

**ANEXA 6 – Fișa de verificare a îndeplinirii condițiilor de înscriere la concurs**

**Universitatea „1 DECEMBRIE 1918” din ALBA IULIA**

**Facultatea:** de Istorie, Litere și Științe ale Educației

**Departamentul:** de Litere

**Postul conferențiar poz. 25**

**Disciplinele postului:** MR 422. Poezie română contemporană; MR516.1 Dramaturgi ai secolului XX; MR524.1 Mituri europene în prelucrări literare și interpretări eseistice; APLR116.1 Introducere în studiul limbii române; APLR114 Curs practic de limba română: receptarea textului scris și oral (1).

**Post publicat în Monitorul Oficial al României nr. 395 din data 28.11.2024  
(doar pentru posturile pe perioadă nedeterminată)**

**FIȘĂ DE VERIFICARE  
a îndeplinirii condițiilor pentru înscrierea la concurs**

Candidat (numele și prenumele): **Bâgiu Lucian Vasile**

**a) DEȚINEREA TITLULUI DE DOCTOR**

**Studii universitare de licență și masterat**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Instituția de învățământ superior/facultatea absolvită</b>	<b>Domeniul</b>	<b>Perioada</b>	<b>Titlul acordat</b>
1.	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie	Istorie	1 octombrie 2002 – februarie 2004	Master în specializare a Cultură, politică, societate în Transilvania (sec. XVII-XIX)
2.	Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie	Filologie	1 octombrie 1998-iulie 2002	Licențiat în Filologie, specializare a Limba și literatura română - Limba și literatura engleză

**Studii universitare de doctorat**

Nr. crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1.	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Litere	Filologie	1 octombrie 2003- 28 martie 2006	Doctor în Filologie <i>magna cum laude</i> prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 4871 din 7 august 2006

**b) ATESTAT DE ABILITARE\***

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1.				
2.				

\*în scopul dovedirii atestatului de abilitare, pentru posturile de profesor universitar, conform art. 206, alin. (4) lit. b) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare

c) Îndeplinirea standardelor minimale necesare și obligatorii interne de ocupare a posturilor didactice și cercetare, prevăzute pentru postul didactic de conferențiar, Domeniul Filologie din Anexa nr. 29 , la metodologia de concurs, conform *Fișei de verificare a îndeplinirii standardelor minimale și obligatorii interne*, pe care o anexez (Anexa a).

d)\* Îndeplinirea standardelor minimale necesare și obligatorii naționale de ocupare a postului didactic de conferențiar, prevăzute în Anexa nr. 29 Comisia Filologie, la Ordinul nr. 6129/2016 conform *Fișei de verificare a îndeplinirii standardelor minimale și obligatorii naționale*, pe care o anexez (Anexa b).

\*Notă:

1. *Fișa prevăzută la lit. d) se completează numai pentru posturile de conferențiar universitar/CS II și profesor universitar/CSI.*

2. *Fișa de verificare privind îndeplinirea standardelor minimale naționale, datată și semnată de candidat, va fi structurată conform anexei aferente domeniului postului, prevăzută în ordinului ministerului, aflat în vigoare la data desfășurării concursului,*

e)\* **Acoperirea unui număr de 3 discipline, care conțin ore de curs din postul de conferențiar, poz. 25 , cu cărți de specialitate / cursuri didactice** publicate de către candidat, în calitate de autor sau co-autor, în Seria Didactica sau în edituri din țară sau străinătate, după cum urmează:

### 1. Disciplina **MR516.1 Dramaturgi ai secolului XX**

Material didactic (se va menționa denumirea materialului didactic, autorul, editura și data apariției)

Lucian Bâgiu, *Lucian Blaga și teatrul. Eseu despre absolutul estetic*, Iași, Editura TipoMoldova, 2014, 978-606-676-496-4, 340 pag.

[https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/lucian-bлага-i-teatrul\(585e5392-39c3-4f15-9bf0-7bb3e2a25b8e\).html](https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/lucian-bлага-i-teatrul(585e5392-39c3-4f15-9bf0-7bb3e2a25b8e).html)

[https://www.academia.edu/28748467/Lucian\\_Blaga\\_si\\_teatrul.\\_Eseu\\_despre\\_absolutul\\_estetic](https://www.academia.edu/28748467/Lucian_Blaga_si_teatrul._Eseu_despre_absolutul_estetic)

[https://www.worldcat.org/title/lucian-bлага-si-teatrul-eseu-despre-absolutul-estetic/oclc/919485465&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/lucian-bлага-si-teatrul-eseu-despre-absolutul-estetic/oclc/919485465&referer=brief_results)

Editura era acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie la acea vreme, vezi numărul 44.

