

FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE

Anexa nr. 31 la OMEN 6129/20.12.2016 (MO nr. 123/15.02.2017)

CNATDCU: Comisia Istorie și Studii Culturale

Dr. Claudiu Purdea

Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia

Facultatea de Istorie și Litere/Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie

- Se iau în considerare numai lucrările publicate în domeniul istoriei și studiilor culturale, al altor științe umaniste sau sociale sau în domenii de graniță cu acestea;
- n reprezintă numărul de autori ai unei publicații la care candidatul este autor sau coautor;
- O publicație se încadrează la un singur indicator, luându-se în considerare încadrarea cea mai favorabilă candidatului;
- Publicarea cărții bazate pe teza de doctorat (carte cu autor unic) reprezintă o condiție obligatorie pentru candidații la poziția de conferențiar universitar / cercetător științific II sau profesor universitar / cercetător științific I, precum și pentru obținerea abilitării; în funcție de editura la care este publicată, cartea se va încadra la unul dintre indicatorii I1, I4 sau I6;
- În categoria „carte publicată la o editură din străinătate” (de la indicatorii I1 – I3) se încadrează orice carte/volum colectiv publicată/publicat într-o limbă de largă circulație internațională (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă) la o editură cu prestigiu internațional în domeniul Artelor și Științelor Umaniste recunoscută de către CNCS (http://uefiscdi.gov.ro/userfiles/file/CENAPOSS/Edituri%20prestigiu%20international_Arte%20&%20Stiinte%20Umaniste.pdf); Ruta complementară: orice volum publicat într-o limbă de largă circulație internațională disponibil în cel puțin 15 biblioteci ale unor instituții de învățământ superior și/sau de cercetare din state membre ale Uniunii Europene sau din statele membre ale OCDE, indexate în Karlsruhe Virtual Catalog (kvk.bibliothek.kit.edu) sau WorldCat (www.worldcat.org);
- Recunoașterea /clasificarea unei edituri sau indexarea unei reviste este cea valabilă în anul publicării cărții sau articolului menționate.
- Pentru Istorie și studii culturale, bazele de date internaționale recunoscute sunt următoarele:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1	IPS Thomson&Reuters	http://ip-science.thomsonreuters.com/cgi-bin/jrnlst/jloptions.cgi?PC=H
2	ERIHPLUS	https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/
3	Scopus	www.scopus.com
4	EBSCO	www.ebscohost.com
5	JSTOR	www.jstor.org
6	ProQuest	www.proquest.com
7	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
8	CEEOL	www.ceeol.com
9	Persee	www.persee.fr
10	DOAJ	https://doaj.org/

Cat.	Ind.	Denumirea indicatorului	Punctaj	Total
CDI	I3	Studii publicate în volume colective la edituri din străinătate; articole publicate în reviste din străinătate incluse în bazele de date recunoscute (40/n) p	-	0 p.
CDI	I4	Carte cu caracter de monografie, publicata la o editura clasificată CNCS (Lista A sau B) (85/n) p	-	0 p.
CDI	I5	Coordonare de volum colectiv publicat la o editură clasificată CNCS (lista A sau B) (35/n) p	-	0 p.
CDI	I6	Carte cu caracter de monografie și sinteză istorică, publicată la o editură din România, inclusă în cel puțin 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil (50 p.)	-	0 p.
CDI	I9	Antologie/crestomație de texte; traducerea unei cărți aparținând patrimoniului cultural universal; coordonare de volum colectiv - inclusă în cel puțin 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil (25/n) p	-	0 p.
CDI	I10	Studii în reviste incluse în bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS (categoriile A sau B), ori publicate în volume colective la edituri clasificate CNCS, categoriile A sau B (35/n) p	<p>I 10.3 Studii în reviste incluse în bazele de date recunoscute-nivel de recunoaștere BDI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Claudiu Purdea, <i>Arme sau unelte? Analiza unor artefacte din colecția Muzeului Municipal Mediaș</i>, în <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studentești</i>, 24, 2018, p. 175-206. CEEOL 2. Claudiu Purdea, <i>Cuțite medievale descoperite la Abația Bizere (jud. Arad)</i>, în <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, 10, 2018, p. 75-108. SCOPUS, ERIHPLUS, DOAJ 3. Claudiu Purdea, <i>De la căutarea comorilor la braconajul arheologic (I). Un istoric al descoperirilor de tezaure</i>, în <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, 11, 2019, p. 139-221. SCOPUS, ERIHPLUS, DOAJ 4. Claudiu Purdea, <i>De la monede la bijuterii. studiu asupra reutilizării emisiunilor numismatice antice cu legenda ΚΟΣΩΝ</i>, în <i>Sargetia. Acta Musei Devensis</i>, X, 2020, p. 69-100. ERIHPLUS, CEEOL 5. Claudiu Purdea, <i>Documente inedite din arhiva vieneză despre tezaurele cu monede ΚΟΣΩΝ descoperite la începutul secolului XIX în Munții Șureanu</i>, în <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studentești</i>, 27, 2021, p. 33-66. CEEOL 6. Claudiu Purdea, <i>Braconajul arheologic din Munții Orăștiei: un fenomen infracțional care alimentează piața de antichități</i>, în <i>Revista Română de Drept al Afacerilor</i>, 5, 2022, p. 25-37. ProQuest 	280 p.

