

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2022-2023
ANUL 3 / SEMESTRUL 6

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației
1.3. Departamentul	Departamentul Litere
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/calificarea*	Limba și literatura română – Limba și literatura engleză Cod calificare conform COR: Filolog – 264301; Secretar Literar – 264305; Asistent de Cercetare în Filologie – 264315 / Acces în ciclul de masterat

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Limba engleză contemporană. Pragmatică	2.2. Cod disciplină	RE324
2.3. Titularul activității de curs	Conf. univ. dr. Gabriel Bărbuleț		
2.4. Titularul activității de seminar	Asist. univ. drd. Adina Botaș		
2.5. Anul de studiu	3	2.6. Semestrul	6
2.7. Tipul de evaluare (E/C/VP)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	36	din care: 3.5. curs	24	3.6. seminar/laborator	12
Distribuția fondului de timp					Ore 39
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					12
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					13
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	36
3.8 Total ore din planul de învățământ	39
3.9 Total ore pe semestru	75
3.10 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	

6. Competențele specifice acumulate

6.1. Competențe profesionale	C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză C3 Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii engleze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală C5.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba engleză, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii A5.1 Receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel C2* (C1);
------------------------------	---

	<p>producerea fluentă și spontană de texte orale și scrise (inclusiv traduceri) la nivel C1* (B2), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat</p> <p>A5.2 Evaluarea corectitudinii gramaticale a unui text oral sau scris de dificultate medie, identificarea abaterilor grave de la sistemul de norme gramaticale și lexicale ale limbii engleze și corectarea lor, inclusiv prin implicarea de instrumente auxiliare</p> <p>A5.3 Redactarea de eseuri, texte informative și apelative pe diferite teme, la nivel minim C1* (B2) și de traduceri de dificultate redusă în domeniul științelor umaniste, folosind mijloacele auxiliare specifice</p> <p>SP5. Redactarea unui document scris la nivel C1* (B2) pentru argumentarea unui punct de vedere pe o anumită temă, coerent și corect din punct de vedere lingvistic, adaptat contextului și domeniului de interes; argumentarea orală fluentă, corect articulată, la nivel REE321</p>
6.2. Competențe transversale	<p>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională</p> <p>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea universalilor lingvistice, accesarea paradigmelor teoretice și practice de abordare a limbii ca sistem de semne, familiarizarea cu principiile și maximele comunicării prin limbaj.
7.2. Obiectivele specifice	<p>Accesarea domeniului pragmatic din diverse perspective</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Clasificarea actelor de vorbire <input type="checkbox"/> Identificarea verbelor performative în enunțurile explicite <input type="checkbox"/> Determinarea valorii comunicaționale a enunțurilor <input type="checkbox"/> Operarea cu conceptele pragmatice: presupuziția, implicatura, subînțelesul <input type="checkbox"/> Identificarea și calificarea deicticelor dintr-un enunț/discurs/text <input type="checkbox"/> Identificarea și clasificarea modalizatorilor dintr-un enunț/discurs/text <input type="checkbox"/> Recenzarea unui studiu/articol de pragmatică

8. Conținuturi

Conținutul disciplinei	<p>DEFINING PRAGMATICS, SOME ISSUES IN PRAGMATICS, CONTEXT, IMPLICATURE AND REFERENCE. PRAGMATIC PRINCIPLES. SPEECH ACTS(1). SPEECH ACTS (2). CONVERSATIONAL ANALYSIS. PRAGMATICS & CONVERSATIONAL ANALYSIS. CONVERSATIONAL MAXIMS AND THE COOPERATIVE PRINCIPLE. METHODOLOGICAL ISSUES IN CONVERSATIONAL ANALYSIS. PRAGMATICS ACROSS CULTURES</p>
------------------------	--

8.1. Curs / 2h	Metode de predare	Observații
		Surse bibliografice utilizate în elaborarea suportului de curs
1. INTRODUCTORY COURSE 2H	Pragmatics – basic notions	Austin, J. L. (1962) <i>How to Do Things With Words</i> . Oxford University Press.
2. DEFINING PRAGMATICS 2H	- Definition and delimitation - Component versus perspective - Function	• Brown, Penelope, and Stephen C. Levinson. (1978) <i>Politeness: Some Universals in Language Usage</i> . Cambridge University Press.
3. SOME ISSUES IN PRAGMATICS. 2H	- Linguistics and reality: Presupposition - Users and the usage of language	• Cameron, D. (2001). <i>Working with Spoken Discourse</i> . London: Sage Publications.
4. CONTEXT, IMPLICATURE AND REFERENCE. 2H	- The dynamic context - Context and convention - Implications and implicatures	• Carston, Robyn (2002) <i>Thoughts and Utterances: The Pragmatics of Explicit Communication</i> . Oxford: Blackwell.
5. PRAGMATIC PRINCIPLES. 2H	- Pragmatic principles and rules	• Clark, Herbert H. (1996) "Using Language". Cambridge University Press.
6. SPEECH ACTS(1) 2H	- History and introduction - Language in use - Speech Acts verbs - Speech Acts without SAVs	• Cole, Peter, ed.. (1978) <i>Pragmatics</i> . (Syntax and Semantics, 9). New York Academic Press.
7. SPEECH ACTS (2) 2H	- Classifying Speech Acts: Searle's classification of Speech Acts - Austin and Searle	• Dijk, Teun A. van. (1977) <i>Text and Context. Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse</i> . London:

