

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2022-2023
Anul de studiu I/Semestrul 2

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Departamentul de Litere
1.4. Domeniul de studii	Limbi moderne aplicate
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii Calificarea	Traducere și interpretare (Germană – Engleză) Traducător (studii superioare) – 264306; Interpret – 264302; Translator – 264307 / Acces în ciclul de masterat

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Limba română contemporană. Morfologie			2.2. Cod disciplină	TIG121		
2.3. Titularul activității de curs	-						
2.4. Titularul activității de seminar	Conf. univ. dr. Paul Nanu						
2.5. Anul de studiu	I	2.6. Semestrul	2	2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	C	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Număr ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	-	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	-	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					47 ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități - pregătire în sesiune					3

3.7 Total ore studiu individual	47
3.8 Total ore din planul de învățământ	28
3.9 Total ore pe semestru	75
3.10 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	<i>Lingvistică generală (1)</i> <i>Limba română contemporană. Fonetica, lexic și semantică</i> <i>Limba română. Gramatică normativă</i>
4.2. de competențe	<p>Competențe generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competențe teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei; - competențe de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor lingvistice în diferite situații de comunicare; - competențe de autoevaluare, disponibilitate pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar. <p>Competențe specifice:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare, identificarea mecanismelor de funcționare a limbii, analiza teoretică a faptelor de limbă în particularitățile sale; - selectarea unor tehnici adecvate de documentare și cercetare, abordarea critică a bibliografiei de specialitate; - integrarea cunoștințelor de specialitate în demersuri de evaluare și analiză critică a teoriilor, abordărilor, principiilor și practicilor specifice disciplinei.

5. **Condiții** (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Amfiteatru dotat cu două table

6. **Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<p>C1.1. Definierea, descrierea și explicarea principalelor concepte, teorii, metode specifice studiului limbilor A, B, C</p> <p>C1.2. Utilizarea aparatului conceptual specific domeniului pentru explicarea fenomenelor lingvistice fundamentale specifice domeniului</p> <p>A 1.1. Aplicarea unor principii, reguli de bază pentru a înțelege un text scris/oral, respectiv pentru a se exprima în scris/oral într-o manieră adecvată, ținând cont de totalitatea elementelor implicate (lingvistice, socio-lingvistice, pragmatice, semantice, stilistice)</p> <p>A 1.2. Evaluarea critică a corectitudinii unui mesaj scris sau oral de dificultate medie (domenii diferite, culturi diferite, registre de limbă diferite, etc.)</p> <p>A 1.3. Elaborarea și prezentarea unui proiect profesional de dificultate medie, în scris și oral în limbile A, B, C în domenii de interes larg și semi-specializat, cu respectarea documentației și metodologiei specifice</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil. Respectarea normelor de etică specifice domeniului (ex: confidențialitate)</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane</p> <p>CT3. Identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue</p>

7. **Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înșuirea principalelor concepte discutate în morfologia limbii române contemporane
7.2 Obiectivele specifice	<p>O1. Înșuirea cunoștințelor teoretice, operaționale și creatoare vizând conceptele, metodologia, problematica și conținuturile actuale din domeniul disciplinei;</p> <p>O2. Formarea abilităților de comunicare specifice utilizării corecte și adecvate a normelor lingvistice în diferite situații de comunicare;</p> <p>O3. Educarea capacității de autoevaluare și a disponibilității pentru formarea continuă în sens multicultural și interdisciplinar.</p>

8. **Conținuturi**

8.1 Curs practic / 2h	Metode de predare	Observații
<p>I. PRELIMINARII</p> <p>1. Limba ca sistem de sisteme</p> <p>2. Structura gramaticală a limbii române</p> <p>3. Morfologia: obiectul morfologiei; unitățile de baza ale morfologiei</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIȚII	<p><i>Ești COOL și dacă vorbești corect,</i> Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2010. UAB – T –</p>
<p>II. MORFEMUL ȘI ANALIZA MORFEMATICĂ</p> <p>1. Conceptul de morfem (istoric, accepțiuni, aspecte terminologice)</p> <p>2. Analiza structurii cuvântului din perspectiva teoriei morfemului</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIȚII	<p>811.135.1 E 81. CHIRCU-BUFTEA, Adrian, <i>Limba română. Teste-grilă pentru examene</i> (capacitate, bacalaureat,</p>
<p>III. MORFOLOGIA – ASPECTE PARTICULARE</p> <p>1. Forma gramaticală și sensul gramatical</p>	EXERCIȚII	