			<p>I 10.4 Studii publicate în volumele colective la edituri clasificate CNCS, categoriile A sau B</p> <p>7. Claudiu Purdea, <i>De la căutarea comorilor la braconajul arheologic (II). Premise, evoluție legislativă, diferențe și asemănări</i>, în Constantin Augustus Bărbulescu, Costin Croitoru, Ovidiu Udrescu (ed.), <i>Miscellanea Histoica et Archeologica in Memoriam Dumitru Berciu</i>, Râmnicu-Vâlcea, Istros, 2020, p. 121-161. CNCS B</p> <p>8. Claudiu Purdea, <i>Braconajul arheologic din Munții Șureanu. Prejudicii materiale și științifice</i>, în Mircea Duțu, Ovidiu Predescu, Sorin Alămoreanu (ed.), <i>Studii despre patrimoniul natural și cultural. In honorem Augustin Lazăr</i>, București, Universul Juridic, 2023, p. 326-339. CNCS A</p>	
CDI	I11	Studii publicate în reviste științifice <i>peer review</i> sau în volume de studii cu referenți științifici (18/n) p	-	0 p.
CDI	I12	Raport de cercetare arheologică publicat în <i>Cronica Cercetărilor Arheologice din România</i> sau în reviste de specialitate. Campanie etnografică de teren finalizată cu raport prezentat într-un for științific de specialitate și publicat. Realizarea unei expoziții și editarea catalogului acesteia (15/n) p	Adrian Andrei Rusu - responsabil (IAIA Cluj); Peter Hügel, George P. Hurezan (CM Arad), Ileana Burnichioiu, Oana Toda (Univ. Alba Iulia); au participat: Andrei Fărcaș (masterand CEU Budapesta), Irina Bota (absolvent master Univ. Alba Iulia), Ancuța Cotae (absolvent FAD Timișoara), Máté Tóth (student UBB Cluj), Mihai Ciupercă, Ana Fetcu, Sebastian Manolescu, Claudiu Purdea , Emanuela Timișescu, Stefan Wagner (studenți Univ. Alba Iulia), <i>Frumușeni, com. Frumușeni, jud. Arad Punct: Mănăstirea Bizere</i> , Campania 2014, p. 71-73.	1 p.
CDI	I13	Recenzie științifică într-o revistă academică (5p)	<ol style="list-style-type: none"> Mircea Duțu, Augustin Lazăr, Ovidiu Predescu (coord.), <i>Protecția juridică a patrimoniului cultural și natural: volum dedicat Centenarului Marii Uniri și Anului european al patrimoniului cultural</i>, Patrimonium, Editura Academiei Române, Universul Juridic, București, 2018, 350 p., în <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, 10, 2018, p. 551-554. - 5 p. Ioan Opriș, <i>Patrimoniul cultural național între lege și fărădelege</i>, București, Stefadina, 2018, 149 p., în <i>Plural. History. Culture. Society. Journal of History and Geography Department, "Ion Creanga" Pedagogical State University</i>, 7, 1, 2019, p. 180-187. - 5 p. Adriano Papo, Gizella Nemeth Papo, <i>Nemăsurata ispită a puterii. Gheorghe Martinuzzi, adevăratul rege al Transilvaniei în secolul al XVI-lea</i>, Oradea, Ratio et Revelatio, 2019, 496 p., în <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, 11, 2019, p. 509-515. - 5 p. Gizella Nemeth Papo, Adriano Papo, <i>Ludovico Gritti. Un prinț venețian în Transilvania în serviciul lui Soliman Magnificul</i>, Oradea, Ratio et Revelatio, 2022, 493 p., în <i>Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis</i>, 14, 2022, p. 293-300. - 5 p. 	20 p.

