



UNIVERSITATEA  
1 DECEMBRIE 1918  
DIN ALBA IULIA

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII  
CONSILIUL PENTRU STUDII UNIVERSITARE DE  
DOCTORAT

510009, Alba Iulia, Str. Gabriel Bethlen Nr. 5  
Tel: +40 258 806272 • Fax: +40 258 812630 •  
E-mail: [doctorat@uab.ro](mailto:doctorat@uab.ro)

ȘCOALA DOCTORALĂ DE FILOLOGIE  
Domeniul: FILOLOGIE

REALIZĂRI ȘTIINȚIFICE ȘI VIZIBILITATE INTERNAȚIONALĂ  
Prof. univ. dr. habil. Speranța Sofia MILANCOVICI

1. ORCID: <https://orcid.org/my-orcid?orcid=0009-0009-0783-8432>
2. Link profil Google Scholar: [https://scholar.google.com/citations?hl=ro&user=FDTDQ\\_QAAAAJ](https://scholar.google.com/citations?hl=ro&user=FDTDQ_QAAAAJ)
3. SCOPUS: <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=33667768400>
4. Anul afilierii la ȘDF – 2025, OM 4374/2025

5. Număr doctoranzi aflați în îndrumare, pe ani universitari:

|                |           |
|----------------|-----------|
| An universitar | 2025/2026 |
| Nr. doctoranzi | -         |

5. CITĂRI:

| Baza de date   | Număr citări | Indicele HIRSCH |
|----------------|--------------|-----------------|
| Web of Science | -            | -               |
| Google Scholar | 15           | 2               |
| Scopus         | -            | -               |

6. Lista celor mai relevante 10 lucrări științifice

(se va pune accent pe lucrările indexate Web of Science sau ERIH+, publicate în ultimii 5 ani) – 9  
articole indexate ERIH+

| Nr. crt. | Autori, titlu lucrare, nume revistă, volum, an publicație, baza de date                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | <i>La Logothérapie aujourd'hui. Perspectives de recherche interdisciplinaires et applications</i> , Speranța Sofia Milancovici, Louis Begioni (coord.), CIRMI, Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3 / Presa Universitară Clujeană, Paris, 2022, ISBN 978-606-37-1647-8 / ISBN 978-2-910007-36-2                                                                            |
| 2        | <i>Eugen Simion și Aradul cultural: șansa unei întâlniri providențiale / Eugen Simion and Arad Cultural City: the Chance of a Providential Encounter</i> , în RITL, anul XVII, nr. 1-4 / 2023, p. 127-134<br><a href="https://doi.org/10.59277/ritl.2023.17.13">https://doi.org/10.59277/ritl.2023.17.13</a><br>ERIH+                                                       |
| 3        | <i>Florike Egmond, Eye for Detail. Images of Plants and Animals in Art and Science, 1500-1630</i> , London: Reaktion Books, 2017, JEMS (Journal of Early Modern Studies), volume 6, issue 1, spring 2017, p. 204-207, ISSN: 2285-6382 (paperback), ISSN: 2286-0290 (electronic),<br><a href="https://doi.org/10.5840/jems20176111">https://doi.org/10.5840/jems20176111</a> |

