorilor informațiile suplimentare pe care aceștia le pot solicita cu privire la orice aspecte privind lucrările de licență/disertație (ex. bazele de date sau lucrările consultate)
- ciornele și forma finală a lucrării se predau coordonatorilor și în format electronic, exclusiv în format text (fișiere cu extensia .doc sau .docx). Fișierele se predau în format .pdf sau alte tipuri de fișiere doar la solicitarea coordonatorilor.
- studenții au obligația de a prezenta ciorne și forma finală a lucrărilor în fișiere format text care, să nu conțină modificări destinate ori greșeli/formatări (de exemplu, citări realizate cu semne de punctuație eronate) ce pot avea ca efect îngreunarea verificărilor cu ajutorul programelor antiplagiat.
- studenții au obligația de a obține acordul coordonatorilor în vederea predării formei finale a lucrărilor către secretariate

Lucrările care nu respectă una sau mai multe dintre aceste obligații nu vor fi acceptate în vederea susținerii.

Partea V: Reguli de prezentare a lucrării de licență/disertație

Prezentarea lucrării de licență/disertație în fața comisiei de examinare este la fel de importantă ca și redactarea acesteia. Nota finală obținută de către absolvent reprezintă atât rezultatul evaluării lucrării de către cadrul didactic coordonator (evaluare consemnată într-un referat semnat în original), cât și rezultatul evaluării comisiei, în urma prezentării și susținerii acesteia de către absolvent.

Reguli de prezentare și susținere a lucrării de licență:

- a. *Momentul și locația prezentării:* absolvenții vor fi anunțați asupra datei, orei și locației la care își vor putea susține lucrarea de licență/disertație în fața comisiei. Neprezentarea absolventului la data, ora și locația stabilite atrage eliminarea acestuia din examenul de licență/disertație. Cadrul didactic coordonator va însoți absolventul în fața comisiei;
- b. *Prezentare liberă / în PowerPoint:* absolventul își va susține rezultatele cercetării realizate fie în mod liber, fie cu ajutorul unei prezentări multimedia concepute în PowerPoint;
- c. *Timp maxim de prezentare:* 10 minute;
- d. *Întrebări:* membrii comisiei pot adresa absolventului oricâte întrebări referitoare la subiectul lucrării de licență și/sau metodologia și resursele folosite;

Recomandări pentru realizarea prezentării multimedia (opțional):

- prezentarea poate conține între 8 și 12 diapozitive (slide-uri);
- existența obligatorie a unui slide de titlu, care va conține cel puțin titlul lucrării, numele absolventului și numele cadrului didactic coordonator);
- slide cu cuprinsul prezentării;
- slide ce va cuprinde cuvinte cheie (cu ajutorul acestuia se vor prezenta cele menționate în introducerea lucrării de licență);
- 6-10 slide-uri cu text, tabele, figuri (cu ajutorul acestora se vor prezenta acele aspecte ale lucrării ce se doresc a fi comunicate comisiei);
- 1-2 slide-uri pentru concluzii
- slide-urile nu vor conține prea mult text (maximum 7 linii a câte 7 cuvinte fiecare), iar **absolventul nu va citi informația de pe diapozitiv.**

Partea VI: Evaluarea lucrării de licență/disertație

În vederea evaluării unitare a lucrărilor de licență/disertație, la nivelul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației se poate utiliza următorul formular, ce va fi întocmit de cadrul didactic coordonator:

UNIVERSITATEA "1 DECEMBRIE 1918" ALBA IULIA

FACULTATEA DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI

SPECIALIZAREA _____

FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT _____

SESIUNEA DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE _____

FIȘA DE APRECIERE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

Absolvent(a): _____

Tema lucrării: _____

Coordonator științific: _____

Nr. crt.	CRITERIUL	CUANTIFICARE	NOTA ⁴
1	Importanța temei și structura lucrării:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) actualitate și tratare	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) structura pe capitole	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) ordonarea capitolelor	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
2	Conținutul științific al lucrării:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) complexitatea temei	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) abordarea metodologică	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) aplicabilitate	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
3	Elaborarea lucrării:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) documentare de specialitate	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) ritmicitate în redactare	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) aport personal și contribuții	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
4	Tehnoredactare:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) suport informațional	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) estetică și ținută grafică	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) ordine	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
5	Bibliografie:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) amploare și actualitate	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) citare în text	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) respectarea normelor ortografice și de tehoredactare	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
6	Concluzii:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) realizare pe etape	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) nivel calitativ	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) elemente originale	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
Nota finală		Media fără rotunjire a notelor criteriilor 1-6	

În conformitate cu prevederile legale în vigoare, coordonatorul științific al lucrării își asumă răspunderea în solidar cu autorul lucrării asupra originalității conținutului acesteia.

Concluzii: Propun (admiterea/respingerea) lucrării de licență pentru a fi prezentată în fața comisiei examenului de licență.