DID	I15	Inițierea/coordonarea unui program de studii universitare (10p)	-	0 p.
RIA	I16	Conferință personală ca invitat într-o instituție universitară sau de cercetare internațională; <i>keynote speaker</i> la o conferință internațională. Calitatea de <i>visiting professor</i>	-	0 p.
RIA	I17	Comunicare la o conferință internațională cu sistem de selecție sau <i>peer review</i> ; membru al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau reviste indexate CNCS A și B; referent științific al unor edituri internaționale sau al unei edituri clasificate CNCS A și B; premii și distincții academice naționale sau internaționale (10/n) p	<p>I 17.1 Comunicare la o conferință internațională cu sistem de selecție sau peer review</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Archeological heritage from Romania between judicial activity and historical research</i>, la International Conference of Phd Students and Post-Doctoral Researchers in History – Fifteenth Edition, "History and Interdisciplinarity: PhD research on the frontier of disciplines", Cluj-Napoca, 2020. - 10 p. 2. <i>Youth education and its role in protecting Romania's cultural heritage</i>, la International Conference on Education (IC-ED 2020), 9th edition, Atena, 2020. - 10 p. 3. <i>Archeological poaching and Indiana Jones syndrome. A case of a "tourist visit" at the UNESCO archaeological sites within Sureanu Mountains</i>, la International Conference on Archaeology, Cultural Heritage and History, Alba Iulia 2021. - 10 p. 4. <i>Archaeological Poaching, Private Collections or Artefact Amassing? The Analysis of Legal Aspects by Virtue of Property Right</i>, la International Conference of Phd Students and Post-Doctoral Researchers in History – Sixteenth Edition, "History and Interdisciplinarity: PhD research on the frontier of disciplines", Cluj-Napoca, 2021. - 10 p. 5. <i>Die Raubgräbererei aus dem Şureanu Gebirge. Materielle und wissenschaftliche Beeinträchtigungen</i>, la "International Conference Protection of National Heritage in Romania and the Republic of Moldova. Cultural Heritage project", Alba Iulia, 2022. - 10 p. 6. <i>Youth education and its role in protecting Romania's cultural heritage. A case of archaeological sites within Sureanu Mountains</i>, la International Conference "Law, Public Administration, Sustainable Development and Heritage in the Context of Artificial Intelligence Processes" Alba Iulia, 2022. - 10 p. 7. <i>Discoveries and "discoverers". Case study: the western civil district of Sarmizegetusa Regia</i>, la International Conference "Salve Apulum et Ulpia Traiana Aeterna", Alba Iulia 2023 (în colaborare cu dr. Răzvan Mateescu). - 5 p. 8. <i>The protection of archaeological heritage in Şureanu Mountains after 20 years of criminal investigation</i>, la International Conference „Public & Private Affairs: Law, Business and Public Administration”, Târgu Mureş 2023. - 10 p. <p>I 17.2 Membru al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate indexate în BDI sau reviste indexate CNCS A sau B</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești (BCȘS)</i>, Alba Iulia (2016). Publicație indexată în CEEOL – 10 p. 10. <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești (BCȘS)</i>, Alba Iulia (2018). Publicație indexată în CEEOL – 10 p. 11. <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești (BCȘS)</i>, Alba Iulia (2019) Publicație indexată în CEEOL – 10 p. 12. <i>Buletinul Cercurilor Științifice Studențești (BCȘS)</i>, Alba Iulia (2020). Publicație indexată în CEEOL – 10 p. 	115 p.