| Nr. crt. | Autori, titlu lucrare, nume revistă, volum, an publicație, baza de date                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | (ISI) (ERIH+)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4        | Marco Storni, <i>Maupertuis. Le philosophe, l'académicien, le polémiste</i> , Paris: Honoré Champion, 2022, ISBN 978-2-7453-5672-7, 305 pp., în JEMS (Journal of Early Modern Studies), 12/2023, pp. 239-241, ISSN: 2285-6382 (paperback), ISSN: 2286-0290 (electronic), <a href="https://doi.org/10.5840/jems20231219">https://doi.org/10.5840/jems20231219</a> (ISI) (ERIH+)                                                                       |
| 5        | <i>The Literary Errancy and the Exile as an Existential Condition: Benjamin Fondane Facing History</i> , în <i>Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives, Section Literature</i> , Iulian Boldea (editor), Târgu Mureș, Arhipelag XXI Press, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5, p. 1480-1487 (ISI)                                                                                                                         |
| 6        | <i>Literary Voices Of The Shoah: The "Unhappy Consciousness" Of Benjamin Fondane</i> , în <i>Studies on literature, discourse and multicultural dialogue</i> , Iulian Boldea (editor), Târgu Mureș, Arhipelag XXI, 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, p. 476-485 (ISI)                                                                                                                                                                                    |
| 7        | <i>Text, context, identity: the paradigm of the Jewish intellectual in the Romanian culture</i> , 2011 International Conference on Social Science and Humanity, ICSSH 2011, Proceedings, vol. 2, editors prof. Chun-Hua Lin and Zhang Ming, publisher Institute of Electrical and Electronics Engineers, ISBN 978-1-4244-9375-3, p. 368-372 (ISI)                                                                                                    |
| 8        | Traducere, note, comentarii și prezentări pentru Marc Fumaroli, <i>Când Europa vorbea francezește</i> , Bogdan Ghiu, Vlad Alexandrescu (editori), <i>Ateliere ale modernității. Istorie intelectuală și filosofie franceză contemporană</i> , ( <i>Ateliers de la modernité. Histoire intellectuelle et philosophie française contemporaine</i> ), volum apărut cu sprijinul CNL și al ICR, București, editura Polirom, 2013, ISBN 978-973-46-1948-9 |
| 9        | <i>Benjamin Fondane Notebooks – Baudelaire and the Abyss Experience. Rereadings</i> , în „Caiete Critice, nr. 9 (299)/2012, ISSN 1220-6350, p. 23-25, <a href="https://caietecritice.fnsa.ro/wordpress/wp-content/uploads/2012/09/CC-9-2012.pdf">https://caietecritice.fnsa.ro/wordpress/wp-content/uploads/2012/09/CC-9-2012.pdf</a> , (BDI Erih Plus/Scipio)                                                                                       |
| 10       | <i>Benjamin Fundoianu / Benjamin Fondane și lumea filmului (Benjamin Fundoianu / Benjamin Fondane and the world of cinema)</i> , în „Transilvania”, Sibiu, nr. 9, 2011, p.9-13, <a href="http://www.revistatransilvania.ro/nou/ro/anul-editorial-2011/cat_view/45-anul-editorial-2011.html">http://www.revistatransilvania.ro/nou/ro/anul-editorial-2011/cat_view/45-anul-editorial-2011.html</a> (BDI Scopus/Ebsco)                                 |

## 7. Lista granturilor de cercetare (Director sau membru):

| Nr. crt. | Titlu proiect, nr. contract, finanțator, competiția, perioada, valoarea, funcția în echipă                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Tutore universitar – cursuri remediale, proiectul <i>Capacitarea tinerilor expuși la riscuri sociale de a urma și finaliza studii universitare - în Regiunile de Vest și de Nord-Vest, respectiv în județele Arad, Maramureș și Satu Mare – Primul student în familie</i> , cod SMIS 327881, Proiect cofinanțat din Fondul Social European+ prin Programul Educație și Ocupare 2021-2027, perioada de derulare 1.02.2025-30.11.2026, valoare proiect 7.870.037,35 lei, membru în echipă |
| 2        | Expert identificare, selectare și mobilizare grup țintă socio-umane Arad, COR 242320, proiectul "Fii proactiv pentru cariera ta!-ProAct" cod SMIS 312807, contract castigat prin competitie în cadrul programelor naționale cu finanțare UE (PHARE, SAPARD, ISPA), perioada de implementare: 1.01.2025-31.12.2026, valoare proiect 4.670.297,12 RON, membru în echipă                                                                                                                   |
| 3        | Responsabil laborator, proiectul <i>Digitalizarea proceselor de învățământ și cercetare a Universității de Vest Vasile Goldiș din Arad</i> , cod 1172248693, finanțat în cadrul apelului Granturi pentru digitalizarea universităților – Componenta 15, Educație – Planul național de Redresare și Reziliență a României (PNRR), Reforma 5 : Adoptarea cadrului legislativ pentru digitalizarea educației,                                                                              |