Nota propusă de coordonator⁵: _____

Data _____

Coordonator științific (semnătura) _____

⁴ în cifre

⁵ în cifre și litere

Criteriile considerate la aprecierea lucrării de licență/disertație se detaliază astfel:

1. Importanța temei și structura lucrării

- a) **actualitate și tratare** : informațiile prezentate în lucrare să corespundă momentului actual, să fie abordate și în alte lucrări de cercetare, tratate cu responsabilitate și competență, să facă referire la gradul de acoperire al subiectului tratat, la cât de explicit este prezentat și structurat acesta. Se apreciază redactarea lucrării într-un limbaj academic impersonal, nu sunt admise greșelile gramaticale de redactare. Ideile prezentate trebuie să decurgă logic și coerent din cele anterioare, iar lucrarea trebuie să fie coerentă. Caracteristica definitorie a științei este finalitatea ei practică în domeniul producției materiale și a schimbării relațiilor sociale. Esența și conținutul cercetării, se dovedeste prin prezentarea într-o succesiune logică a problematicii specifice temei alese, consistența aspectelor practice identificate, acceptarea și fructificarea posibilităților oferite de triada teorie-legislație – practica.
- b) **structura pe capitole**: pentru ușurința tratării, tema trebuie să fie structurată pe mai multe capitole corespunzător unor idei de bază din domeniul abordat. Capitolul detaliază ideea respectivă venind cu detalieri și idei inovatoare. Ideile să fie prezentate într-un limbaj științific adecvat și în concordanță cu standardele formale impuse și într-o manieră logică. În apreciere se va considera organizarea logică în capitole, respectarea succesiunii următoare: Introducere, Obiectivele și metodologia cercetării Cadrul teoretic al problemei studiate, Aspectele pragmatice, Concluziile și implicațiile demersului de cercetare și aplicativ, Bibliografie, Anexe.
- c) **ordonarea capitolelor**: este apreciată numerotarea clară a capitolelor și subcapitolelor pentru a indica gradul de generalitate a unui aspect sau altul al lucrării cu respectarea ghidului de elaborare a lucrării de licență. Ordonarea capitolelor trebuie să permită verificarea următoarelor elemente fundamentale: pregătirea teoretică, pregătirea metodologică; capacitatea de a efectua o aplicație practică în domeniul abordat; capacitatea de a interpreta rezultate și de a formula propuneri de perfecționare în domeniului abordat.

2. Conținutul științific al lucrării

- a) **complexitatea temei**: fundamentarea teoretică a temei propuse de lucrare: relevanța reperelor teoretice alese, utilizarea riguroasă a conceptelor, ideilor, teoriilor; amplitudine bibliografică (acces la referințe majore, numeroase, consistente); Tema lucrării trebuie să reflecte apartenența studentului la domeniul de studiu parcurs în perioada universitară. Dar acest aspect nu presupune focalizarea atenției asupra catedrei care gestionează domeniul de studiu respectiv, ci se poate opta pentru orice cadru didactic din facultate, în condițiile unei teme cu conținut economic interdisciplinar. Anumite lucrări au un caracter teoretic mai accentuat, pe când altele mai aplicativ. Pot fi inserate *aplicații practice reale* în conținutul lucrării pe baza documentației efectuate în cadrul diverselor entități.

b) **abordarea metodologică:** Metodologia ne furnizează reguli, norme, metode, tehnici prin care putem să știm „cum să facem” și „cum să aplicăm” ceva ce știm sau am învățat, cum să parcurgem de la o idee vagă, de la o ipoteză la o soluție. În cercetare se urmărește atingerea unui scop. Dar pe măsura avansării în cercetare, scopul poate suferi modificări, deoarece putem constata că anumite idei au fost dezbătute și prezentate în alte studii, cărți, articole fiind în acest fel nevoiți să ne canalizăm atenția spre alte obiective. Schimbarea de obiective poate să intervină în orice tip domeniu, iar rezultatele unei cercetări, în general, se pot concretiza în:

- ☐ confirmarea sau infirmarea ipotezelor;
- ☐ obținerea de soluții formale sau practice;
- ☐ conturarea de recomandări, sugestii, linii de acțiune;
- ☐ identificarea de contradicții, neconcordanțe, lacune sau limite ale teoriei sau soluțiilor anterior propuse;
- ☐ sesizarea de noi direcții de cercetare etc.

Se recomandă utilizarea în activitatea de cercetare a diverselor aspecte metodologice, respectiv: metoda cercetării actelor normative și a altor documente, clasificarea/ordonarea, revizuirea literaturii de specialitate, analiza comparativă, metoda studiului de caz, reprezentarea grafică, generarea de distribuții sau serii, modele statistice și econometrice etc.

c) **aplicabilitate:** activitatea de cercetare în orice domeniu vizează generalizarea sau aplicarea rezultatelor obținute. Studentul trebuie să realizeze generalizarea sau modalitatea de aplicare a soluțiilor găsite în doi timpi: unul privitor la extinderea rezultatelor obținute asupra întregului grup sau întregii populații care a stat la baza cercetării, celălalt vizând transferul posibil al rezultatelor asupra studiului și cunoașterii altor grupuri, populații, situații etc.

3. Elaborarea lucrării

a) **documentare de specialitate:** documentarea este reprezentativă pentru tema în cauză, inventarierea și consultarea datelor și informațiilor cu cea mai mare relevanță (cărți de specialitate, documente oficiale, legislație, reviste și publicații de specialitate, site-uri etc.).

b) **ritmicitate în redactare:** respectarea graficului de întâlniri cu coordonatorul lucrării și realizarea pe etape a lucrării de licență/disertație. Se apreciază, de asemenea, utilizarea acelorași marcatori în cuprinsul lucrării

c) **aport personal și contribuții:** capacitatea de raportare critică la sursele teoretice și de promovare a unei viziuni proprii asupra temei tratate, susținerea unui punct de vedere sau deschiderea unei direcții de dezbateri semnificative în raport cu tema abordată.

4. Tehnoredactare

- a) **suport informațional:** se apreciază existența și modalitatea de redactare a surselor informaționale (note de subsol, surse la tabele, figuri, etc.)
- b) **estetică și ținută grafică:** lucrarea prezintă un aspect îngrijit, tehnoredactarea s-a realizat cu diacritice, fără greșeli ortografice.
- c) **ordine:** lucrarea trebuie să fie prezentată într-o formă îngrijită, partea estetică a lucrării nu este mai puțin importantă decât conținutul ei.

