**Aprobat Senat, 13 martie 2023**

**PREȘEDINTE SENAT,**

**Prof. univ. dr. TAMAS-SZORA ATTILA**

Anexa 33- COMISIA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM

STANDARDELE MINIMALE INTERNE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE DEZVOLTARE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Indicator | Tipul activităților | Punctaj indicat | Elementul pentru care se acordă punctajul |
| **I1** | Cărți de autor/capitole publicate la edituri cu prestigiu internațional\* | 20 x n10 x n | pe carte/capitol |
|
| **I2** | Cărți de autor/capitole publicate la edituri cu prestigiunațional\* | 15 x n | pe carte |
| **I3** | Capitole de autor cuprinse în cărți publicate la edituri cuprestigiu național\* | 10 x n | pe capitol |
| **I4** | Articole *in extenso* în reviste științifice de specialitate\* | 10 x n | pe articol |
| **I5** | Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ISI Arts & Humanities *Citation Index* , Scopus- Copernicus, ERIH și clasificate în categoria INT1 sau INT2 în acest index, sau echivalente îndomeniu\* | 10 x n | pe articol |
| **I6** | Articole *in extenso* în reviste științifice indexate ERIH și clasificate în categoria NAT | 5 x n | pe articol |
| **I7** | Articole *in extenso* în reviste științifice recunoscute în domenii conexe\* | 5 x n | pe articol |
| **I8** | Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu internațional\* | 10 x n | pe studiu |
| **I9** | Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri de prestigiu național\* | 7 x n | pe studiu |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I10** | Studii *in extenso* apărute în volume colective publicate la edituri recunoscute în domeniu\*, precum şi studii aferente proiectelor\* | 7 x n5 x n | pe studiu de cercetare prin proiect/studiu aferent proiect |
|
| **I11** | Publicaţii *in extenso* în lucrări ale conferinţelor ştiinţifice de arhitectură, urbanism, peisagistică, design şi restaurare, precum şi ale ştiinţelor conexe - pentru specializări transdisciplinare, la nivelinternaţional/naţional/local | 15 x n10 x n5 x n | pe publicaţie |
|
|
| Coordonator publicaţie/coordonator de ediţie la publicaţii şi edituri internaţionale/naţionale; *keynote speaker* la conferinţe şi comunicări ştiinţifice internaţionale/naţionale, *review* - er la conferinţe şi comunicări ştiinţifice internaţionale/naţionale | 15/10 x n 10/8 x n6/3 x n | pe publicaţie/ eveniment |
|
|
| Susţinere comunicare publică în cadrul conferinţelor, colocviilor, seminariilor internaţionale/naţionale | 5 x n3 x n | pe susţinere |
|
| **I12** | Proiect de arhitectură, restaurare, cu un program de marecomplexitate, de importanţă naţională sau regională,edificat/autorizat\*\* | 30 x n20 x n | pe proiect |
|
| **I13** | Proiect de arhitectură, restaurare, design, de specialitate, de mare complexitate, la nivel zonal sau local, edificat/ autorizat\*\* | 15 x n10 x n | pe proiect |
|
| **I14** | Proiect de amenajarea teritoriului şi peisaj la nivelmacro-teritorial: *naţional, transfrontalier, interjudeţean* /la nivel mezzo-teritorial: *judeţean, periurban, metropolitan* /strategii de dezvoltare, studii de fundamentare, planuri de management şi mobilitate) avizate\*\* | 30 x n15 x n10 x n | pe proiect |
|
|
|
| Proiect urbanistic şi peisagistic la nivelul PlanurilorGenerale/Zonale ale Localităţilor (inclusiv studii de fundamentare, de inserţie, de oportunitate) avizate\*\* | 20 x n15 x n | pe proiect |
|
|
| Studii de cercetare, granturi şi proiecte de cercetareinternaţionale/naţionale/locale (MEN, CNCS, CEEX, MDRL), realizate prin centrele de cercetare ale Universităţii/altecentre universitare şi/academice)\*\* | 20 x n15 x n10 x n | pe proiect |
|
|
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I15** | Contribuții la activitatea Centrului de cercetare - proiectare al Universității prin atragerea și realizarea de proiecte de urbanism, arhitectură, restaurare, design, proiecte de specialitate, studii cucomponentă notabilă de cercetare și complexitate \*\*\*\* | 50/30 x n | pe proiect |
| **I16** | Premii/mentiuni/nominalizări/selecționări obținute la concursuri internaționale de proiecte organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA (Union Internationale des Architectes), Consiliul European al Urbaniștilor ECTP, Federația Internațională a Peisagiștilor IFLA, AEEA, RIBA, Arhitect's Council of Europe, The Royal Town Planning Institute RTPI, UNISCAPE etc.), precum și de altă instituție de profil de nivel mondial sau european, în breasla arhitecților, urbaniștilor, planificatorilor urbani, peisagiștilor șidesignerilor | 50 x n30 x n10 x n | pe premiu/ nominalizare/ selecționare |
|
|
|
| **I17** | Premii/mentiuni/nominalizări/selecționări obținute pentruconcursuri naționale de proiecte (organizate potrivit regulamentului UNESCO-UIA, girate de OAR/UAR/RUR, concursuri RUR - Registrul Urbaniștilor din România) | 30 x n20 x n10 x n | pe premiu/ nominalizare/ selecționare |
|
|
|
| **I18** | Premii/mentiuni/nominalizări la Bienala, Anuala de Arhitectură București ori premii/nominalizări la alte concursuri și licitații publice câștigate la nivel național, regional și/sau local de arhitectură, urbanism, peisagistică și design\*\*\* | 10 x n5 x n | pe premiu/ nominalizare/ |
|
|
| **I19** | Profesor asociat, *visiting* /cadru didactic asociat la ouniversitate din străinătate pentru o perioadă de cel puțin o săptămână/efectuarea unui stagiu postdoctoral cu durată de cel puțin un semestru sau obținerea unei diplome de master/absolvirea unui curs de specialitate la o universitate din străinătate/obținerea unei diplome de doctor la ouniversitate din străinătate recunoscută/acreditată | 551020 | pe tip de activitate |
|
|
|
|
| **I20** | Expoziții profesionale in domeniu organizate la nivelinternațional/național sau local în calitate de autor, coautor, curator | 10/5 x n5/3 x n3/1 x n | pe expoziție |
|
|
| **I21** | Organizator / curator expoziții la nivel internațional/național | 10 x n5 x n | pe expoziție |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I22** | Membru în structuri de conducere ale unor asociaţii şiorganizaţii profesionale, internaţionale/naţionale (OAR, UAR, RUR)/membru în comisii de specialitate internaţionale/ naţionale (MDRAP, MEN, CNCS, ARACIS)/membru în jurii internaţionale, naţionale, locale de arhitectură, urbanism, teorie şi istorie a arhitecturii, peisagistică, design, expertinternaţional/naţional, membru al academiilor | 15/1010/510/520 | pe comisie |
|
|
|
|
| **I23** | Organizator sau coordonator, congrese internaţionale/naţionale, manifestări profesionale cu caracter extracurricular, concursuri de proiecte studenţeşti în străinătate şi/în ţară,workshopuri şi masterclass, în străinătate/în ţară | 10 x n - 5 x n 5 x n - 3 x n 3 x n - 1 x n | pe tip de activitate |
|
|
|
| **I24** | Conducator de doctorat / în co-tutelă la nivel naţional/ internaţional | 5 x nl5 x nl7 x nl | nl - nr. studenţi care aususţinut teza în ultimul an univ. |
|

