

ADAM, DOMIN
(curriculum vitae)



📍 Str. VIADANA, Nr. 8, Cod: 510233, Alba Iulia, România
☎️ +40 742759993
✉️ adam_domin@yahoo.com

Sexul Masculin | Data nașterii 24/09/1967 | Naționalitatea Română

PROFIL PERSONAL

**Profesor universitar,
Îndrumător de doctorat**

-profesor universitar cu experiență didactică și științifică în domeniul științelor umaniste (**teologie și muzică**) de peste 25 de ani; organizator de manifestări cultural-muzicale.

A. EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1999 – ianuarie 2003	Doctor (EQF - 8) Universitatea București/Facultatea de Teologie Ortodoxă / Univ. București/
1990 –1994	Licențiat (EQF - 6 + 7) Univ. „Babeș Bolyai”,Facultatea de Teologie Ortodoxă-Cluj-Napoca ;
1990 –1995	Academia de Muzică „Gheorghe Dima”/Cluj-Napoca
1999-2003	Schools of Political Studies „Ovidiu Șincai”-București
1985 – 1990	Bacalaureat (EQF - 4) Seminarul Teologic Ortodox din Cluj-Napoca/

B. EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Academică și științifică

- **Profesor** dr. 2016;
- **Îndrumător doctorat** – 2017;
- **Conferențiar** dr. 2008,
- **Lector** dr. 2003;
- **Asistent** drd.- 2001
- **Preparator** drd.-2000
- **Prof. Asociat** (laborant) drd. -1999

Departamentul de Teologie și Muzică Bisericească/ Facultatea de Teologie ortodoxă / Universitatea „1 Decembrie 1918” – Alba Iulia , Str. Gabriel Bethlen, Nr. 5, cod 510009, Alba Iulia, Tel: 004-0258-806130 ; Fax: 004-0258-812630; E-mail: cond@uab.ro; web: www.uab.ro

Managerială și de calitate în învățământul superior

Responsabil al secției de **Muzică Religioasă-domeniul muzică**
Responsabil cu programul de **Master: Folclor și muzică religioasă**

Ambele cicluri înființate și coordonate de subsemnatul, cu sprijinul universității

Redactor, editor, organizator manifestări științifice

Spectacole coral- instrumentale

2016-2018

- **REDACTOR-ȘEF / EDITOR** *Altarul Reîntregirii*, revista științifică a Facultății de Teologie Ortodoxă din Alba Iulia / Universitatea „1 Decembrie 1918” – Alba Iulia , Str. Gabriel Bethlen, Nr. 5, cod 510009, Alba Iulia, Tel: 004-0258-806130 ; Fax:

004-0258-812630; E-mail: cond@uab.ro; web: www.uab.ro

- **MEMBRU COLEGIILOR EDITORIALE ȘI ȘTIINȚIFICE**
#Radio Reîntregirea (Alba Iulia); #Editura Reîntregirea (Alba Iulia);

Granturi și proiecte de cercetare

2020-2022 Titlul proiectului: "Stagii de practică pentru studenții UAB"
Axa Prioritară - Educație și competențe
Codul proiectului: POCU/626/6/13/131606
Beneficiar: Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia

2014 POSDRU/189/2.1/G/156608 "Practică și consiliere – pașii tăi spre o carieră de succes!"

Management și administrație eclezială

- **PREOT -II** : #Biserica Mairi II(2004-2009) ; **PREOT PAROH** : # **Biserica** „Nașterea Domnului”-Cartierul Recea-Alba Iulia (2009-prezent), str. Orlea, nr. 19;
- **Preot slujitor**(2000-2004) : Arhiepiscopia Ortodoxă Română Alba Iulia; Str. Mihai Viteazul Nr. 16, cod poștal 510010; arhiepiscopia@reintregirea.ro; web: www.reintregirea.ro
- **DIACON**: (1999-2000) Arhiepiscopia Ortodoxă Română Alba Iulia; Str. Mihai Viteazul Nr. 16, cod poștal 510010;