5. Bibliografie

- a) **ampliare și actualitate:** absolventul trebuie să cunoască și să facă referiri la principalele surse de informație în domeniul temei lucrării. Documentarea este o etapă importantă a realizării lucrării și are ca scop cunoașterea modului în care tema lucrării a fost studiată în literatura de specialitate. La notare, se vor lua în calcul doar sursele bibliografice strâns legate de tema lucrării. Bibliografia trebuie să fie cât mai cuprinzătoare cu putință și să conțină surse bibliografice de actualitate, neapărat și din anul în care se redactează lucrarea sau cel anterior.
- b) **citare în text:** lucrarea trebuie să conțină referințe bibliografice în cadrul capitolelor și nu doar la finalul lucrării. Aceste referințe bibliografice arată modul în care absolventul a studiat tema lucrării în literatura de specialitate sau în alte surse de informare adecvate. Vor fi luate în calcul la notare acele referințe bibliografice din cadrul textului care întrunesc condiții de oportunitate și adecvare la conținutul lucrării.
- c) **respectarea normelor ortografice și de tehnoredactare:** bibliografia de la finalul lucrării și referințele bibliografice trebuie redactate conform regulilor enunțate în prezentul ghid.

6. Concluzii

- a) **realizarea pe etape:** reluarea sumară a obiectivelor și motivației cercetării, urmate de sinteza rezultatelor obținute și a semnificației acestora în contextul literaturii dedicate lucrării analizate. Se apreciază modul în care studentul a derulat cercetarea, pentru întocmirea lucrării de licență, pe intervale de timp, stadii, faze, caracterizate, de obicei, prin evenimente importante, precum: finalizarea fiecărui capitol, asamblarea lucrării, formularea concluziilor și propunerilor etc.
- b) **nivel calitativ:** evaluat prin totalitatea caracteristicilor, însușirilor și laturilor esențiale în virtutea cărora lucrarea de licență este judecată și clasată cu o anumită cotă, de un anumit grad de complexitate, îndeplinind un standard, având o valoare etc. Se vor avea în vedere stadiul cunoașterii, contribuția științifică a studentului, relevanța temei etc.
- c) **elemente originale:** se estimează prin piesele sau ansamblul de piese (idei, teorii, mod de structurare a conceptelor, de realizare a studiilor de caz etc.) redată de autor în lucrarea de licență/disertație construită, caracterizate prin autenticitate, valoare reală, de necontestat, proprii studentului, neimitate după altcineva, personale, inedite, fără a folosi modele făcute de alții și fără a avea caracter fals, de plagiat.

Anexa nr. 1 – Coperta cartonată/spiralată a lucrării

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
SPECIALIZAREA PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR/
MANAGEMENT EDUCAȚIONAL/ PSIHOPEDAGOGIA EDUCAȚIEI TIMPURII ȘI A
ȘCOLARITĂȚII MICI
FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT ZI (sau ID)**

LUCRARE DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC ⁶

ABSOLVENT

....

ALBA IULIA 20__ (se completează anul corespunzător)

⁶ Gradul didactic și titlul științific al cadrului didactic îndrumător.

Anexa nr. 2 – Pagina de titlu a lucrării

După coperta cartonată urmează o pagină albă și apoi o pagină de început, astfel:

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA
SPECIALIZAREA PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR/
MANAGEMENT EDUCAȚIONAL/ PSIHOPEDAGOGIA EDUCAȚIEI TIMPURII ȘI A
ȘCOLARITĂȚII MICI
FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT ZI (sau ID)**

Aici se scrie titlul lucrării

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC ⁷

ABSOLVENT

....

ALBA IULIA 20__ (se completează anul corespunzător)

⁷ Gradul didactic și titlul științific al cadrului didactic îndrumător.

Anexa nr. 3 – Exemplu de cuprins

Cuprins

CAPITOLUL 1

DESCRIERE A ENTITĂȚII STUDIATE

1.1 Exemplu	25
1.1.1 Exemplu.....	30
1.1.1.1 Exemplu.....	40
1.2 Exemplu.....	32

CAPITOLUL 2

TEMA ÎN LITERATURA DE SPECIALITATE ȘI ÎN LEGISLAȚIA SPECIFICĂ

...

CAPITOLUL 3

TEMA DIN PUNCT DE VEDERE TEORETIC LA ENTITATEA STUDIATĂ

...

CAPITOLUL 4

PARTEA APLICATIVĂ, STUDIUL DE CAZ

...

CONCLUZII ȘI PROPUNERI

Bibliografie

Lista anexelor

Anexe

Această structură a cuprinsului este orientativă, fiecare lucrare va avea propriile ei titluri de capitole și paragrafe.

Anexa nr. 4 - Exemplu de bibliografie, după APA7

Cărți și lucrări de autor în edituri

Basno, C., & Dardac, V. (2002). *Management bancar*. Editura Economică.

Bran, P., & Costică, I. (1999). *Relații financiare și monetare internaționale*. Editura Economică.