[http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed\\_.01.2013.pdf](http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf)

Lucian Vasile Bâgiu, *Despre Sebastian, Sorescu, Dosoftei, Derrida și limba română*, Iași, Editura TipoMoldova, 2016, ISBN 9786066768542, 491 pag., p. 7-119, p. 154-169.

[https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-i-limba-roman\(33c406fa-5d8c-4d15-92c7-bc69e469384b\).html](https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-i-limba-roman(33c406fa-5d8c-4d15-92c7-bc69e469384b).html)

[https://www.academia.edu/28747095/Despre\\_Sebastian\\_Sorescu\\_Dosoftei\\_Derrida\\_%C8%99i\\_li\\_mba\\_rom%C3%A2n%C4%83](https://www.academia.edu/28747095/Despre_Sebastian_Sorescu_Dosoftei_Derrida_%C8%99i_li_mba_rom%C3%A2n%C4%83)

[https://www.worldcat.org/title/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-si-limba-romana/oclc/949814345&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-si-limba-romana/oclc/949814345&referer=brief_results)

Editura era acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie la acea vreme, vezi numărul 44.

[http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed\\_.01.2013.pdf](http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf)

Lucian Vasile Bâgiu, *Valeriu Anania. Scriitorul*, Cluj-Napoca. Ed. Limes, 2006, ISBN 10-973-726-200-X, 13-978-973-726-200-4, 592 pag., p. 219-332.

[https://www.academia.edu/41287571/Valeriu\\_Anania.\\_Scriitorul](https://www.academia.edu/41287571/Valeriu_Anania._Scriitorul)

[https://www.worldcat.org/title/valeriu-anania-scriitorul/oclc/761043830&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/valeriu-anania-scriitorul/oclc/761043830&referer=brief_results)

Editura era acreditată de CNCSIS pentru domeniul Filologie la acea vreme, vezi codul 169

[http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri\\_recunoscute06.pdf](http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf)

Lucian Vasile Bâgiu, Marianna Chiricenco, Luciana Daniela Lazea, Raluca Denisa Nicoară, Simina Denisa Nicorici Diodiu, *Dramaturgi ai secolului XX. Manual universitar pentru seminar*, Alba Iulia, Aeternitas, 2024, ISBN 978-606-613-251-0, 189 pag.

[https://www.academia.edu/116216851/Dramaturgi\\_ai\\_secolului\\_XX\\_Manual\\_universitar\\_pentru\\_seminar](https://www.academia.edu/116216851/Dramaturgi_ai_secolului_XX_Manual_universitar_pentru_seminar)

Editura este acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie, vezi nr. 42

[http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site\\_.CNCS\\_.2020.2021.pdf](http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site_.CNCS_.2020.2021.pdf)

Vizibilitate: [BAR](#), [BCU București](#), [BCU Cluj-Napoca](#), [BCU Timișoara](#)

### 2. Disciplina **MR524.1 Mituri europene în prelucrări literare și interpretări eseistice**

Material didactic (se va menționa denumirea materialului didactic, autorul, editura și data apariției)

Lucian Bâgiu, *Lucian Blaga și teatrul. Eseu despre absolutul estetic*, Iași, Editura TipoMoldova, 2014, 978-606-676-496-4, 340 pag.

[https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/lucian-blaga-i-teatrul\(585e5392-39c3-4f15-9bf0-7bb3e2a25b8e\).html](https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/lucian-blaga-i-teatrul(585e5392-39c3-4f15-9bf0-7bb3e2a25b8e).html)

[https://www.academia.edu/28748467/Lucian Blaga si teatrul. Eseu despre absolutul estetic](https://www.academia.edu/28748467/Lucian_Blaga_si_teatrul._Eseu_despre_absolutul_estetic)

[https://www.worldcat.org/title/lucian-blaga-si-teatrul-eseu-despre-absolutul-estetic/oclc/919485465&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/lucian-blaga-si-teatrul-eseu-despre-absolutul-estetic/oclc/919485465&referer=brief_results)

[https://www.worldcat.org/title/lucian-blaga-si-teatrul-eseu-despre-absolutul-estetic/oclc/919485465&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/lucian-blaga-si-teatrul-eseu-despre-absolutul-estetic/oclc/919485465&referer=brief_results)

Editura era acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie la acea vreme, vezi numărul 44.

[http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed\\_.01.2013.pdf](http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf)

Lucian Vasile Bâgiu, *Valeriu Anania. Scriitorul*, Cluj-Napoca. Ed. Limes, 2006, ISBN 10-973-726-200-X, 13-978-973-726-200-4, 592 pag.