8. CONVERSATIONAL ANALYSIS 2H	<ul style="list-style-type: none"> - Conversational Analysis– possible definitions - Foundations of CA - Historical foundations: Garfinkel and Goffman: ethnomethodology and the study of the interaction order - Early CA 	<p>Longman.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grice, H. Paul. (1989) <i>Studies in the Way of Words</i>. Cambridge (MA): Harvard University Press. • Laurence R. Horn and Gregory Ward. (2005) <i>The Handbook of Pragmatics</i>. Blackwell.
9. PRAGMATICS & CONVERSATIONAL ANALYSIS 2H	<ul style="list-style-type: none"> - Performatives– Felicity Conditions - Conversational Implicature 	<ul style="list-style-type: none"> • Leech, Geoffrey N. (1983) <i>Principles of Pragmatics</i>. London: Longman. • Levinson, Stephen C. (1983) <i>Pragmatics</i>. Cambridge University Press.
10. CONVERSATIONAL MAXIMS AND THE COOPERATIVE PRINCIPLE 2H	<ul style="list-style-type: none"> - Relevance - The Politeness Principle - Deixis 	<ul style="list-style-type: none"> • Levinson, Stephen C. (2000). Presumptive meanings: The theory of generalized conversational implicature. MIT Press.
11. METHODOLOGICAL ISSUES IN CONVERSATIONAL ANALYSIS 4H	<ul style="list-style-type: none"> - Turn-taking - Adjacency pairs and sequence organization - Repair - Turn design 	<ul style="list-style-type: none"> • Mey, Jacob L. (1993) <i>Pragmatics: An Introduction</i>. Oxford: Blackwell (2nd ed. 2001). • Kera Korta and John Perry. (2006) <i>Pragmatics</i>. The Stanford Encyclopedia of Philosophy.
12. PRAGMATICS ACROSS CULTURES 4H	<ul style="list-style-type: none"> - Pragmatic Presuppositions in culture 	<ul style="list-style-type: none"> • Potts, Christopher. (2005) <i>The Logic of Conventional Implicatures</i>. Oxford Studies in Theoretical Linguistics. Oxford: Oxford University Press. • Sperber, Dan and Wilson, Deirdre. (2005) Pragmatics. In F. Jackson and M. Smith (eds.) <i>Oxford Handbook of Contemporary Philosophy</i>. OUP, Oxford, 468-501. • Thomas, Jenny (1995) <i>Meaning in Interaction: An Introduction to Pragmatics</i>. Longman. • Verschueren, Jef. (1999) <i>Understanding Pragmatics</i>. London, New York: Arnold Publishers. • Verschueren, Jef, Jan-Ola Östman, Jan Blommaert, eds. (1995) <i>Handbook of Pragmatics</i>. Amsterdam: Benjamins. • Wierzbicka, Anna (1991) <i>Cross-cultural Pragmatics. The Semantics of Human Interaction</i>. Berlin, New York: Mouton de Gruyter. • Yule, George (1996) <i>Pragmatics</i> (Oxford Introductions to Language Study). Oxford University Press.

	- Politeness and conversation - Cooperation and conversation	
--	---	--

Referințe bibliografice puse la dispoziție pentru aprofundarea conținuturilor :

- Cameron, D. (2001). *Working with Spoken Discourse*. London: Sage Publications.
- Kapa Korta and John Perry. (2006) *Pragmatics*. The Stanford Encyclopedia of Philosophy.
- Potts, Christopher. (2005) *The Logic of Conventional Implicatures*. Oxford Studies in Theoretical Linguistics. Oxford: Oxford University Press.

8.2. Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Speech Act Theory and Analysis 2H	Interactive lecture	Surse bibliografice utilizate în elaborarea suportului de seminar: Mey, J. L. (2001). <i>Pragmatics</i>. Oxford: Blackwell. Potts, C. (2005) <i>The Logic of Conventional Implicatures</i> . Oxford Studies in Theoretical Linguistics. Oxford University Press. Weigand, E. (2010). <i>Dialogue: The Mixed Game</i> . John Benjamins
2. Cooperativeness – Non-cooperativeness in interaction 2H	Interactive lecture	
3. Intricacies of the intended meaning I 2H	Interactive lecture	
4. Intricacies of the intended meaning II – text analysis 2H	Interactive lecture	
5. From Pragmatics to Dialogue 2H	Interactive lecture	
6. Cross-cultural variation in speech behavior 2H	Interactive lecture	

Referințe bibliografice puse la dispoziție pentru aprofundarea conținuturilor :

- **Mey, J. L. (2001). *Pragmatics*. Oxford: Blackwell.**
 - **Weigand, E. (2010). *Dialogue: The Mixed Game*. John Benjamins.**

9. Coroborarea conținuturilor cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- **Disciplina formează și exersează competențe ce definesc o comunitate epistemică**

10. Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
----------------	----------------------------	--------------------------	-------------------------------

10.4. Curs	C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală C3.1 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii moderne A C3.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba străină A, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii	scrisă (S): lucrare scrisă; chestionar; grilă; test	60%
10.5. Seminar/laborator	C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală C3.1 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne A în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice limbii moderne A C3.2 Explicarea clasificărilor morfologice, sintactice, semantice, pragmatice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba străină A, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii	practică (P): participarea activă la seminar, portofoliu.	40%
10.6 Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5 - obținerea unui punctaj minim de 30 de puncte, din totalul de 75, pentru răspunsurile la examenul scris; - efectuarea a unui număr minim de 3 analize conversaționale, din totalul de 6, propuse în cadrul întâlnirilor de seminar.			

Data completării:
29.09.2022

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament:

Semnătura directorului de departament