RIA	I18	<p>Comunicare la o conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România (3/n) p</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Arme sau unelte? Analiza unor artefacte din colecția Muzeului Municipal Mediaș</i> – Conferința națională a studenților și doctoranzilor Istorie-Arheologie-Muzeologie-Istoria artei-Patrimoniu, ediția XXV, Alba Iulia, 2017. – 3 p. 2. <i>Cuțitele medievale descoperite la Abația Bizere (jud. Arad)</i> – Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a IX-a, Sebeș, 2017. – 3 p. 3. <i>Considerații privind decorul și utilitatea apărătoarelor laterale ale cuțitelor de luptă/apărare</i> - Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a X-a Sebeș, 2018. – 3 p. 4. <i>Atitudinea față de patrimoniul arheologic în Anul european al patrimoniului cultural</i>– Conferința națională a studenților și doctoranzilor Istorie-Arheologie-Muzeologie-Istoria artei-Patrimoniu, ediția XXVI, Alba Iulia, 2018. – 3 p. 5. <i>De la căutarea comorilor la braconajul arheologic. Premise istorice, definire, conexiuni și reglementări</i>, la Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a XI-a Sebeș, 2019. – 3 p. 6. <i>Tezaurele cu monede KOΣON din Munții Șureanu în documente vieneze</i>, la Conferința națională a studenților și doctoranzilor Istorie-Arheologie-Muzeologie-Istoria artei-Patrimoniu, ediția XXVII, Alba Iulia, 2019. – 3 p. 7. <i>Noi date despre un tezaur cu monede KOΣON din Munții Șureanu în documentele Monetăriei din Alba Iulia</i>, la Sesiunea științifică „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 101 ani de la Marea Unire (1918-2019)”, Alba Iulia, 2019. – 3 p. 8. <i>Imaginea braconajului arheologic din Munții Șureanu reflectată în mass-media perioadei 1998-2020</i>, la Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a XII-a Sebeș, 2020. – 3 p. 9. <i>Patrimoniul arheologic din România după 20 de ani de cercetare penală</i>, la Conferința națională a studenților și doctoranzilor Istorie-Arheologie-Muzeologie-Istoria artei-Patrimoniu, ediția XXVIII, Alba Iulia, 2020. – 3 p. 10. <i>Cercetarea penală în (re)descoperirea istoriei. Jurisprudența anului 2020</i>, la Sesiunea anuală de comunicări științifice „Științele socio-umane la începutul mileniului al III-lea” Ediția a XII-a, Sibiu, 2020. – 3 p. 11. <i>Braconarea patrimoniului arheologic din Munții Șureanu. Studiu de caz cetatea dacică de la Piatra Roșie</i>, la Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a XII-a Sebeș, 2021. – 3 p. 12. <i>Artefacte medievale recuperate de autoritățile judiciare în dosarele privind infracționalitatea în domeniul patrimoniului arheologic din Munții Șureanu</i>, la Sesiunea științifică „Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 103 ani de la Marea Unire (1918-2021)”, Alba Iulia, 2021. – 3 p. 13. <i>Descoperire întâmplătoare vs. braconaj arheologic. Discuții asupra studiilor de caz din Munții Șureanu</i>, la Simpozionul Internațional „In Memoriam Constantin și Hadrian Daicoviciu”, ediția XLVII, Caransebeș 2021. – 3 p. 14. <i>Responsabilizarea prin educație în scopul protejării patrimoniului cultural național. Studiu de caz: siturile arheologice din Munții Orăștiei</i>, la Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a XIII-a Sebeș, 2022. – 3 p. 15. <i>Prevenirea infracționalității din domeniul patrimoniului cultural prin intermediul educației. Studii de caz și exemple de bune practici</i>, la Conferința „30 de ani de la reluarea Învățământului Superior Juridic la Oradea”, Oradea 2022; – 3 p. 16. <i>Cui aparține patrimoniul arheologic? Discurs despre obligațiile persoanelor fizice și ale instituțiilor statului în cazul descoperirilor întâmplătoare</i>. Simpozionul Internațional „In Memoriam Constantin și Hadrian Daicoviciu”, ediția XLVIII, Caransebeș 2022. – 3 p. 17. <i>Cronica unui fenomen infracțional: braconajul arheologic din Munții Șureanu</i>, la Sesiunea Științifică Anuală dedicată Zilei Naționale a României „Unitate, Continuitate și Independență în Istoria Poporului Român”, Alba Iulia 2022; – 3 p. 18. <i>Tezaure pierdute? Valorificarea istorică a informațiilor judiciare privind braconajul arheologic din Munții Orăștiei</i>, la Sesiunea anuală de comunicări științifice „Științele socio-umane la începutul mileniului al III-lea” Ediția a XV-a, Sibiu, 2022. – 3 p. 19. <i>Demersuri necesare privind înființarea unei instituții muzeale. Studiu de caz: Muzeul de Istorie a Tehnicii Cugir</i>, la Sesiunea de comunicări Științifice <i>Multiculturalitate și Patrimoniu Istoric în Transilvania</i>, ediția a XIV-a Sebeș, 2023. – 3 p. 20. <i>Despre începuturile Fabricii de Fier de la Cugir în surse de arhivă</i>, la Sesiunea Științifică Anuală dedicată Zilei 	63 p.
-----	-----	--	---	-------