Studii și articole în reviste de specialitate sau prezentate la conferințe

Badea, M., & Iridon, C. (2025). International students' language anxiety in the acquisition of Romanian as a foreign language: A case study. In I. Scheau, D. Opreș, & A. Aleksandrov (Eds.), *Values, education and change: Global perspectives and local realities* (pp. 50–59). Editura Eikon. <https://doi.org/10.56177/epvl.ch4.2025.en>

Aran, H., & Nayeabkibir, M. (2018). Role of parents in religious and social education of children. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 5(3), 180–191. <https://doi.org/10.18415/ijmmu.v5i3.347>

Hannam, P. (2024). Religious education as a place of disruption. *Journal of Religious Education*, 72(3), 267–276. <https://doi.org/10.1007/s40839-024-00246-z>

Jiang, P., Song, X., Wang, Q., Wang, X., Chen, F., & Tu, D. (2025). A crisscrossing competency framework for family–preschool partnerships: Perspectives from Chinese kindergarten teachers. *Behavioral Sciences*, 15(5), Article 694. <https://doi.org/10.3390/bs15050694>

Resurse în format electronic

Banca Națională a României. (2010). *Raport anual 2010*. <https://www.bnr.ro> (Accesat la 3 august 2011)

Costică, I., & Lăzărescu, S. A. (n.d.). *Politici și tehnici bancare*. Academia de Studii Economice din București, Biblioteca digitală. <https://www.ase.ro> (Accesat la 10 august 2011)

Parlamentul European și Consiliul Uniunii Europene. (1998). *Directiva 98/26/CE privind finalitatea decontării în sistemele de plăți și sistemele de decontare a operațiunilor cu titluri de stat; Directiva 2002/47/CE privind contractele de garanție financiară*. <https://www.europa.eu.int> (Accesat la 14 august 2011)

Documente emane de la diferite organisme și instituții

Banca Națională a României. (2008). *Raport anual 2007*. Editura All.

Acte normative

Legea nr. 31/1990 privind societățile comerciale. (2004). *Monitorul Oficial al României*, nr. 1066.

METODOLOGIA DE ORGANIZARE A EXAMENELOR DE FINALIZARE A STUDIILOR, ÎN CADRUL FACULTĂȚII DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI

I. Dispoziții generale

Art. 1. Examenele de finalizare a studiilor în cadrul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației se organizează potrivit prezentei metodologii, alcătuită în conformitate cu reglementările legale în vigoare, cu *Metodologia de organizare și desfășurare a examenelor de finalizare a studiilor*, adoptată de Senatul Universității “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

Art. 2. a) Studiile universitare de licență se finalizează cu examen de licență.

b) Studiile universitare de masterat se finalizează cu examen de disertație.

Art. 3. a) Potrivit legii, Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia are dreptul de a organiza examene de finalizare a studiilor pentru absolvenții proprii sau ai altor instituții de învățământ superior, la toate specializările acreditate, respectiv la specializările autorizate din domeniile în care universitatea are alte programe de studii acreditate, în condițiile prevăzute în

Metodologia de organizare și desfășurare a examenelor de finalizare a studiilor, adoptată de Senatul Universității.

b) Prezenta metodologie se referă la examenele de finalizare a studiilor pentru absolvenții proprii, de la acele specializări pentru care universitatea are dreptul de a organiza aceste examene.

Art. 4. a) Examenul de licență / diplomă constă din două probe și anume:

Proba 1 - Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate;

Proba 2 - Prezentarea și susținerea lucrării de licență/proiectului de diplomă.

b) Examenul de disertație constă într-o singură probă și anume: prezentarea și susținerea lucrării de disertație.

II. Aspecte preliminare în organizarea examenelor de finalizare a studiilor

Art. 5. a) Proba de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate aferentă examenului de licență se desfășoară, la fiecare specializare, pe baza tematicii și a bibliografiei stabilite de către departamente și facultăți, în concordanță cu planul de învățământ și cu programele disciplinelor după care au studiat absolvenții din promoția curentă.

b) Tematica și bibliografia pentru fiecare specializare sunt propuse de către departamentele de specialitate, avizate de Consiliul Facultății și aprobate de Senatul Universitar.

c) Proba de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate vizează evaluarea capacității absolvenților de a sintetiza, de a restructura și de a integra în contexte aplicative cunoștințele dobândite în cursul studiilor, în strânsă legătură cu exigențele exercitării viitoarei profesii și cu competențele de bază pe care absolventul trebuie să le dețină.

d) Proba de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate se poate desfășura prin examen scris sau oral. Modul de examinare este propus de departamentele de specialitate, validat de Consiliul Facultății și aprobat de Senat.

e) Tematica și bibliografia aferentă, precum și modul de examinare se aduc la cunoștința studenților prin afișare pe paginile web ale departamentelor, până cel târziu la sfârșitul semestrului I al anului final de studiu.

Art. 6. a) Proba de prezentare și susținere a lucrării de licență/proiectului de diplomă/ lucrării de disertație este publică și vizează evaluarea capacității absolvenților de a elabora și de a susține o lucrare coerentă cu caracter aplicativ sau/și de cercetare științifică, pe o temă importantă din domeniul specializării pe care au absolvit-o, care să marcheze o contribuție personală semnificativă a absolventului la rezolvarea unor probleme teoretice și practice din domeniul de specializare al studiilor absolvite.

b) Această probă constă dintr-o prezentare sintetică a temei, obiectivelor și structurii lucrării, urmată de susținerea unor aspecte sau clarificarea unor probleme ridicate de către comisia de examinare, în raport cu aspectele precizate în ghidul de față. Se evaluează calitatea demersurilor teoretice și practice folosite de absolvent în elaborarea lucrării, precum și capacitatea acestuia de a-și susține, în mod argumentat, punctele de vedere, enunțurile și concluziile formulate în lucrare.

c) Elaborarea lucrării de licență/proiectului de diplomă/lucrării de disertație se realizează sub îndrumarea unui coordonator științific. În cazul lucrărilor de licență, coordonatorul științific este un cadru didactic de specialitate, având titlul științific de doctor. În cazul lucrărilor de disertație coordonatorul științific este un cadru didactic de specialitate, având titlul științific de profesor universitar sau conferențiar universitar.