C. REALIZĂRI IMPORTANTE ÎN DOMENIU

● Cercetarea culturii muzicale bisricești în Eparhia Alba Iulia

Prin cercetarea făcută în domeniu am reușit să scot la iveală o serie întregă de documente și informații despre cântarea religioasă în Arhiepiscopia Ortodoxă a Alba -Iuliei. În primul rând am adus informații despre școlile românești de pe lângă Biserici și Mănăstiri unde se promovează cultura muzicală religioasă învățată pe cale orală. Apoi informații despre existența unor manuale de muzică bisricești: Mitropolitul Simion Ștefan-Cântările noastre bisricești deosebite de cele latinești; Ioan Bota-dascăl în Sălciua (carte pe care a predat-o Academiei române); diferite manuscrise muzicale care dovedesc existența pe aceste meleaguri a cântării psaltice chiar în condiții vitrege.

Mărturii și documente despre existența unor cântăreți și coruri foarte active în zonă.

Descoperirea unui manuscris muzical cu Glasurile bisricești din Ardeal cu mult înainte de cartea editată de Dimitrie Cunțan etc.

● Publicarea unei cărți despre familia Cunțan.

Informații despre Maria Cunțan, Elena Cunțan și de urmașii acestora Ion Cunțan care a fost foarte activ muzical în orașul Alba Iulia, Sebeș, apoi Victoria-Brașov, Sibiu și în cele din urmă la Onești.

● Publicații personale și realizări:

- **17 cărți**, din care o carte cu trei autori iar alta cu doi.
- **76 de studii și comunicări; plus articole în ziare și reviste.**
- **Peste 150 de concerte la diferite ocazii**

D. LUCRĂRI REPREZENTATIVE (nișa de cercetare)

Cărți:

1. Domin ADAM, *Cultura muzicală bisricească din Eparhia Alba Iuliei*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2003.
2. Domin ADAM, *Compozitorul, folcloristul și poetul Nicodim Ganea, 55 ani de la moarte*, Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2004.
3. Domin ADAM, *Ion Cunțan, continuator al tradiției muzicale bisricești din Ardeal*, Alba Iulia, Editura Reîntregirea, 2004.
4. Domin ADAM, *Mărimurile polieleelor de peste an și alte cântări bisricești*, Alba Iulia, Editura Reîntregirea, 2006
5. ADAM, *Dimitrie Cunțan, Nicodim Ganea și Ion Cunțan. Contribuții aduse la Istoria muzicii bisricești din România*, Alba Iulia, Editura Reîntregirea, 2007.

6. Domin ADAM, *Sărbătorile de iarnă și de peste an între datini, muzică și teologie*, Alba Iulia, Editura Reîntregirea, 2007.
7. Domin Adam, *Antologie muzicală de străină*, Alba Iulia, Editura Reîntregirea, 2007.
8. Domin Adam, *Din sârmana mea grădină-de „STRIN”* (coeditor cu prof. Univ. Dr. Ion Buzași), Editura Reîntregirea, 2009;
9. Domin Adam, *Culegere de privesne*, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2011
10. Domin Adam, *Teoria muzicii*, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2011;
11. Domin Adam, *Repertoriu Coral Augustin Bena*, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2012;
12. Domin Adam, *[Hymn of Angels. The art of angelic music](#)*, Editura Scolars'Press, Saarbrücken-Germania, 2015;
13. Domin Adam, *[Church culture music in the Archdiocese of Alba Iulia-Romania](#)*, Editura Scolars'Press, Saarbrücken-Germania, 2015;
14. Ripa Constantin, Carmen Plaian, **Adam Domin**, *Culegere de melodii*, Editura MediaMusica, Cluj-Napoca, 2016;
15. Domin Adam. *[Contemporary Music. Sensitive Elements of The Church Song](#)*, Editura Scolars'Press, Saarbrücken-Germania, 2021;
16. Domin Adam, *[The Beauty is Difficult](#). Short critical view on the actual level of the contemporary music development*, Editura Scolars'Press, Saarbrücken-Germania, 2021;
17. Domin Adam. *Dicționar de termeni de muzică bisericească*, Editura Cromatic-Tipo, Târgu Mureș, 2021.

Alba Iulia
24.10.2020

pr. Domin ADAM
prof. univ. dr. habil.