<p>2. Cuvintele auxiliare și alte mijloace de exprimare a sensurilor gramaticale</p> <p>3. Categoriile gramaticale (morfologice) ale limbii române contemporane (clasificări, modalități de actualizare)</p> <p>4. Flexiunea nominală (substantiv, adjectiv) – declinare, acord, subclasificări flexionare</p> <p>Flexiunea verbală (categoriile gramaticale specifice), analiza flectivului verbal, subtipuri ale flexiunii verbale</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>		<p><i>admitere în învățământul superior</i>), Editura Hiparion, Cluj-Napoca, 2000. UAB – C – 811.135.1 C 44.</p> <p>GOGA, Mircea, <i>Limba română pentru admiterea în facultăți. Fonetica și fonologie, lexicologie și stilistică</i>, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1996. UAB – C – 821.135.1 G 65.</p> <p>GUȚU ROMALO, Valeria (coord.), <i>Gramatica limbii române, I, Cuvântul, II, Enunțul</i>, Academia Română, Institutul de Lingvistică „Jorgu Iordan – Al. Rosetti” București, Editura Academiei Române, 2005. UAB – C – 811.135.1 G 76.</p>
<p>IV. PĂRȚILE DE VORBIRE – CONSIDERAȚII GENERALE</p> <p>1. Criterii folosite în identificarea și în clasificarea cuvintelor în părți de vorbire (criteriul formal, criteriul semantic, criteriul funcțional)</p> <p>2. Taxonomia părților de vorbire după criteriul semantic, structural, relațional etc.</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIȚII	
<p>V. SUBSTANTIVUL</p> <p>1. Clasele lexico-gramaticale</p> <p>2. Clasele flexionare</p> <p>3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul; determinarea – relația cu articolul)</p> <p>4. Funcțiile sintactice ale substantivelor</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p> <p>VI. ADJECTIVUL</p> <p>1. Clasele lexico-gramaticale</p> <p>2. Clasele flexionare</p> <p>3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul)</p> <p>4. Funcțiile sintactice ale adjectivelor</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIȚII	
<p>VII. PRONUMELE</p> <p>1. Clasele lexico-gramaticale</p> <p>3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul)</p> <p>4. Funcțiile sintactice ale pronomelor</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIȚII	
<p>VIII. NUMERALUL</p> <p>1. Clasele lexico-gramaticale</p> <p>3. Categoriile gramaticale (numărul; genul; cazul)</p> <p>4. Funcțiile sintactice ale numeralilor</p>	EXERCIȚII	

<p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>		
<p>IX. VERBUL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasele lexico-gramaticale 2. Clasele flexionare. Categoriile gramaticale (diateza; modul; timpul; persoana; numărul) 3. Funcțiile sintactice ale verbelor <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIIII	
<p>X. ADVERBUL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasele lexico-gramaticale 2. Categoriile gramaticale 3. Gradele de comparație 4. Funcțiile sintactice ale adverbelor <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIIII	
<p>XI. PREPOZIȚIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificarea prepozițiilor după structura 2. Clasificarea prepozițiilor după raportul exprimat 3. Regimul cazual al prepozițiilor 4. Utilizarea prepozițiilor <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIIII	
<p>XII. CONJUNCȚIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificarea conjuncțiilor după structura 2. Clasificarea conjuncțiilor după rolul gramatical îndeplinit 3. Utilizarea conjuncțiilor <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIIII	
<p>XIII. INTERJECȚIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificarea interjecțiilor 2. Utilizarea interjecțiilor 3. Funcțiile sintactice ale interjecțiilor <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	EXERCIIII	

<p>XIV. FUNDAMENTAREA științifică a competenței și a performanței de exprimare în limba română literară, în varianta scrisă și în cea orală.</p> <p>Instrumente de lucru:</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Limba română între muzică și normă. Exerciții</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2010. UAB – T – 811.135.1 C 53.</p> <p>CIORTEA, Marcela, <i>Vademecum. Limba română pentru învățători</i>, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2017. UAB-C-37 C 53.</p>	<p>EXERCIȚII</p>
<p>Bibliografie:</p> <p><i>Ești COOL și dacă vorbești corect</i>, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2010. UAB – T – 811.135.1 E 81. CHIRCU-BUFTEA, Adrian, <i>Limba română. Teste-grilă pentru examene (capacitate, bacalaureat, admitere în învățământul superior)</i>, Editura Hiparion, Cluj-Napoca, 2000. UAB – C – 811.135.1 C 44.</p> <p>GOGA, Mircea, <i>Limba română pentru admiterea în facultăți. Fonetică și fonologie, lexicologie și stilistică</i>, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1996. UAB – C – 821.135.1 G 65.</p> <p>GUȚU ROMALO, Valeria (coord.), <i>Gramatica limbii române, I, Cuvântul, II, Enunțul</i>, Academia Română, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” București, Editura Academiei Române, 2005. UAB – C – 811.135.1 G 76.</p> <p>PANĂ DINDELEGAN, Gabriela (coord.), <i>Gramatica de bază a limbii române</i>, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2010. UAB-C- 811.135.1 G 76.</p> <p>PANĂ DINDELEGAN, Gabriela (coord.), <i>Gramatica de bază a limbii române. Caiet de exerciții</i>, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2010. UAB – C – 811.135.1 G 76.</p>	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei a fost analizat în comisia de monitorizare și evaluare a programului de studiu. Din comisie fac parte reprezentanți ai angajatorilor și asociațiilor profesionale din domeniu.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	-	orală (O): conversația; expunerea liberă	-
	-	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	-
10.5 Seminar/laborator/ CURS PRACTIC	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea orală eficientă în limba română</i>	orală (O): conversația; expunerea liberă	33%
	<i>CE. 1.1. Calitatea exprimării, comunicarea scrisă eficientă în limba română</i> <i>CE. 1.3. Interpretarea și evaluarea critică a fenomenului lingvistic în discuție</i> <i>CE. 1.4. Cantitatea și calitatea cunoștințelor însușite</i> <i>CE. 1.5. Formularea unui punct de vedere profesional asupra fenomenului lingvistic aflat în discuție, pornind de la pozițiile exprimate în bibliografia de specialitate</i>	practică (P): aplicații; caiet de seminar	33%
	DICTARE		34%
10.6 Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5			
SP3. Elaborarea unui discurs oral/ scris complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă de limbă română contemporană			
ST2. Realizarea unui proiect în echipă, cu demonstrarea capacităților de comunicare			

Data completării 27.09.2022

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura director de departament