d) În vederea elaborării lucrării de licență/proiectului de diplomă, departamentele de specialitate vor propune viitorilor absolvenți, până la sfârșitul penultimului an de studiu, prin afișare pe paginile web ale departamentelor, tematici/teme orientative și lista de cadre didactice care coordonează aceste teme, din care studenții să poată alege tema pentru lucrarea de licență/proiectul de diplomă. Studenții pot propune și alte teme din specializarea în care susțin examenul, urmând ca temele să fie definitivate cu acordul coordonatorilor științifici. În vederea elaborării lucrării de disertație, termenul limită pentru afișarea pe site a temelor/tematicilor orientative propuse de cadrele didactice este data de 15 octombrie a ultimului an de studiu.

e) Fiecare cadru didactic de specialitate, cu drept de coordonare este obligat să propună în cadrul departamentului, cel puțin câte două teme orientative la fiecare specializare și disciplină dintre cele la care susține activități didactice, cumulând un minim de 5 teme orientative, per totalul specializărilor.

f) Până la data de 15 octombrie a anului final de studiu, studenții din ciclul I de studii - studii universitare de licență, sunt obligați să depună la secretariatele departamentelor o cerere (*Anexa 1*) în care se menționează titlul temei și coordonatorul științific, avizată prin semnătură de către coordonator. *Nedepunerea cererii în termenul stabilit poate conduce nemijlocit la imposibilitatea studentului de a se înscrie la prima sesiune de organizare a examenului de finalizare a studiilor.* Prevederile acestui alineat sunt valabile și pentru studenții ciclului II de studii - studii universitare de masterat, cu deosebirea că termenul limită pentru depunerea cererii este preziua vacanței de iarnă din anul final de studii.

g) Pentru studenții din ciclul I de studii - studii universitare de licență, care și-au depus la termen cererea, repartizarea pe teme și coordonatori se discută și se supune aprobării în departamentele de specialitate, în termen de cel mult 45 de zile de la începutul anului final de studiu, urmând ca la propunerea directorilor de departamente, situația să fie avizată în Consiliul Facultății și afișată pe paginile web ale departamentelor. Centralizatorul cu situația finală privind repartizarea studenților pe teme și coordonatori se semnează de către directorul de departament și decan. Prevederile acestui alineat sunt valabile și pentru studenții ciclului II de studii - studii universitare de masterat, cu deosebirea că termenul limită pentru definitivarea repartizării pe teme și coordonatori este finalul primului semestru al ultimului an de studii.

h) În cadrul departamentelor, aprobarea repartizării studenților pe teme și coordonatori, se va face ținând cont de faptul că, în vederea asigurării calității în procesul de coordonare științifică, un cadru didactic nu poate coordona mai mult de 20 de lucrări de licență și 20 de lucrări de disertație. Aceste limite pot fi actualizate prin votul membrilor DPPD.

i) După definitivarea temelor, la cerere, fiecare student primește un document cu antetul facultății, semnat de decan și de coordonatorul științific, în care se precizează tema lucrării, precum și mențiunea că „Prezentul înscris este un act oficial pe baza căruia studentul poate solicita accesul în instituții pentru documentare, cercetare sau activități practice” (*Anexa 2*). Acest document va fi integrat în lucrarea finală. Întocmirea adeverințelor, obținerea de semnături pentru adeverințele în cauză, precum și postarea pe site a anunțului, privind obligația studentului de a ridica adeverința revine secretariatului FILSE/ departamentului.

j) În vederea elaborării lucrării de licență/disertație, studentul are obligația de a se prezenta la întâlnirile stabilite în acest sens, de către coordonatorul lucrării. Elaborarea lucrării trebuie să se facă în acord cu cerințele menționate în *Ghidurile de elaborare a lucrărilor de licență/disertație*, afișat pe site-ul facultății/ departamentului care gestionează programul de studii urmat de student. Este interzisă comercializarea de lucrări științifice în vederea facilitării falsificării de către cumpărător a calității de autor al unei lucrări licență, de diplomă sau de disertație. Coordonatorii științifici răspund în solidar cu autorii lucrărilor de asigurarea originalității conținutului acestora.

k) Prevederile prezentului articol, referitoare la calendarul alegerii temei, se aplică și în cazul specializărilor din cadrul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației pentru care universitatea nu este organizatoare de examene de finalizare a studiilor.

III. Înscrierea la examenele de finalizare a studiilor

Art. 7. a) Se pot înscrie și pot participa la examenele de licență/disertație organizate de Universitate următoarele categorii de absolvenți:

- absolvenții Universității la toate specializările acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu la care Universitatea este instituție organizatoare;

- absolvenții altor instituții de învățământ superior, cu respectarea prevederilor *Metodologiei de organizare și desfășurare a examenelor de finalizare a studiilor*, adoptată de Senatul Universității “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

b) Absolvenții Universității la specializările la care Universitatea nu este instituție organizatoare de examen de finalizare a studiilor se înscriu și participă la examenele de finalizare a studiilor la instituția organizatoare, conform *Metodologiei adoptate de instituția respectivă*. Departamentele de specialitate din cadrul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației a Universității “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, în colaborare cu secretariatul Facultății asigură prin postare pe pagina de web a departamentului, până cel târziu la finalul semestrului I al ultimului an de studii, transmiterea către studenți a informațiilor privind respectiva metodologie.