| Nr. crt. | Titlu proiect, nr. contract, finanțator, competiția, perioada, valoarea, funcția în echipă                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | Investiția 16 : digitalizarea universităților și pregătirea acestora pentru profesiile digitale ale viitorului. Contract de finanțare nr. 14049/16.09.2022.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4        | Membru în echipa de implementare a proiectului <i>Teacher Education Review and Update of Curriculum (TEREC)</i> , 2013, Contract nr. 511063-TEMPUS-1-2010-1-PT-TEMPUS-JPCR (653.782,84 euro) -Director proiect: Nilza da Costa, University of Aveiro, Portugalia.                                                                                                                                                                                                                    |
| 5        | Director proiect, <i>Arad – Paris – Port-au-Prince: trasee francofone arădene (publicare volum)</i> - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Municipal de Cultură Arad, Sesiunea I - 2024, Secțiunea Cultură. Proiectul este derulat de Facultatea de Științe Socio-Umane și Educație Fizică și Sport din cadrul Universității de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 2968 din 04.06.2024.                                |
| 6        | Director proiect, <i>Seria de workshop-uri – cultură, identitate, securitate – coordonate europene contemporane</i> , ediția a V-a - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Municipal de Cultură Arad, Sesiunea I - 2024, Secțiunea Tineret. Proiectul este derulat de Facultatea de Științe Socio-Umane și Educație Fizică și Sport din cadrul Universității de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 2096 din 30.04.2024. |
| 7        | Director proiect, <i>Seria de conferințe: Europa interculturală: diversitate în unitate</i> - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Cultural Județean Arad, Sesiunea I - 2024, Secțiunea Tineret. Proiectul este derulat de Facultatea de Științe Socio-Umane și Educație Fizică și Sport din cadrul Universității de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 2163 din 17.05.2024                                            |
| 8        | Director proiect, <i>Cultura, cale înspre toleranță, acceptare și securitate, ediția a IV-a</i> - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Municipal de Cultură Arad, Sesiunea I - 2023, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 2041 din 13.04.2023.                                                                                                                                                                                                          |
| 9        | Director proiect, <i>Seria de workshop-uri: toleranță, acceptare, învățare: concepte-cheie pentru construirea unui spațiu securizant în contextul provocărilor actuale</i> - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Municipal de Cultură Arad, Sesiunea I - 2022, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 1470 din 12.04.2022.                                                                                                                               |
| 10       | Director proiect, <i>Logoterapia</i> - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Cultural Județean Arad, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 3008 din 01.08.2022.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 11       | Director proiect, <i>Identitate și alteritate în cultura și societatea Europei contemporane – perspective polimorfe</i> , Centrul Județean de Cultură Arad, contract finanțare nr. 3321 din 25.07.2019.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12       | Director proiect, <i>Identitate și alteritate în cultura Europei contemporane</i> , Centrul Județean de Cultură Arad, contract finanțare nr. 1804 din 31.05.2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 13       | Director proiect, <i>Perspective identitare în Anul Centenar</i> , Centrul Județean de Cultură Arad, contract finanțare nr. 4551 din 26.11.2018.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 14       | Membru în echipa de implementare a proiectului <i>Aradul prin vocea scriitorilor. Ioan Slavici, 175 de ani de la naștere – publicare volum</i> - selectat în cadrul competiției organizate de Centrul Cultural Județean Arad, finanțare nerambursabilă conform contractului nr. 1914 din 08.05.2023.                                                                                                                                                                                 |
| 15       | Membru în echipa de implementare a proiectului <i>În lumea lui Comenius - sisteme eficiente de educație</i> . Centrul Municipal de Cultură Arad – contract de finanțare nerambursabilă 6321/12.IX.2017                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Nr. crt. | Titlu proiect, nr. contract, finanțator, competiția, perioada, valoarea, funcția în echipă                                                                                                                                                                                              |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16       | Membru în echipa de implementare a proiectului <i>Comunicare și cultură în societatea mileniului III. Comunicare, cultură și societate. Culegere de studii - Editare, tipărire și lansare de carte</i> . Centrul Municipal de Cultură Arad – Contract de finanțare nr. 6474/18.09.2017. |
| 17       | Membru în echipa de implementare a proiectului Centrul Municipal de Cultură Arad - <i>Interferențe moderne: istorie intelectuală, filosofie și știință în gândirea europeană</i> . Contract nr. 1581/02/04/2018. Proiecte culturale. Sesiunea I-2018                                    |