			Naționale a României „Unitate, Continuitate și Independență în Istoria Poporului Român”, Alba Iulia 2023; – 3 p. 21. <i>Despre modificările urbanistice ale Cugirului în contextul construirii Fabricii de Fier</i> , la Sesiunea anuală de comunicări științifice „Științele socio-umane la începutul mileniului al III-lea” Ediția a XVI-a, Sibiu, 2023. – 3 p.	
RIA	I19	Organizator al unor conferințe sau paneluri la conferințe internaționale (inclusiv în România) (7p)	1. International Conference " <i>Protection of National Heritage in Romania and the Republic of Moldova. Cultural Heritage project</i> ", Alba Iulia, România, 2022. 2. International Conference " <i>Salve Apulum et Ulpia Traiana Aeterna</i> ", Alba Iulia, România, 2023.	14 p.
RIA	I20	Organizator al unor conferințe naționale cu system de selecție sau <i>per review</i>	1. <i>Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria artei, Patrimoniul</i> Ediția a XXV-a, 2017, Alba Iulia. – 2 p. 2. <i>Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria artei, Patrimoniul</i> Ediția a XXVI-a, 2018, Alba Iulia. – 2 p. 3. <i>Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria artei, Patrimoniul</i> Ediția a XXVII-a, 2019, Alba Iulia. – 2 p. 4. <i>Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria artei, Patrimoniul</i> Ediția a XXVIII-a, 2020, Alba Iulia. – 2 p. 5. <i>Conferința națională a studenților și doctoranzilor. Istorie, Arheologie, Muzeologie, Istoria artei, Patrimoniul</i> Ediția a XXIX-a, 2021, Alba Iulia. – 2 p.	10 p.
RIA	I22	Membri într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională (5p) sau internațională (10p)	-	0 p.
RIA	I23	Realizarea unui Hirsch index de minim 3 pe platforma Google Academic (sau atașarea unei liste de cel puțin 70 citări în lucrări de specialitate, exclus autocitările) 20p	-	0 p.
TOTAL			503 p.	

3. Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru cercetător științific
C1 - CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I1- I3	Fără restricții
C2 - CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I4 și I10 – I11	Fără restricții

C3- RIA	Suma punctajelor pentru indicatorii I16-I23	Fără restricții
C4 – CDI, DID, RIA	Punctajul total pentru indicatorii I1- I23	250/503 p.

Alba Iulia,
04.12.2023

dr. Claudiu Purdea