Art. 8. a) Pentru studenții pentru care Universitatea organizează examene de finalizare a studiilor, înscrierea la aceste examene se face la Secretariatul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației, cu cel puțin 10 zile înainte de începerea examenelor, pe bază de cerere scrisă (*Anexa 6* respectiv *Anexa 7*), prezentată de către fiecare absolvent, cerere la care se atașează: după caz, lucrarea de licență/lucrarea de disertație - 1 exemplar tipărit și o variantă electronică a acesteia, pe suport CD sau DVD; declarația de onestitate, sub semnătură, conform modelului prezentat în *Anexa 3* a prezentei metodologii; diploma de bacalaureat (în original) respectiv, pentru examenul de disertație, diploma de licență (în original); certificatul de naștere, certificatul de căsătorie sau alte acte care modifică/completează numele absolventului/absolventei (copie/copii legalizate); 2 fotografii (identice) realizate recent, pe hârtie fotografică, color, format 3 x 4 cm; precum și chitanța (sau documentul echivalent) de plată a taxei administrative de înscriere la examen stabilită potrivit prevederilor prezentei Metodologii.

b) Candidații la examenul de licență trebuie să prezinte, la înscriere, un *certificat de competență lingvistică* într-o limbă de largă comunicare internațională, eliberat de către Departamentul de Limbi Moderne a Universității. Certificatele de competență lingvistică emise de către alte instituții specializate sunt valabile numai dacă sunt recunoscute de Departamentul de specialitate al Universității.

c) Absolvenții Universității care au urmat și au finalizat studiile universitare de licență/master în cadrul duratei legale a acestora, achită taxa administrativă de înscriere, în cuantum de 100 RON (suma se poate modifica periodic, prin decizia CA al Universității).

Art. 9. Coordonatorul științific întocmește și depune la Secretariatul Facultății, cu cel puțin 5 zile înaintea începerii examenelor, pentru fiecare lucrare îndrumată care a fost depusă la secretariatul Facultății, un referat care cuprinde evaluarea sintetică a calității lucrării. Coordonatorii lucrărilor de licență/proiectelor de diplomă/lucrărilor de disertație răspund în solidar cu autorii acestora de asigurarea originalității conținutului lucrărilor. Referatul întocmit de coordonator se încheie cu concluzia de acceptare/neacceptare a lucrării pentru susținere, precum și cu nota propusă de coordonatorul științific și respectă formatul din *Anexele 4 și 5*, din prezenta metodologie. Eventualele concluzii de neacceptare a unor lucrări pentru susținere, trebuie semnalate secretariatului Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației, de către cadrul didactic, în momentul depunerii referatului.

Art. 10. Secretariatul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației, va afișa la sediul Facultății, cu cel puțin 4 zile înainte de începerea examenelor, o listă cu studenții care au primit din partea coordonatorilor, referate de neacceptare pentru susținere, a lucrărilor.

IV. Organizarea examenelor de finalizare a studiilor

Art. 11. a) Examenele de finalizare a studiilor se pot organiza, prin decizia CA al Universității, în *două/trei sesiuni: de vară* (iunie-august), *de toamnă* (septembrie) și *de iarnă* (februarie - martie).

b) Prima sesiune a examenului de licență/disertație – sesiunea de vară - se organizează la sfârșitul ultimului an de studii, excepție făcând absolvenții de master care au prevăzute doar trei semestre de studii conform planului de învățământ și pentru care prima sesiune a examenului de disertație poate fi organizată în sesiunea de iarnă. Studenții care au absolvit în urma parcurgerii unor perioade de prelungire a școlarizării sunt considerați în promoția anului în care au obținut calitatea de absolvent și au dreptul de a se prezenta la examenul de licență/disertație.

c) Absolvenții care nu au promovat sau nu s-au prezentat la prima sesiune, se pot prezenta la a doua/ a treia sesiune – sesiunea de toamnă/ de iarnă – cu condiția unei noi înscrieri și a achitării taxelor aferente calculate pe baza creditelor corespunzătoare examenului de finalizare a studiilor - pentru o singură participare la examen.

d) Probele promovate în sesiunea de vară se recunosc în sesiunea de toamnă/ de iarnă. În acest caz, taxa se achită numai pentru proba pe care studentul o susține în sesiunea de toamnă/ de iarnă, pe baza creditelor corespunzătoare probei ce se va susține - pentru o singură participare.

e) Absolvenții promoțiilor anterioare, care nu au promovat ori nu s-au prezentat la examene cu promoțiile respective, se pot prezenta la oricare dintre cele două/trei sesiuni ale examenelor de licență/disertație, cu condiția ca în anul respectiv să existe promoții de absolvenți la specializarea pe care au absolvit-o și ca urmare a înscrieri și achitării taxelor aferente calculate pe baza creditelor corespunzătoare examenului de finalizare a studiilor - pentru o singură participare la examen. Absolvenții specializărilor de

colegiu sau ai programelor de studiu ce nu se mai regăsesc în structura actuală a universității și care nu au promovat ori nu s-au prezentat la examenele de finalizare a studiilor, se pot înscrie și prezenta la examenul de finalizare, doar în sesiunea de vară.

f) Datele de susținere a examenelor în cele două/trei sesiuni se avizează în Consiliul Facultății, pe baza propunerilor de la departamente, se aprobă în Senat și sunt aduse la cunostința studenților prin afișare pe pagina de web a departamentelor, cu cel puțin două luni înainte de examen.

g) La o specializare/program de studii examenul de finalizare a studiilor se organizează și se desfășoară în aceleași condiții pentru toți candidații.