[https://www.academia.edu/41287571/Valeriu Anania. Scriitorul](https://www.academia.edu/41287571/Valeriu_Anania._Scriitorul)

[https://www.worldcat.org/title/valeriu-anania-scriitorul/oclc/761043830&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/valeriu-anania-scriitorul/oclc/761043830&referer=brief_results)

Editura era acreditată de CNCSIS pentru domeniul Filologie la acea vreme, vezi codul 169

[http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri\\_recunoscute06.pdf](http://cncsis.gov.ro/UserFiles/File/politica%20stiintei/edituri_recunoscute06.pdf)

Lucian Vasile Bâgiu, Paraschiva Bâgiu, *The Indo-European Voice of Barbarians* în vol. *Romania at Lund University*, Edited by Lucian Vasile Bâgiu, Alba Iulia, Aeternitas, 2019, ISBN 978-606-613-178-0, p. 11-19.

[https://www.academia.edu/39967475/Romania at Lund University](https://www.academia.edu/39967475/Romania_at_Lund_University)

[https://www.worldcat.org/title/romania-at-lund-university/oclc/1129064597&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/romania-at-lund-university/oclc/1129064597&referer=brief_results)

[https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/romania-at-lund-university\(12a754a4-a202-43a1-8897-8440cf465c59\).html](https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/romania-at-lund-university(12a754a4-a202-43a1-8897-8440cf465c59).html)

Editura a fost acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie la acel moment, vezi nr. 23

[http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed\\_.01.2013.pdf](http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf)

și a fost re-acreditată ca atare în 2020, vezi nr. 42

[http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site\\_.CNCS\\_.2020.2021.pdf](http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site_.CNCS_.2020.2021.pdf)

### 3. Disciplina APLR116.1 *Introducere în studiul limbii române*

Material didactic (se va menționa denumirea materialului didactic, autorul, editura și data apariției)

Lucian Vasile Bâgiu, *Introduction in the Study of Romanian Language. A Textbook for Foreign Students*, Alba Iulia, Aeternitas, 2018, ISBN 978-606-613-151-3

[https://www.academia.edu/36700206/Introduction in the Study of Romanian Language](https://www.academia.edu/36700206/Introduction_in_the_Study_of_Romanian_Language)

[https://www.worldcat.org/title/introduction-in-the-study-of-romanian-language-a-textbook-for-foreign-students/oclc/1043890547&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/introduction-in-the-study-of-romanian-language-a-textbook-for-foreign-students/oclc/1043890547&referer=brief_results)

[https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/introduction-in-the-study-of-romanian-language\(08bdb20b-4d93-48bd-9e6a-40ee1b00bb12\).html](https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/introduction-in-the-study-of-romanian-language(08bdb20b-4d93-48bd-9e6a-40ee1b00bb12).html)

Editura a fost acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie la acel moment, vezi nr. 23

[http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed\\_.01.2013.pdf](http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf)

și a fost re-acreditată ca atare în 2020, vezi nr. 42

[http://www.cncs-nrc.ro/wp-](http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site_.CNCS_.2020.2021.pdf)

[content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site\\_.CNCS\\_.2020.2021.pdf](http://www.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2021/09/categorii.Edituri.Site_.CNCS_.2020.2021.pdf)

Lucian Vasile Bâgiu, *Despre Sebastian, Sorescu, Dosoftei, Derrida și limba română*, Iași, Editura TipoMoldova, 2016, ISBN 9786066768542, 491 pag., p. 7-119, p. 343-451.

[https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-i-limba-roman\(33c406fa-5d8c-4d15-92c7-bc69e469384b\).html](https://portal.research.lu.se/portal/en/publications/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-i-limba-roman(33c406fa-5d8c-4d15-92c7-bc69e469384b).html)

[https://www.academia.edu/28747095/Despre Sebastian Sorescu Dosoftei Derrida %C8%99i li mba rom%C3%A2n%C4%83](https://www.academia.edu/28747095/Despre_Sebastian_Sorescu_Dosoftei_Derrida_%C8%99i_li_mba_rom%C3%A2n%C4%83)

[https://www.worldcat.org/title/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-si-limba-romana/oclc/949814345&referer=brief\\_results](https://www.worldcat.org/title/despre-sebastian-sorescu-dosoftei-derrida-si-limba-romana/oclc/949814345&referer=brief_results)

Editura era acreditată de CNCS pentru domeniul Filologie la acea vreme, vezi numărul 44.

[http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed\\_.01.2013.pdf](http://old.cncs-nrc.ro/wp-content/uploads/2013/01/filo.ed_.01.2013.pdf)

*\*Notă:*

*1. Informațiile prevăzute la lit. e) se completează doar pentru posturile didactice care conțin activități didactice de tip curs*

**Candidat,**  
***Nume, prenume și semnătură***

Bâgiu, Lucian Vasile

**data**  
09 decembrie 2024