**CONDIȚII PRIVIND ÎNDEPLINIREA CUMULATIVĂ A STANDARDELOR:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIUL** | **DENUMIRE CRITERIU** | **Standarde pentru****Asistent universitar** | **Standarde pentru****Lector universitar / Șef lucrări** | **Standarde pentru****Conferențiar universitar/****CSII** | **Standarde pentru****Profesor****universitar/CSI** |
| C1 | Suma punctajului pentru indicatorii 11-110-119-124 | Fără restricții | Fără restricții | >60 | >80 |
| C2 | Suma punctajului pentru indicatorii 112-118 | Fără restricții | Fără restricții | >60 | >80 |
| C3 | Suma punctajului pentru indicatorul 111 | Fără restricții | Fără restricții | >30 | >40 |
| C4 | Suma punctajului pentru indicatorii 11-124 | >20 | >40 | >150 | >200 |

n reprezintă

* Numărul de publicații -carte/articol/ studiu/ proiect la care candidatul este autor, coautor sau membru în colectiv
* Numărul de activități / evenimente
* Lista concursurilor naționale sau regionale de Arhitectură și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a Consiliului Național de Atestare Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare – CNATDCU, se stabilește prin decizie a biroului comisiei de specialitate și se publică pe site-ul web al – CNADTCU
* Lista conferințelor la nivel mondial sau european de Arhitectura și Urbanism recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU se stabilește prin decizie a biroului acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al – CNADTCU
* Lista publicațiilor de prestigiu internațional și național în domeniile de specialitate și în cele conexe, recunoscute de comisia de specialitate a CNATDCU, se stabilește prin decizie a acestei comisii de specialitate și se publică pe site-ul web al – CNADTCU

**Notă explicativă:**

\* Cărți, articole de specialitate și/sau în domenii conexe domeniilor de specialitate, studii și proiecte cu componentă de specialitate, didactică și/sau pedagogică. Se ia în considerare platforma de publicații de specialitate de prestigiu internațional și/național (BDI și BDN).

\*\* Ca autor, șef proiect / studiu, coordonator proiect / studiu complex sau director de proiect / studiu se va lua în considerație punctajul indicat în întregime/ca șef proiect secțiune, componentă sau studiu din cadrul cercetării

punctajul indicat se va împărți la jumătate/ca membru în echipa de elaborare a studiului sau a componentei acestuia punctajul se va împărți la numărul de autori.

\*\*\* Deoarece nu există încă recunoașterea de către CNADTCU a publicațiilor în domeniu și a organizațiilor profesionale specifice, se propune luarea în considerație a BDI, BDN și a organizațiilor

profesionale de prestigiu recunoscute pentru Arhitectură și Urbanism, precum și pentru domenii conexe, la nivel internațional și/sau național.

\*\*\*\* Valoarea punctajului variaza intre 30-50 pct/n in functie de gradul de complexitate, importanta la nivel local/ national/international a proiectului precum si de valoarea sa contractuala. Punctajul obtinut este independent de punctajele obtinute la rubricile I12-I14

\*\*\*\*\* O lucrare: proiect, studiu, publicatie etc. va fi luata in consideratie o singura data, la criteriul corespunzator, cu punctaj maxim (ex. In cazul premiilor la un concurs)