**8. Calitatea de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale:**

Society and Politics <https://socpol.uvvg.ro/>

Revista de administrație publică și politici sociale <https://revad.uvvg.ro/>

Studii de Știință și Cultură <https://revista-studii-uvvg.ro/>

The Bulletin of Linguistic and Intercultural Studies [https://www.animv.ro/en/en\\_bsli/](https://www.animv.ro/en/en_bsli/)

**9. Calitatea de recenzor la reviste / edituri internaționale:**

Editura Casa Cărții de Știință, Cluj, România

Editura Trivent, Budapesta, Ungaria

- Peer Reviewer, Swedish Journal of Romanian Studies, 2025, nr. 2, 2026, nr. 1

**10. Alte elemente:**

**(calitatea de membru în board-uri, invitații la conferințe, participări în comisii etc.)**

keynote/plenary speaker și invited talks

- *Duminica Istoriei, Duminica Ființei: Benjamin Fundoianu / Fondane, 70 de ani de cenușă*, Filiala Seghedin a ICR Budapesta, 21 martie 2014 - keynote/plenary speaker
- *Traducerea ca artă, sau despre statutul creator al traducătorului. Studiu de caz: Ioan Flora* (Simpozionul Ioan Flora, poet, traducător, redactor, în organizarea Asociației Scriitorilor din Voivodina – Serbia și a Centrului pentru Dialogul Culturilor Novi Sad, 12-13 mai 2010, Novi Sad, Serbia - keynote/plenary speaker
- International Conference *Economy, History, Society – 4th Edition*, Vasile Goldiș Western University of Arad, Romania, Maramureș County Council, Romanian Academy, Institute for Economic Forecasting, Maramureș County Museum of History and Archeology, Petre Dulfu County Library, Satu Mare County Museum, 16-18 october 2024, Baia Mare: *Non-verbal Communication in Cross-Cultural Context* (keynote speaker, plenary session)
- Între anii 2021-2024, de statutul de *Cultore della materia* al Departamentului de Studii Literare, Filosofice și de Istorie a Artei de la Universitatea Roma Tor Vergata.
- *Good Practices in Intercultural Communication: Impact and Effectiveness*, Speranța Sofia Milancovici, “Vasile Goldiș” Western University of Arad, Zilele Academice Arădene, ediția a

XXXV-a, 19-24 mai 2025, secțiunea X - Security Challenges in an Interconnected World - keynote/plenary speaker

- *Barriers and Opportunities in Intercultural Communication within the European Union*, Conferința Internațională: Ziua Europei la Seghedin. România și Uniunea Europeană: noi perspective, 07.05.2025, Consulatul General al României la Seghedin, Ungaria - keynote/plenary speaker
- *From the Jewish Tenant in the Lucky Mill to "Soll" and "Haben": Jewish Identity in Ioan Slavici's Writings*, Section VIII, Interdisciplinary Approaches in Social Sciences and Humanities, Arad Academic Days, XXXIV-rd Edition, May 22-25, 2024 - keynote/plenary speaker

**Data:** 15 decembrie 2025

**Semnătura:**