Art. 12. a) *Comisiile de examen* se stabilesc pe specializări, prin decizia rectorului Universității, la propunerea Consiliului Facultății și cu aprobarea Senatului, după ce în prealabil, acestea au fost avizate în Consiliul Facultății, pe baza propunerilor făcute de departamentele de specialitate.

b) Comisiile se fac publice prin afișare pe paginile web ale departamentelor, odată cu afișarea datelor de susținere a examenului.

c) Comisia de examen este formată din președinte, 2-3 membri, 1 secretar, 1-2 membri supleanți, eventual un secretar supleant. Membrii comisiei trebuie să aibă funcția didactică de cel puțin lector și titlul științific de doctor, iar președintele trebuie să fie profesor universitar sau conferențiar universitar. Secretarul comisiei poate fi asistent universitar și are numai atribuții de administrare a documentelor. Membrii supleanți vor înlocui în caz de indisponibilitate, din motive obiective, pe oricare dintre membrii comisiei, inclusiv pe președinte. În cazul indisponibilității, din motive obiective, a președintelui, acesta va putea fi înlocuit de unul din membrii comisiei, dacă acesta îndeplinește condițiile menționate în prezentul articol.

d) Pentru specializările la care una dintre probele de examen constă în examinare scrisă, odată cu comisia de examen se propune și o *Comisie de analiză a contestațiilor* alcătuită și aprobată după aceleași reguli menționate în prezentul articol pentru *Comisia de examen*.

Art. 13. Comisiile de examen au următoarele atribuții:

- stabilesc orarul desfășurării probelor de examen și, după caz, gruparea candidaților pe serii, în funcție de temele și coordonatorii lucrărilor și de celelalte criterii necesare bunei organizări a examenelor; comunică aceste decizii studenților prin afișarea lor pe pagina de web a departamentelor;
- organizează acțiunea de stabilire a subiectelor de examen și asigură concordanța acestora cu tematicile și bibliografiile aprobate;
- verifică dosarele candidaților înscriși la examene;
- verifică referatele întocmite de coordonatorii științifici pentru lucrările de licență/disertație și studiază lucrările respective până la nivelul formulării unui punct de vedere corect privind calitatea acestora;
- stabilesc și aplică baremele și criteriile de evaluare pentru fiecare probă de examen;
- asigură desfășurarea în bune condiții a fiecărei probe de examen, în concordanță cu prevederile prezentei *Metodologii* și cu celelalte cerințe pedagogice și deontologice privind desfășurarea examenelor;
- completează cataloagele de examen și verifică corectitudinea acestora;

V. Evaluarea în cadrul examenelor de finalizare a studiilor

Art. 14. a) Examinarea pentru fiecare probă se încheie prin acordarea unei note. Nota de promovare a fiecărei probe la examenul de licență este de cel puțin 5,00.

b) Nota de promovare a examenului de disertație este de cel puțin 6,00.

c) Nota la proba evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate din cadrul examenului de licență) diplomă se acordă pe baza baremului/grilei de evaluare, în cazul probelor scrise, și pe baza notelor membrilor comisiei, în cazul probelor orale.

d) Nota la proba de prezentare și susținere a lucrării de licență/proiectului de diplomă/lucrării de disertație se stabilește ca medie a notelor propuse de către fiecare dintre membrii comisiei. În acordarea notei, comisia de examinare poate lua în considerare și nota propusă de coordonatorul științific al lucrării pe referatul de apreciere.

e) Examenul de licență este promovat dacă probele componente sunt susținute și promovate, iar media aritmetică a notelor acordate acestora – media de promovare a examenului – este de cel puțin 6,00.

f) Coordonatorul științific participă, de regulă, la proba de prezentare și susținere a lucrării de licență/lucrării de disertație la toți absolvenții pe care i-a îndrumat. În acest caz, coordonatorul primește calitatea de membru cooptat în cadrul Comisiei și acordă o notă pentru modul în care candidatul își susține lucrarea, notă care intră în calculul mediei notelor propuse de comisia de examen, la această probă.

g) Nota unei probe se calculează cu două zecimale, fără rotunjire. Notele membrilor comisiei de examen sunt numere întregi de la 1 la 10, care trebuie să reflecte nivelul de cunoștințe din domeniul temei abordate, contribuția absolventului și calitatea lucrării sale.

Art. 15. a) Rezultatele pentru fiecare probă se comunică prin afișare la sediul facultății sau la locul de desfășurare a examenului, în termen de cel mult 48 de ore de la data susținerii acesteia.

b) Contestațiile privind rezultatele probei scrise se depun la secretariatul facultății, în termen de 24 de ore de la comunicarea/afișarea rezultatelor și se rezolvă în termen de 48 de ore de la data încheierii termenului de depunere a contestațiilor. Rezultatele obținute la probele orale nu pot fi contestate.

c) Deliberarea comisiilor (acordarea notelor de către fiecare membru al comisiei și calcularea mediilor) nu este publică.

VI. Dispoziții finale

Art. 16. a) La repetarea examenelor nepromovate, absolvenții pot beneficia de recunoașterea probelor promovate într-o sesiune anterioară numai pe perioada de recunoaștere a creditelor (maximum 5 ani). Recunoașterea probelor este de competența comisiei de examen.

b) Absolvenții care la prima sesiune au promovat ambele probe, dar nu au promovat examenul datorită unei medii generale sub 6,00, pot să repete examenul integral sau numai la o singură probă, la alegere. În situația în care absolventul alege o singură probă, nota de absolvire va fi stabilită prin media dintre nota obținută la proba aleasă și nota stabilită anterior la cealaltă probă.

Art. 17. a) Frauda și tentativa de fraudă se sancționează cu excluderea din examen. Se consideră tentativă de fraudă și prezentarea, în cadrul examenului, a unor lucrări de licență, sau disertație plagiate (fără citarea surselor), generate integral sau parțial cu programe de IA, copiate ori procurate prin cumpărare sau pe alte căi.

b) Frauda sau tentativa de fraudă se consemnează printr-un proces verbal semnat de toți membrii comisiei de examen, însoțit, după caz, de probele care să ateste realitatea faptei.

Art. 18. a) Diplomele corespunzătoare studiilor absolvite, pentru absolvenții Universității care au promovat, după caz, examenul de licență/ examenul de disertație - se eliberează de către Universitate, pentru domeniile la care este organizatoare.

b) Absolvenților care au promovat examenul li se poate elibera, la cerere, până la primirea diplomelor, o adeverință din care să rezulte calitatea de absolvent cu examen, după caz, de licență ori de disertație, precum și precizarea că adeverința respectivă este valabilă până la eliberarea diplomei.

c) Absolvenților Universității care nu au promovat examenul de licență li se poate elibera, la cerere, *Certificatul de studii universitare*, însoțit de foaia matricolă. În cazul absolvenților de studii universitare de masterat care nu au promovat examenul de disertație, Universitatea poate să elibereze, la cererea acestora, foaia matricolă și o adeverință care să ateste absolvirea fără examen de disertație a studiilor respective.

Art. 19. În scopul arhivării lucrărilor de licență/disertație, Secretariatul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației va depune la Biblioteca Universității formatul tipărit al lucrărilor, în termen de o lună de la finalizarea examenului. Depunerea lucrărilor la Bibliotecă se face pe bază de Proces-verbal de predare-primire. Copia electronică a lucrării este predată pe bază de Proces-verbal de predare-primire de către Secretariatul Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației către Secretariatele Departamentelor Facultății de Istorie, Litere și Științe ale Educației, unde se arhivează.

Notă: În continuare sunt prezentate anexele la Metodologie care vizează exclusiv finalizarea studiilor de licență și care sunt "gestionate de studenți".

ANEXE

Anexa 1

Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
Departamentul _____

Semnătura _____

CERERE

Subsemnatul(a), _____, student(ă)/masterand(ă) în
anul _____, specializarea _____, vă rog să-mi aprobați
realizarea lucrării de licență/disertație cu titlul _____

pentru sesiunea de licență/disertație _____.

Semnătură student

Alba Iulia

Data _____

Anexa 2

DECLARAȚIE DE ONESTITATE

Subsemnatul (a),
fiul lui și al, identificat cu BI / CI seria nr.....,
eliberat de, la data de,
CNP, declar pe proprie răspundere că la conceperea lucrării de
licență/proiectului de diplomă/lucrării de disertație cu titlul

.....
.....
sub coordonarea științifică a

nu am folosit alte surse decât cele menționate în bibliografie, lucrarea îmi aparține în întregime și a fost redactată cu respectarea strictă a regulilor de evitare a plagiatului.

Alba Iulia,

Data

Absolvent,

NUME PRENUME

Semnătura în original

Anexa 3

UNIVERSITATEA "1 DECEMBRIE 1918" ALBA IULIA
FACULTATEA DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
SPECIALIZAREA _____
FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT _____
SESIUNEA DE LICENȚĂ _____

FIȘA DE APRECIERE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ/ A LUCRĂRII DE DISERTAȚIE

Absolvent(a): _____
Tema lucrării: _____

Coordonator științific: _____

Nr. crt.	CRITERIUL	CUANTIFICARE	NOTA ⁸
1	Importanța temei și structura lucrării:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) actualitate și tratare	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) structura pe capitole	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) ordonarea capitolelor	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
2	Conținutul științific al lucrării:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) complexitatea temei	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) abordarea metodologică	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) aplicabilitate	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
3	Elaborarea lucrării:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) documentare de specialitate	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) ritmicitate în redactare	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) aport personal și contribuții	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
4	Tehnoredactare:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) suport informațional	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) estetică și ținută grafică	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) ordine	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
5	Bibliografie:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) amploare și actualitate	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) citare în text	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) respectarea normelor ortografice și de tehoredactare	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
6	Concluzii:	Media cu rotunjire a notelor subcriteriilor a, b, c	
	a) realizare pe etape	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	b) nivel calitativ	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
	c) elemente originale	SE ACORDĂ O NOTĂ FĂRĂ ROTUNJIRE	
Nota finală		Media fără rotunjire a notelor criteriilor 1-6	

În conformitate cu prevederile legale în vigoare, coordonatorul științific al lucrării își asumă răspunderea în solidar cu autorul lucrării asupra originalității conținutului acestuia.

Concluzii: Propun (admiterea/respingerea) lucrării de licență/disertație pentru a fi prezentată în fața comisiei examenului de licență/disertație.

Nota propusă de coordonator⁹: _____

Data

Coordonator științific (semnătura)

⁸ în cifre

⁹ în cifre și litere

Anexa 4. FIȘA PENTRU ÎNSCRIERE LA EXAMENUL DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” ALBA IULIA
FACULTATEA DE ISTORIE, LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
SPECIALIZAREA: _____

FIȘA PENTRU ÎNSCRIERE LA EXAMENUL DE LICENȚĂ/DISERTAȚIE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

Subsemnatul (a) _____ *)

absolvent (a) din promoția _____ solicit înscrierea la probele examenului de licență/disertație:

Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate; susținerea lucrării de licență/disertație
din sesiunea _____ cu tema: _____

_____.

Coordonator științific _____.

Data _____

Semnătura absolventului,